

REPORTAJE EXCLUSIVO

Rodríguez Saá pronostica internas sucias y asegura que cuando Menem vio que lo superaba en las encuestas dijo: "a éste hay que matarlo"

"Tengo información de que puede haber un magnicidio contra mí o Kirchner"

Páginas/6/7



PIDA LOS SUPLEMENTOS





12

Precio de este ejemplar
Opcional Revista con CD

Nº 4902
En Uruguay: $35

Rodeado de un impresionante dispositivo represivo, Menem se lanzó de la mano de Patti en Buenos Aires. Un nutrido grupo de manifestantes intentó escracharlo, pero la policía les impidió acercarse

Páginas/2/3

PATTI CON ESCHERICHIA COLI



Sandra Cartasso

NOSOTROS

Por Jorge Prim, Hugo Soriani y Ernesto Tiffenberg*

Hace 15 años el manual de estilo de este diario estableció que, salvo grave necesidad, nadie estaba autorizado a escribir en primera persona. **Página/12** no hablaría de "nosotros". Quizá llegó el momento de hacerlo.

"Nosotros", **Página/12**, no somos apenas la propiedad de un empresario ambicioso, como la asociación de Fernando Sokolowicz con Daniel Hadad parece insinuar. "Nosotros", **Página/12**, no dejamos de existir hace casi 9 años, cuando Jorge Lanata eligió abandonar el diario para probar suerte en otros rubros. "Nosotros", **Página/12**, no somos el juguete de ninguna empresa, grupo económico, periodista o aventurero de los medios. *(Sigue en la página 2.)*

NOSOTROS

Por Jorge Prim, Hugo Soriani y Ernesto Tiffenberg *

(Viene de tapa)

"Nosotros", **Página/12**, tampoco somos sólo los 200 inconscientes que cada día llenamos estas páginas de letras e imágenes. "Nosotros", aunque a muchos les cueste entenderlo o aceptarlo, somos en realidad esa enorme porción de argentinos que, desde el fin de la última dictadura, viene peleando y soñando con otro tipo de país y que desde 1987 avanzó sobre el poderoso y ajeno mundo de los medios para experimentar con este diario un verdadero laboratorio de construcción colectiva que lo exprese y represente.

El ataque desatado esta semana sobre el diario quizá buscaba poner en duda su fortaleza pero sirvió para confirmarlo.

El jueves al mediodía Nora Cortiñas, de Madres de Plaza de Mayo (Línea Fundadora), pidió pasar un segundo para vernos. Entró llorosa en la sala y, antes de que pudiéramos preguntar qué le pasaba, contó apresuradamente el motivo de su angustia. "No puedo creer que esté en peligro **Página/12** así que antes de andar escuchando tonterías por ahí (–hoy tengo varias reuniones y seguro que éste es el único tema–, aclaró) decidí que mejor me daba una vuelta antes por acá y me enteraba de la verdad."

Con la ayuda de un café para levantar la presión, y la rápida aclaración de que Fernando Sokolowicz se había asociado con Daniel Hadad para la compra de Azul pero que Hadad no había entrado ni entraría en la sociedad que maneja **Página/12**, Nora empezó a tranquilizarse. Primero incrédula, después casi satisfecha, escuchó cómo Hadad había tenido su única reunión con el diario. **Página/12** había publicado una contundente nota de Roberto Cossa, titulada "La serpiente puso otro huevito", donde comparaba a Hadad con los nazis por sus campañas racistas contra los inmigrantes. "¿Por qué me atacan?", preguntó. "Por lo que hacés", fue la seca respuesta de uno de nosotros. En apenas minutos Hadad estaba de vuelta en la calle.

También escuchó cómo la dirección había rechazado la posibilidad de hacer un canje de publicidad con La Mega, la emisora de FM de Hadad, para evitar cualquier tipo de colaboración con el grupo de medios encargado de difundir los beneficios de la mano dura, el racismo chovinista, el autoritarismo político y el ultraliberalismo económico en cómoda mixtura.

Tanta distancia desapareció sin embargo en un segundo cuando el miércoles pasado Sokolowicz anunció su insólita asociación. Y el desconcierto fue aprovechado al instante por aquellos que desde hace años buscan la oportunidad de aislar y debilitar al diario. Pero la aparición de Nora, entre otros miles de los verdaderos dueños de **Página/12** que reaccionaron entre la angustia y la indignación cuando vieron que con la excusa de Hadad o la más antigua excusa de *Clarín* se atacaba la supervivencia de su propiedad, sirvió para disipar cualquier confusión. Para el enorme colectivo de **Página/12** nadie tiene derecho a poner en peligro su diario, compañía y consuelo en la desesperanza; información, denuncia y análisis cada día; pasión compartida en el festejo.

El camino tomado por Sokolowicz, comprendió Nora y comprendimos todos, no era ni podía ser compartido por **Página/12**. El sería invitado a dar un paso al costado y el diario seguiría su rumbo. A Nora le tocaría llevar esa noticia a otros tan conmocionados como ella. Y a los que hacemos el diario nos corresponde entregar todas las mañanas un producto capaz de compensar a los lectores los esfuerzos dedicados a garantizar su vitalidad y crecimiento. También nos corresponde defender a los que forman parte de la aventura de los ataques de aquellos que decidieron abandonarla (como las intrascendentes críticas de Sokolowicz a Miguel Bonasso en la revista *3puntos*, tan lejanas a la necesaria discusión de diferentes puntos de vista que siempre enriqueció al diario). O las muy grotescas pero aun más agresivas historias desplegadas por Lanata –con la obvia y permanente intención de dañar al diario–. O las de la revista *Veintitrés*, cuyo editor Eduardo Lerner se vio en la poco elegante situación de tener que disculparse con la tan remanida frase de "qué querés que le haga, necesito vender alguna revista").

Esta fue una semana difícil para los que hacemos, los que leemos, los que esperamos, los que criticamos, los que vivimos **Página/12**. Quizás deje alguna cicatriz en la ya curtida piel de semejantes rastreadores de esperanzas. Quizás haya permitido descubrir que, más allá de las andanzas de su accionista mayoritario, hay algo compartido en este diario que no estamos dispuestos a permitir que nos arrebaten.

* *Equipo de dirección de* ***Página/12****.*

MENEM LANZO SU CANDIDATURA EN TERRITORIO

Arranque de campaña

Por José Natanson

Está acodado en la baranda que rodea el pequeño palco, con la cabeza inclinada para escuchar al orador y aprovechar al mismo tiempo el espléndido sol de la tarde. Campera de cuero marrón, el gesto seguro y una media sonrisa clavada en la cara, Carlos Menem proyecta esa imagen de ganador-a-pesar-de-todo que siempre le gustó cultivar. Convencido de que la autoexclusión de Carlos Reutemann lo ha beneficiado, el ex presidente se lanzó ayer en la provincia de Buenos Aires acompañado por Luis Patti. Aunque se lo veía confiado, la imagen negativa es un dato que ni siquiera él puede ignorar: ayer llegó en helicóptero, entró y salió en un auto blindado, se mantuvo siempre en el medio de su nutrida custodia y hasta se preocupó por agradecer, en un deslucido discurso, al ejército de policías bonaerenses que evitó que el repudio social se colara en algún momento del acto.

Con un operativo policial francamente llamativo para evitar escraches, el ex presidente se lanzó en la provincia de Buenos Aires. Su anfitrión fue Patti, nuevamente candidato a gobernador. Menem prometió "cambiar el curso de la historia".

La de ayer fue la primera actividad electoral que encabeza Menem desde que el Gobierno anunció el adelantamiento de las elecciones y desde que se conoció la decisión de Reutemann de bajarse de su candidatura. Fue, además, una de las escasas incursiones que ensaya en la provincia de Buenos Aires, el territorio de Eduardo Duhalde.

Hoy más que nunca, el ex presidente está convencido de que la suerte está de su lado. Con el Lole fuera de carrera, Adolfo Rodríguez Saá meditando la posibilidad de presentarse por fuera del PJ y el Gobierno sin un candidato potente, Menem se siente cada vez más cerca de triunfar en la interna del PJ. Ayer fue a darle una mano a su amigo Patti, que representa su –eterno pero fallido– intento por meter una cuña en pagos duhaldistas.

No era cualquier ocasión –Menem se sentía seguro y Patti lanzaba su candidatura a gobernador por el Partido Unidad Federal– y el operativo de seguridad fue impresionante. Había para todos los gustos: policías rasos, de civil y de uniforme, guardias de infantería, efectivos de elite del Grupo Halcón; casi todos armados hasta los dientes. Aunque la mayoría estaba trabajando, otros se habían acercado por puro gusto, para escuchar de cerca a Patti, ex comisario acusado de torturas y candidato de la mano dura. En coordinación con la nutrida custodia de Menem, los policías cercaron un vasto perímetro alrededor del acto para evitar el ingreso de eventuales opositores.

De a poco se iba llenando la calle frente al palco, ubicado en Cazón y Montes de Oca: en su mayoría gente humilde, micros con adherentes a Patti o poblados por militantes arrastrados por algunos punteros menemistas de la Capital y el Conurbano. Antes de entrar eran rigurosamente controlados por la seguridad, cuestión de evitar infiltrados independientes. Los organizadores hablaron de más de 20 mil personas, aunque el número real se acercó más a los cinco mil.

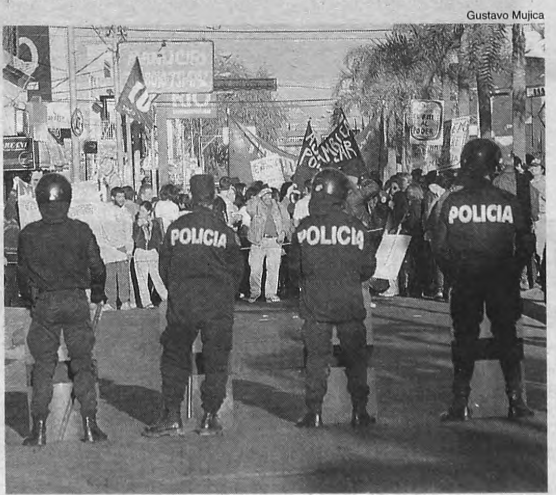
Mientras la gente se iba acomodando, el orador leía la lista de adherentes: nada muy notorio y algunas curiosidades, como el apoyo del "Movimiento de Base Peronista Despertando al Gigante", o el folklorista que entonó una zamba a favor de la Ley de Convertibilidad, cuyo estribillo rezaba: "Para volver al uno a uno/se necesita a Menem/se necesita a Menem".

En el palco se mezclaban dirigentes del partido de Patti, como el ex futbolista Antonio Rattín, con funcionarios como Alberto Kohan, además de algunas figuras menemistas en ascenso, como Adrián Menem, y otras en descenso, como Claudia Bello.

Poco después de las cuatro de la tarde, Menem aterrizó en un helipuerto cercano y subió a un auto que lo llevó directamente, sin exponerlo ni un segundo más de lo necesario a la furia social, y lo depositó justito debajo del palco. Saludó a sus amigos, le dio un abrazo a Patti y los dos subieron juntos al estrado.

El ex comisario fue el primero en hablar. "Nuestro partido trabajará para erradicar esta ayuda social porque denigra al hombre. Estamos frente a una distribución demagógica, que finalmente va a terminar criando una generación de vagos", dijo Patti en referencia al Plan para Jefes de Hogar que distribuye el Gobierno. Después destacó la importancia de la educación primaria y cuestionó "los millones y millones de dólares destinados a la universidad". Finalmente se refirió a la inseguridad. "Hay que hacer todo al revés de lo que se hizo, hay que destruir el Código de Procesamiento Penal, porque los códigos deben hacerse para las personas de bien y no para

Gustavo Mujica



Izquierda Unida y la asamblea local hicieron un escrache.
La inmensa custodia policial les cerró el paso lejos del palco.

Por Eduardo Tagliaferro

No parece sorprendido por el renunciamiento de Carlos Reutemann a la precandidatura presidencial y le resta importancia política al viaje de su sobrino Eduardo a Santa Fe para entrevistarse con Lole, antes de que éste diera un paso al costado. No desconoce el peso de la interna Menem-Duhalde, pero hace todo lo posible por minimizarla. En diálogo con *Página/12*, el senador Eduardo Menem dejó en claro que el sector político que encarna su hermano Carlos está lanzado a la campaña electoral. No es la interna peronista la que los desvela, sino la candidata del ARI, Elisa Carrió, de quien hablan en los peores términos.

–El paso al costado de Carlos Reutemann parece no sorprenderlo. ¿Qué es lo que no le gustó?

–La actitud de Reutemann no me sorprendió, porque él nunca había dicho que iba a ser candidato. Nunca lo escuché decir con firmeza que sería precandidato. Más cuando vi las presiones y los acosos a los que fue sometido, tanto por los dirigentes que lo impulsaban como por los medios. La presión fue la de un escenario en el que se pretendía instalar a Reutemann como el abanderado del antimenemismo en el peronismo. Ese no era un escenario para que aceptara. Qué es lo que puede haber visto, no lo sé.

–¿Fue su sobrino el que viajó a Santa Fe a entrevistarlo?

–No fue a entrevistarlo. Ellos son amigos y viajó como tantas otras veces, pero no llevó ningu-

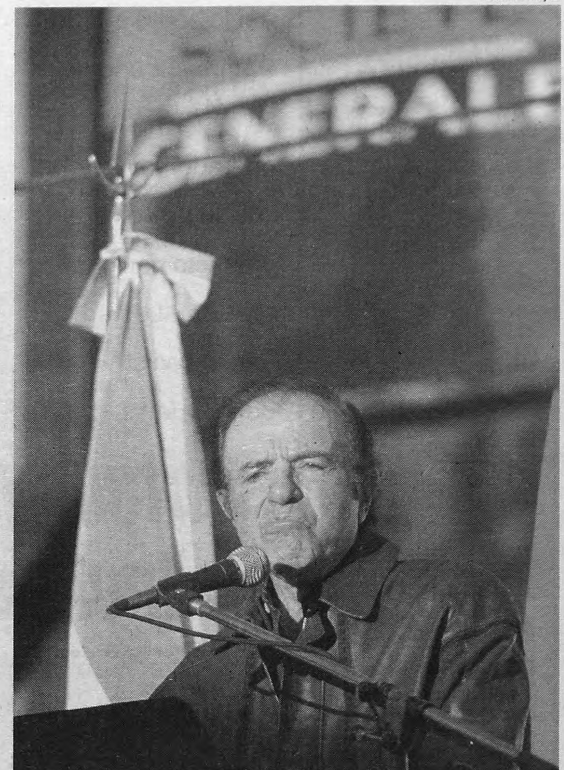
DUHALDISTA DE LA MANO DE PATTI

con custodia policial

Sandra Cartasso



Gustavo Mujica



El candidato se bajó de un helicóptero y llegó en auto blindado. Sólo salió del medio de la custodia para subirse al palco y hablar.
Patti criticó el Plan Jefes y Jefas porque va "a criar una generación de vagos" y pidió cambiar los códigos procesales para dar mano dura.

proteger a los delincuentes".

Los policías sonreían contentos, la banda arremetía con "Matador" y Menem subía al estrado: parecía seguro, con cara de triunfo, los brazos abiertos y haciendo la "V" de la victoria. Más que un discurso, lo suyo fue una síntesis de los clichés acumulados a lo largo de los años. Dijo, entre otras cosas: "voy a cambiar el curso de la historia", "he dejado un país en desarrollo", "vamos a reubicar a la Argentina entre las mejores naciones del mundo", "la falsa denuncia es igual a la falsa moneda: la acuñan los delincuentes y la hacen circular los inocentes".

Sobre el final, el ex presidente se refirió a la propuesta de renovación total de la clase política y deslizó una comparación casi surrealista. "Hoy escuchamos esa frase que pide que se vayan todos. En 1976 escuchamos lo mismo y el resultado fue miles y miles de argentinos desaparecidos. Y lo mismo ocurrió en Italia con Mussolini o en Alemania con Hitler".

Apuraba el discurso para llegar a tiempo a su siguiente cita, una reunión con economistas ultraliberales en el Sheraton de Pilar. Cuando finalmente concluyó, se tomó un par de minutos para abrazar a Patti y saludar a la gente que se había acercado hasta Tigre. Después bajó lentamente del palco y caminó rodeado por tres guardaespaldas los diez metros que lo separaban de su auto. Se subió y, con la ventanilla cerrada, partió hacia el helicóptero, escoltado por una docena de autos, móviles de la policía y patrulleros. Por supuesto, no se enteró del escrache organizado por la Izquierda Unida junto con una asamblea barrial: la policía se había encargado de correrlos de su paso.

EDUARDO MENEM DEFIENDE A SU HERMANO Y ATACA A ELISA CARRIO

"Lo de Reutemann no decidió a Carlos"

na misión, ni hablaron de política. No hay que darle ninguna otra interpretación, como tampoco se la dio Reutemann.

–El renunciamiento beneficia directamente a su hermano.

–No creo que para las posibilidades de Carlos Menem haya sido decisiva la actitud de Reutemann. Con su participación o no, a quien él estima mucho, considera que está en condiciones de ganar la interna primero y después la elección general.

–¿Prefieren una elección polarizada con Elisa Carrió?

–Lo que no sé es si Carrió se va a presentar. Veo que está tomando actitudes que no son propias de quien va a competir en una elección. Lo digo porque empezó a poner condiciones o a amenazar con una abstención revolucionaria. Una abstención claramente caprichosa. Una elección es precisamente poner sus ideas a consideración de la población. Imponer tal o cuál condición realmente es una actitud autoritaria.

–¿Qué tipo de campaña proselitista imagina?

–El estilo político de Carlos Menem nunca ha sido descalificar al adversario, ni de plantear las discusiones en términos de agravios o insultos. Lo va a hacer con propuestas. Se trata de sacar el país adelante. De parte de Carrió estamos seguros que recurrirán al insulto, a la denuncia, a la descalificación, porque es lo único que hace.

–En estos días quien fuera embajador norteamericano en Ecuador cuando se decidió la dolarización reconoció que fue un error. ¿Su hermano no toma cuenta de estos datos? Persiste en dolarizar.

–Creo que lo de la dolarización es una de las propuestas. La final saldrá del trabajo de los equipos técnicos, ya que este escenario no será el mismo que vamos a tener en marzo, ni en mayo del año que viene. Ni siquiera sabemos cuántas reservas podrían quedar en el Banco Central.

–¿La palabra autocrítica le dice algo?

–Se pueden hacer muchas autocríticas, pero yo le digo una cosa, los que quieren justificar la devaluación diciendo que la convertibilidad estaba agotada dan argumentos que no son ciertos. Por ejemplo, como efectos del tequila llegamos a tener un 18 por ciento de desocupación en el año '95. Cuando entregamos el gobierno era de 13. Reconozco que el índice sigue siendo alto. La convertibilidad permitió acumular reservas por 34 mil millones de dólares de reservas que despilfarró primero el gobierno de la Alianza. Lo que sí se es que sí había que salir de la convertibilidad, no había que hacerlo como se hizo. Se saltó al vacío de forma improvisada. El default y la salida de la convertibilidad, así como la pesificación fueron medidas tomadas por gobiernos que no fueron elegidos por el pueblo, por gobiernos parlamentarios.

Daniel Jayo

Para Eduardo Menem, la campaña pasa por Carrió, no por Duhalde.
Minimizó la interna y dedicó minuciosas críticas a la líder del ARI.

–¿Teme que Duhalde le ponga obstáculos a la candidatura de su hermano?

–No creo. Y si así sucede esto se volverá en beneficio de Carlos Menem. Con Duhalde sí hay una gran distancia y esa es la interpretación política. En su momento había proclamado que el modelo se había agotado por exitoso. Menem seguía sosteniendo que era posible continuar con el modelo. Claro que manejándolo. No olvidemos que el país creció a un promedio de un 5 o 6 por ciento anual. El riesgo país estaba debajo de 500 puntos. Además hay que recordar que la Alianza había propuesto mantener la convertibilidad. Y la gente votó el mantenimiento del modelo.

–¿Usted sostiene que el problema fue el manejo del modelo?

–Lo político incidió en lo económico. La renuncia de Carlos Alvarez generó desconfianza, a eso se le sumó las disputas políticas entre la gente del Frepaso y el radicalismo. Luego la de los distintos grupos de la UCR. Posteriormente comenzaron a modificar la convertibilidad incorporando al euro a la canasta de monedas y finalmente modificaron la autonomía del Banco Central. En verdad, esto fue una crisis política que derivó en la violación de normas vitales para el funcionamiento de la convertibilidad.

–A su hermano los escraches lo siguen adonde va. ¿Cómo sigue ahora su campaña proselitista?

–No le doy tanta importancia a los escraches, como le dan otros, ya que en definitiva escrachan a todo el mundo. También hubo un manejo mediático que se olvidó que acá gobernó la Alianza.

–¿Está de acuerdo con las iniciativas parlamentarias para lograr la caducidad de todos los mandatos?

–Si vamos a hacer varias reformas, estoy de acuerdo en la realización de una convención constituyente. A su vez considero que esta es la única manera posible para lograr la caducidad de los mandatos. Sí vamos a hacer elecciones generales y una posterior constituyente sólo para permitir la renovación de todos los mandatos, es como matar una hormiga con un cañón.

–¿Se imagina en la oposición a Elisa Carrió Presidente?

–Me imagino un desastre. Tengo un concepto muy negativo de la diputada Carrió. No tiene ninguna experiencia de gobierno, no tiene ninguna idea para poner en práctica. Basó su campaña por su presencia en los medios. Saturó los medios, el que hace zapping la ve en todos los canales, en todas las radios, en todos los diarios. Ha hecho su campaña basándose en denuncias, que en muchos casos fueron falsas. Como la de que yo fui a recibir a Gaith Pharaon al aeropuerto de Ezeiza, en tiempos en los que no vivía en Buenos Aires. No tiene propuestas.

RADICALES

El vicepresidente de la UCR, Juan Manuel Casella, confirmó ayer que su partido rechazó el proyecto de caducidad de todos los mandatos y precisó que el "90 por ciento" de los referentes consideró que los radicales "debemos ir solos, aun cuando el resultado electoral sea malo". Estas fueron las principales conclusiones del cónclave radical que se desarrolló el viernes pasado en la localidad bonaerense de Exaltación de la Cruz, en el encuentro, Rodolfo Terragno aprovechó para exponer sus ideas de Gobierno: ayer, el senador anunció que recién a mediados de agosto decidirá si se presenta o no como candidato a Presidente.

Bullrich, reformadora

La ex ministra de Trabajo delarruista, Patricia Bullrich, prometió ayer que en caso de llegar a la presidencia de la Nación encarará una "agresiva reforma en lo político, judicial, económico, financiero y laboral, para mejorar la calidad de vida de todos los argentinos". La candidata a Presidente por el partido Unión por Todos formuló estas declaraciones ayer, en la presentación de su programa de gobierno.

Bielsa y la sábana

El candidato a jefe de Gobierno porteño Rafael Bielsa advirtió ayer que en las elecciones para Jefe de Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires para marzo del 2003 "se elegirán mediante listas sábana no menos de 300 cargos". El titular de Gesta (Gestión Estado Sociedad Todos Ahora) planteó ayer en un acto "que en noviembre, cuando se voten las internas abiertas, la Ciudad elija constituyentes".

Así lo contó a **Página/12** uno de sus principales operadores. La ilusión de volver en un pacto nacional. Marcha atrás en la renovación de mandatos.

Gustavo Mujica



Reutemann dijo en 1999: "Son dos trenes que van a chocar". *Se refería a Menem y a Duhalde. Lo mismo piensa ahora.*

Reutemann vio el "choque de trenes" en la interna

Por Pablo Feldman
Desde Rosario

Las declaraciones de ayer de Eduardo Duhalde llevaron tranquilidad al fin de semana campestre de Carlos Reutemann. El viernes, el gobernador había declarado "tenemos que estar muy atentos porque la provincia se llenará de aviones, cualquier cosa hasta un Exocet", advirtiendo sobre las "represalias que vamos a tener". En su programa de Radio Nacional, Duhalde hizo referencia a la negativa a competir del santafesino afirmando que "se dijeron tantas pavadas, tantas macanas en los medios de comunicación... jamás se me ocurriría con ningún dirigente y yo no lo apuré ni nada por el estilo". Simultáneamente, por otra radio porteña, el secretario general de la Presidencia, Aníbal Fernández, rechazó las acusaciones del Lole diciendo que "no tiene sentido profundizar en eso, Reutemann no ha tenido vocación de ser candidato, y yo no hago análisis contrafáctico, vamos a trabajar para adelante".

Voluntariamente fuera de la interna, Reutemann la sigue por teléfono y a través de los medios. Amén de sus infructuosos esfuerzos por decir sin decir qué es ese "algo que vi y tal vez nunca diga", el gobernador insistió ante los suyos con una figura que ya había empleado en 1999, cuando los congresales nacionales del PJ de Santa Fe se negaron a ingresar en el congreso partidario de Parque Norte armado por el menemismo para propiciar la re-relección de su jefe: "Van a chocar dos trenes de frente... yo me corro", avisó el Lole desde un teléfono público en la banquina de una autopista francesa y preanunció "una catástrofe".

"Esto mismo es lo que vio el Lole, una catástrofe provocada por la interna del PJ", dijo a **Página/12** un estrecho colaborador del gobernador. En realidad la "catástrofe" sobrevino el 10 de diciembre de ese mismo año cuando el peronismo perdió la elección con la Alianza. "Es un escenario repetido", dijo la fuente que reconoció que como aquella vez, Reutemann tuvo la posibilidad de ser el candidato y también la desechó.

A la mugre de la interna –sospechada además de Reutemann por Adolfo Rodríguez Saá y Néstor Kirchner– se agrega la falta de previsibilidad en torno de la caducidad de los mandatos, circunstancia que hizo retroceder a Reutemann en su postura inicial, a tal punto que la reforma constitucional que mandó a la Legislatura provincial entró en el laberinto de las comisiones en lugar del trámite "inmediato y favorable" que se había anunciado.

> **Espejismo:** ***Para sostener ese espejismo imaginan algo así como "un gran frente nacional" en el que necesariamente debería estar Reutemann.***

La explicación dentro del reutemismo se funda en que "hay 14 o 15 provincias que la pueden garantizar, tres que no se sabe qué va a pasar y otras tantas que la rechazan", por lo tanto ya no se podría hablar del "que se vayan todos". Pero la idea no está definitivamente abandonada, hay quienes proponen un plebiscito vinculante que calculan terminaría arrasando con la resistencia del menemismo que es el principal opositor a la revocatoria de mandatos. En este punto también se entromete la interna del PJ, que salvo el menemismo los demás sectores pronostican será "sucia".

Después de escuchar decir "no" más de 40 veces a Reutemann, pensar que puede terminar diciendo "sí" supera los límites de la política para ingresar en la ficción. No obstante, hay quienes se ilusionan pensando que el "no" del Lole es la interna, y no a la posibilidad de ser presidente. Para sostener ese espejismo imaginan algo así como "un gran frente nacional" en el que PJ necesariamente debería estar, y del cual "la figura más expectante de la política argentina" debería formar parte, sostienen los reutemistas. Ese es el escenario que anhelan en el entorno del santafesino, a partir de las encuestas que avalaron la negativa a ser candidato en una proporción del 70 por ciento.

"¿Se puede pensar en un gobierno que no contenga a la única figura que hoy suma dentro del electorado en lugar de partirlo en dos?", es la pregunta retórica que se hacen los operadores de Reutemann. Estos, en su afán de "volver a poner al tren en las vías", rechazan la idea de que a su jefe le pueda suceder lo mismo que a Carlos "Chacho" Alvarez, quien alcanzó picos de altísima popularidad inmediatamente después de su renuncia y que hoy –en el mejor de los casos– ya nadie recuerda.

COMO

Gatos

Por Martín Piqué

"Somos como los gatos: no nos peleamos, nos reproducimos", gustaba citar a Perón Carlos Corach sobre las disputas internas del peronismo. Con esa frase intentaba probar que los peronistas pueden pelearse, pero que en los momentos clave, cuando llegan las elecciones, archivan sus diferencias y se encolumnan detrás de un proyecto de poder. La expresión fue perdiendo sentido con los años, a medida que se agudizaba el conflicto entre Eduardo Duhalde y Carlos Menem, nunca resuelto y que retorna otra vez, nuevamente en tiempo electoral. Ya no se trata de peleas inocuas, sino de una batalla a todo o nada, con cuatro candidatos anotados, otros que aguardan en un segundo plano. Y un enfrentamiento con final imprevisible, que se resume en dos textuales: "Que Duhalde se preocupe menos por la interna y atienda los problemas de la sociedad argentina", dijo ayer el senador Eduardo Menem. "El peronismo piensa que si Menem gana la interna va a llevar el partido a la derrota", advirtió un diputado muy cercano a Duhalde.

El escenario está planteado. Las internas del PJ están previstas para el 24 de noviembre. Se harán en simultáneo con las de los demás partidos, y definirán el nombre de uno de los candidatos que peleará la presidencia con chances reales de llegar a la Rosada. Adolfo Rodríguez Saá, Néstor Kirchner y Juan Carlos Romero, además del riojano que lanzó ayer su candidatura en Tigre (ver página 3), se preparan para competir. El cordobés José Manuel de la Sota analiza si presentarse o no, con el respaldo disimulado de Duhalde y la intención de ocupar el espacio que dejó vacante Carlos Reutemann. A último momento se sumó Mauricio Macri, quien quisiera captar al electorado afín al santafesino.

El Adolfo

Está confiado. Y se le nota. El ex gobernador de San Luis fue el

KIRCHNER PIDIO ACLARACIONES AL "COMPAÑERO" REUTEMANN

"Que explique las cosas raras que vio"

"Cuando veo a un compañero que dice que no va a ser candidato porque vio cosas raras, yo le digo que explique cuáles son", le reclamó Néstor Kirchner, gobernador de Santa Cruz y precandidato presidencial, a su par santafesino Carlos Reutemann. También se acordó de Carlos Menen y lo desafió. "A aquel que quiere volver y que cree que los argentinos no tenemos memoria, que sepa que hay un santacruceño dispuesto a darle batalla", proclamó.

Kirchner señaló que "si hoy estamos en crisis es porque existió un proyecto que subordinó la Nación, y políticos que en vez de construir un país soberano se preocuparon por hacer un partido para unos pocos".

Asimismo, el mandatario provincial aclaró que no quiere ser "candidato del aparato, o ser presidente para ser empleado de los banqueros de turno o los intereses internacionales" y pidió que "la estructura formal del partido deje de estar aliada al capital concentrado".

Con respecto a las medidas que tomaría si fuera presidente, Kirchner aseguró que "en los primeros 40 días de gobierno terminaría con este infame corralito que confiscó injustamente el dinero a la gente". Para lograr este objetivo, el mandatario propuso crear un "fondo fiduciario con los créditos de las grandes empresas, con lo que se pueden obtener 30 mil millones para devolver todos los plazos fijos hasta 30 mil pesos".

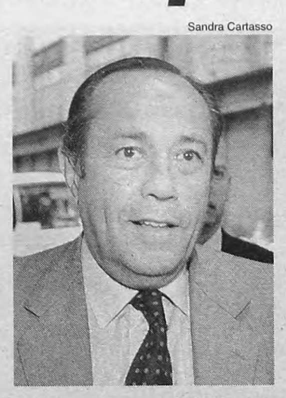
A su vez, una encuesta de la consultora Equis realizada en Capital Federal y Gran Buenos Aires, que circula en las cercanías del gobernador, reveló esta semana que Kirchner, al que le costaba desembarcar en el conurbano bonaerense, logró un incremento en la intención de voto a presidente en la provincia. Y se posicionó como el justicialista con mayor intención de voto en la ciudad de Buenos Aires.

PREPARAN SUS ESTRATEGIAS LOS DISTINTOS CANDIDATOS DEL JUSTICIALISMO

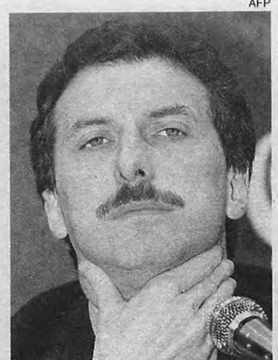
que no se reproducen en la bolsa

La disputa entre Menem y Duhalde atraviesa toda la interna del PJ. No obstante, los candidatos mueven sus mesas de arena antes de tomar definiciones de fondo. Algunos evalúan ir por afuera, otros quizá ni siquiera compitan. Sólo el riojano se ha lanzado con más voluntad que apoyo. Cómo acumulan. Dónde desembarcaron.

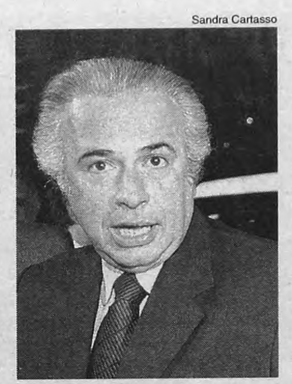
Sandra Cartasso



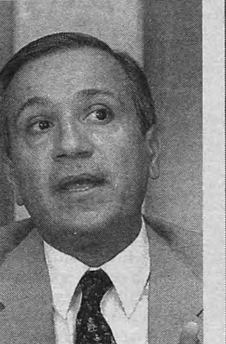
AFP



Sandra Cartasso



Sandra Cartasso





Rodríguez Saá, Macri, De la Sota, Kirchner, Romero y Menem. Un rompecabezas que no se arma.
Salvo el riojano, los demás estudian variantes. Podrían ir por dentro, por fuera o no competir.

primer precandidato que se largó a recorrer el país. Como cuenta con fondos suficientes, está invirtiendo por todos lados. Viene realizando actos en distintos lugares, y ya se metió en los distritos de sus rivales: Córdoba, Buenos Aires, Santa Fe. Su apuesta es a captar a los cuadros medios. La semana pasada estuvo en La Matanza, uno de los municipios más poblados del país. Sus asesores dicen que está negociando con el intendente Alberto Balestrini, a quien intentaría sumar. Otro que está cerca es Aldo Rico. Desde el PJ bonaerense, sin embargo, niegan todo y lo adjudican a su fantasía. Los que ya habrían dado el sí son Hugo Moyano, Luis D'Elía y Luis Farinello, quienes le aportarán fiscales para el escrutinio.

El menemismo

Menos de un año después de aquel polémico fallo de la Corte Suprema que le permitió salir de la quinta-prisión de Armando Gostanian, Menem lanzó ayer su candidatura. Lo hizo en la provincia de Buenos Aires, para desafiar a Duhalde, su enemigo de siempre. Sabe que esa provincia –es decir, el PJ bonaerense– podría arruinar su objetivo, pero sigue haciendo proselitismo como si no le preocupara nada. Aunque tenga que rodearse de un gigantesco operativo de seguridad para prevenir enfrentamientos con el duhaldismo, o molestos escraches de asambleístas y caceroleros. Pese a todo, Menem sigue con lo suyo, sin pensar demasiado en los demás gobernadores, confiando en su propio peso y en la influencia de los medios. Mientras tanto, su equipo de economistas prepara un plan que prevé una convertibilidad transitoria para, luego, dolarizar.

Soy cordobés

El cordobés siempre quiso ser Presidente. Su mejor oportunidad fue en diciembre, pero se le escurrió ante la picardía de Rodríguez Saá. Ahora es el candidato a reemplazar a Reutemann, pero con el costo de quedar asociado a Duhalde. Un flanco débil que sus enemigos empiezan a aprovechar. De la Sota también tiene varios puntos a favor: todavía no empezó a hacer campaña, y el duhaldismo está dispuesto a apoyarlo –confondos, estructura y entusiasmo– si empieza a despegar en las encuestas. Algo que todavía está por verse. Por lo pronto, Felipe Solá, con quien el sábado habló varias veces por teléfono, ya le habría prometido su apoyo. La cuestión se resolverá esta semana, cuando trate de instalarse a nivel nacional con la excusa de sus tres años de gestión en la provincia.

Viento del sur

Si quiere pelear dentro de la interna, el patagónico sabe que no le será fácil. Está enfrentado con Menem y con Duhalde, y sabe que eso influirá a la hora de contar los votos en la interna. Consciente de eso, reclama por la transparencia de los comicios, porque descuenta que los dos enemigos históricos se repartirán los espacios de poder en la Junta Electoral. Sabe que tiene buena imagen entre los sectores medios e independientes, y eso podría llevarlo a un acercamiento con Elisa Carrió. Sin embargo, existen pocas posibilidades de que eso se traduzca en una fórmula conjunta. "Kirchner quiere conducir él", se escucha entre los "lilitos", los voceros que acompañan a la líder del ARI.

El negociador

El gobernador de Salta, hasta ahora, pasó desapercibido. Claro, Reutemann se bajó de su candidatura y se inició la campaña mientras él se encontraba en España, donde le hicieron un escrache. Esta semana continuará su gira por Estados Unidos, donde se reunirá con el titular del BID, Enrique Iglesias, y algunos miembros del FMI. El jueves próximo, cuando regrese al país, Romero impulsará una reunión con los gobernadores de "lo que queda del Frente Federal", como informó ayer a este diario uno de sus hombres de confianza. La apuesta del salteño es clara: acordar con los mandatarios de las provincias chicas para luego negociar con el resto de los candidatos. "Romero va a convocar a los cuatro candidatos del peronismo para que fijen las reglas de la interna", dicen los suyos.

El empresario

Se decía que iba a competir por la Jefatura de Gobierno porteño. Y todavía se dice. Cerca de Duhalde durante mucho tiempo soñaron con una "triple entente" compuesta por Reutemann en la presidencia, Felipe Solá en la provincia y Mauricio Macri en la ciudad. El abandono del santafesino diluyó en buena medida esa idea, y el empresario no fue ajeno a la movida. Conoció por el propio Reutemann las razones de la renuncia, el martes pasado. Velozmente sus asesores lo convencieron de que tenía que reemplazarlo: "Mauricio va a las nacionales y por adentro del partido", contó uno de sus allegados a **Página/12**. Por si acaso, Macri mantiene a dos equipos paralelos: uno lo prepara para disputar la presidencia, y el otro para competir en la ciudad.

Por Sergio Moreno

RODRIGUEZ SAA DIJO QUE PODRIAN COMETER UN MAGNICIDIO

"Los que integran el Pacto de

El ex presidente, que encabeza las encuestas de opinión, dice tener información sobre posibles atentados. Sostiene que Menem dijo de él: "A éste hay que matarlo". Carga contra Duhalde, Carrió, Reutemann y De la Sota. Podría competir en la interna del PJ.



Daniel Jayo

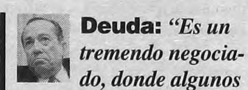
El puntano Adolfo Rodríguez Saá está convencido de que va a ser el próximo presidente de la Argentina.
"Cuando Herminio compitió con Cafiero, la gente votó a Cafiero. Ahora Herminio son Menem, Duhalde, Carrió."

Habla despacio. Se pone fichas y surge su vehemencia, se entusiasma y comienza a modular las palabras más pausadamente. Se quita el saco, se para, da vueltas alrededor de la mesa. Aclara: "No me enojo, me apasiono". Adolfo Rodríguez Saá, de incógnito en Buenos Aires, recibe a *Página/12* en un hotel céntrico con la sonrisa que supo hacer conocer al país en sus siete días a cargo de la Presidencia. "Voy a ganar las elecciones, voy a ser presidente", repite una y otra vez. En la entrevista no ahorra adjetivos para sus enemigos, a la sazón la mayoría de la dirigencia del PJ. El vitriolo que derrama tiene preferencias, Carlos Menem y Eduardo Duhalde. También tiene palos para Elisa Carrió, la "defensora vedette del Pacto de Olivos en la Constituyente" del '94. Se pone serio. Habla de posibles asesinatos. Dice que conoce una conversación de Menem, reciente, en la que el riojano afirmó, viendo una encuesta en la que el puntano iba primero: "A éste hay que matarlo". Cuando uno cree que utiliza la anécdota como una chicana, Rodríguez Saá dobla la apuesta: "Tengo información sobre que hay sectores que podrían estar organizando un magnicidio cuyas posibles víctimas podríamos ser yo o el gobernador de Santa Cruz, Néstor Kirchner". Rodríguez Saá no compartió dicha información con el autor de este reportaje.

–¿Qué vio Reutemann para decidir su defección?

–Se conjetura que vio una interna sucia. Es cómico. Todo el país sabe que Carlos Reutemann es el presidente del Congreso Nacional del PJ, si es que el presidente Duhalde no mintió cuando dijo que él renunciaba a su titularidad. El Congreso es el organismo que debe garantizar la limpieza de la interna y quien debe nombrar a la junta electoral. Entonces, si es el presidente del organismo que debe controlar la interna sospecha que la interna tiene un tufillo de sucio, y no puede garantizarse su propia interna, ¿cómo va a garantizarme una interna limpia y justa a mí, que soy por su voluntad, su adversario? Porque de Menem es amigo. A Menem le va a garantizar la interna, ¿y a mí quién me la garantiza? Entonces, creo que no es serio lo que dice. No tiene voluntad, no se anima a ser presidente.

–¿No cree que pueda haber una campaña sucia?



Deuda: ***"Es un tremendo negociado, donde algunos vivos dicen que debemos lo que no sabemos si debemos o no, negocian y renegocian y cobran comisiones".***

–Claro que puede haber una campaña sucia. Duhalde puede decir que lo apoya y, después, no apoyarlo...

–¿Cómo son las campañas sucias?

–Supongo que son estas operaciones que suelen hacer en la prensa, u organizando hechos y actos de violencia...

–¿Saqueos?

–Saqueos o agresiones físicas. Pueden llegar al magnicidio. Yo tengo información de que el doctor Carlos Menem mirando una encuesta, en la que yo estaba primero, dijo: "A éste hay que matarlo". Supongo que lo dijo en sentido figurado. Ahora, habría que ver delante de qué gurkha lo dijo. Lo cierto es que tengo información sobre que hay sectores que podrían estar organizando un magnicidio cuyas posibles víctimas podríamos ser yo o el gobernador de Santa Cruz, Néstor Kirchner. Esto es grave.

–¿Qué información?

–Información. Punto.

–¿Qué recaudos tomó?

–He tomado recaudos, pero en la Argentina no tenemos garantías. A mí como ex presidente de la Nación me debe custodiar la Policía Federal; sin embargo, la policía me retiró la custodia antes de dejar la Presidencia, horas después de Chapadmalal.

–Usted teme una agresión desde las filas de Menem, pero estuvo reunido con él hace apenas unos meses.

–Estuve reunido con el gobernador Angel Mazza, en su casa de La Rioja, y llegó el ex presidente Menem. Yo, persona educada, no puedo levantarme de la mesa y hacer un desaire. Lo que estoy contando de la encuesta y de su frase es un echo posterior.

–¿Qué habló con Menem en esa reunión?

–Se criticó duramente al gobierno de Duhalde. No hubo conversaciones sobre la interna justicialista.

–Además de estas cuestiones de internas, puede que Reutemann haya visto también un escenario nacional de catástrofe, de ingobernabilidad...

–Lógico. Pero quienes aspiran a ser presidente deben saber que van a tomar un país en el estado más calamitoso de su historia y que la tarea es justamente reconstruirlo. Yo propongo, por eso, refundar la república, transitar un nuevo camino, cambiar absolutamente todo, toda la legislación de la Argentina...

–Le va a hacer falta masa crítica, una gran cantidad de votos.

–Creo que la única esperanza que tiene la Argentina es que a través del voto se le otorgue al próximo presidente el poder suficiente para hacer los cambios que reclama la mayoría de la gente. Por esò hay que convocar a elecciones para todos los cargos nacionales, provinciales y municipales.

–Aparentemente, eso no va a ocurrir.

–Esto depende de un acto legal, voluntario, de los dirigentes que ejercen el poder. Sabemos que el Parlamento argentino no quiere mirar la realidad. Pero no pierdo las esperanzas de que apruebe una ley de caducidad de todos los mandatos. Si hay voluntad hay formas. Y creo que la gran tarea es refundar a la Argentina: acá hay que eliminar la corrupción estructural, hay que saber por qué nos obligan a pagar una deuda cuyo monto nadie conoce: cuando Menem asumió el gobierno heredó una deuda del orden de los 70 mil millones de dólares; durante la década del '90, en el gobierno de Menem, se pagaron 14 mil millones promedio por año, en total 140 mil millones; entonces, ¿cómo puede ser que haya duplicado la deuda cuando pagamos el doble de lo que debíamos? Se trata de un tremendo negociado, donde algunos vivos dicen que debemos lo que no sabemos si debemos o no, negocian y renegocian y cobran comisiones. Eso le cabe a Menem y a De la Rúa. Y a este Gobierno que lo tapa y no deja estudiarlo.

–¿Lo llamó Duhalde?

–Nunca. No me llama porque representa al Pacto de Olivos, segunda parte. Con Menem, sostienen la corrupción estructural en la Argentina. Duhalde va a pactar primero con Menem. Conmigo no porque yo nunca pactaría ni con Duhalde ni con Menem. Si soy presidente voy a aniquilar todo vestigio de corrupción menemista o del Pacto de Olivos en el país.

–¿Va a participar en la interna del PJ o va a competir por afuera?

–Voy a ser el candidato del peronismo. Si el PJ me permite participar en la interna con garantías de legalidad, voy a participar.

–¿Qué garantías deberían darle?

–Las mismas que tenía Menem cuando Cafiero era el presidente del partido. Ahora Menem es el presidente del partido y yo soy en candidato. Necesito tener lo mismo que tuvo él: la junta electoral, los presidente de mesa, su funcionamiento en forma equilibrada entre todos los candidatos.

–¿Qué es Menem hoy?

–Es el representante más emblemático del pasado y del establishment argentino. Y como el establishment no consigue un candidato, es probable que juegue con el abanderado de su causa que es Menem. Y es una infinita minoría en este país, porque el pueblo argentino quiere un cambio. Por eso, yo voy a ser el próximo presidente de la Argentina.

–Si usted va por afuera, el PJ tendrá también su candidato y se dividirán los votos peronistas, favoreciendo las chances de Elisa Carrió.

–O no. Cuando Herminio Iglesias compitió contra Cafiero, todo el voto del peronismo se fue con Cafiero a pesar de que Herminio era el candidato del PJ. Ahora los Herminio Iglesia son Menem, Duhalde, Carrió. Y el pueblo argentino va a votar por el cambio, va a votar en contra de la dolarización, va a votar por una moneda fuerte, por quienes sepan construir, hacer, por quienes hayan sido exitosos en la gestión, por un cambio profundo, para refundar la Argentina, va a votar por los derechos humanos, en contra de la exclusión, de la desocupación. Creo que voy a representar todo esto. Y seré honrado en el manejo de la cosa pública.

Moneda: ***"Lo de la tercer moneda era un tema conversado. Aunque había discrepancias: De la Sota y Ruckauf planteaban devaluación y pesificación".***

–Usted acusa a Carrió de formar parte del Pacto de Olivos.

–Ella dijo en el programa de Luis Majul que me iba a iniciar un juicio, y no me lo inició. Porque no puede, porque sabe que fue la estrella, la vedette, la ídola del Pacto de Olivos. Está complicada en el Parlamento nacional en todas las sanciones que han llevado al desastre a la Argentina, participando y votando...

–Bueno, la verdad es que la coalición peronista-radical era suficiente para sacar las leyes. Ella bajó al recinto para fijar posición, pero nunca dio quórum hasta que lo formaban los otros.

–¿Por qué partido fue electa? Por la UCR, de la cual aun forma parte. Ella forma parte de esa alianza, con matices, con un discurso más progresista, más crítico, pero más fanático, fundamentalista. Parece la delegada de la Virgen María en la Argentina. Ella es la dueña de la moral, de la ética, de la vida....

–Su paso por la Presidencia lo alejó radicalmente del resto del peronismo.

–No, me acercó al peronismo, me alejó de la dirigencia del Pacto de Olivos. Si yo tengo a todos los dirigentes del partido en contra, ¿por qué estoy primero en todas las encuestas? Estoy primero porque represento y defiendo los intereses del pueblo argentino. No es que me alejé del peronismo, los dirigentes se alejaron de mí. Pero hice lo que habían conversado conmigo antes de que asumí. ¿Usted cree que yo hubiese podido tomar la medida de la deuda externa (declarar el no pago) si no lo hubiera conversado antes con ellos? Lo conversamos todos los gobernadores en el CFI. ¿Usted cree que lo de la tercer moneda es un invento mío? Era un tema conversado. Aunque con algunos discrepábamos: José Manuel de la Sota y Carlos Ruckauf planteaban devaluación y pesificación. Pero el resto estábamos de acuerdo con el plan tal como lo hicimos. ¿Por qué se alejaron? Porque yo planteé un presupuesto sin corrupción y muchos dirigentes viven financiados por esa corrupción estructural.

–Ya que lo nombró, ¿qué chances le ve a De la Sota en la interna del PJ?

–Quien dirige la campaña de De la Sota es Luis Barrionuevo, que está armando un consenso de gobernadores para llevar la fórmula De la Sota-Juan Carlos Romero. Entonces, no me digan a mí que lo del Pacto de Olivos es un invento mío. ¿Quién fue el operador del Pacto de Olivos?: Luis Barrionuevo con el Coti Nosiglia.

–Uno de los hombres que más lo apoyó a usted en aquel acto de la CGT fue, precisamente, Luis Barrionuevo.

–No me apoyó: Barrionuevo estaba en el acto y me aplaudió. También en el Congreso me aplaudieron. Pero eso es su doble discurso: en público me aplauden y por atrás hacen otra cosa.

–El próximo gobierno también será de transición.

CONTRA EL O CONTRA NESTOR KIRCHNER

Olivos son mafiosos"

–Será de reconstrucción nacional, debe ser un gobierno revolucionario. Debe tener es respaldo del pueblo. En la próxima elección el voto debe llevar implícito la mística revolucionaria del 17 de Octubre. En la elección de octubre pasado, el voto llevaba la mística de la protesta, el voto-bronca. ¿Por qué no cambiar? ¿Por el capricho de unos pocos que nos han gobernado mal y quieren seguir gobernando? En San Luis, durante 18 años, hicimos las cosas al revés de lo que se hizo en la Nación y aquello fue un éxito y la Argentina es un fracaso. Durante siete días en la Presidencia de la Nación hice cosas diferentes; ¿O no estuvo bien recibir a las madres de Plaza de Mayo? ¿O no estuvo bien incluir a los excluidos?

–¿Rescata a algún dirigente peronista?

–Sí, a miles, pero no tienen chapa. Porque los que tienen chapa, diputados, gobernadores, senadores, están todos comprometidos con el Pacto de Olivos. Le doy vuelta la pregunta: ¿cómo puede ser que en el peronismo no haya un dirigente importante que me apoye? Cuando el pueblo dice "que se vayan todos" está diciendo "que se vayan todos los que hicieron este desastre nacional".

–¿Duhalde llega a marzo?

–Es muy difícil.

–¿Cree que se puede producir algún episodio de violencia?

–Creo que habrá muchas protestas sociales y que Duhalde es capaz de reprimir violentamente para justificar su inoperancia y su fracaso como gobernante.

–¿Pero no cree que es al revés, que si reprimiese su gobierno caería como una breva? Casi ocurre tras la masacre de Avellaneda...

–Sí, pero tiene mentalidad represora.

–El ministro de Justicia y Seguridad, Juan José Alvarez, se opone a la represión. Alvarez también fue ministro suyo.

–Sí, que designé por pedido de Ruckauf. A mí me pareció que no estaba mal y lo designé. Creo que Alvarez tiene un perfil en alguna medida represor que no creo que sea bueno para ministro de Justicia.

–Reutemann dijo la semana pasada que teme represalias.

–No conozco lo que le pueden hacer a Reutemann pero estaría muy mal que se lo hagan, a él o a cualquiera. El Pacto de Olivos es la mafia de la corrupción en la Argentina, y todos los que la integran son mafiosos.

–¿Por eso lo atacan?

–El establishment porteño me ataca o me ningunea a través de sus medios, de sus diarios nacionales, que no son **Página/12**. No me nombran en ninguna nota, excepto cuando deben publicar encuestas: ahí voy primero o segundo a uno o dos puntos. Dicen que les preguntan a todos los candidatos y no consultan a quien va primero, ¡y le dan siete páginas al que va cuarto! Creo que como el establishment porteño con algunos medios de prensa son el sostén de este estado calamitoso de la Argentina, la gente está haciendo lo contrario de lo que ellos dicen. Estar fuera del sistema, como ellos me ponen, me beneficia.

–Entonces, ¿por qué no va por adentro del PJ?

–Voy a ir por adentro, pero voy a pedir que se convoque al Congreso del PJ y que los candidatos propongamos nuestros programas de gobierno. Yo voy a proponer un programa peronista, a favor del pueblo. Si el Congreso aprueba un programa peronista, sea el mío o de otro, iré por adentro. Pero si aprueba un programa que propone la dolarización de la economía, que es la entrega del patrimonio nacional, entonces iré por afuera. Si ello ocurre, nos presentaremos para competir para ver quién lleva adelante ese programa.

–La historia demuestra que las plataformas partidarias preelectorales son letra muerta después de las elecciones.

–Estoy de acuerdo en el caso de ellos, del Pacto de Olivos, de una generación de fracasados que han hecho del doble discurso la forma de gobernar. No es mi caso: yo siempre cumplí lo que prometí.

–¿Y si no aprueban el programa?

–Si aprueban la dolarización, o el cambio de deuda externa por soberanía nacional, yo voy a estar por fuera de ese programa. Pero no voy a dejar de ser peronista: porque voy a llevar un programa peronista, las banderas del peronismo y, creo, voy a ganar las elecciones.

Daniel Jayo



Rodríguez Saá no cree en las justificaciones de Reutemann.
"No es serio. No tiene voluntad, no se anima a ser Presidente."



Ibarra, en camino a una reelección

Aníbal Ibarra aparece con una cómoda ventaja para lograr su reelección como jefe de Gobierno de la Ciudad. La encuesta realizada por el estudio Research International/Analogías que conduce Analía del Franco le da a Ibarra el primer puesto en cualquier escenario y destaca la ventaja de una asociación con la posible fórmula de Elisa Carrió.

La mitad de los porteños encuestados dice que participaría de una interna y una mayoría abrumadora está a favor de adelantar las elecciones y renovar todos los cargos. Ibarra se destaca como el referente más importante de las posturas de izquierda y, con una clara ventaja, de centro progresista, mientras que Gustavo Beliz encabeza la identidad del centro derecha. En cualquier combinación, Ibarra supera cómodamente a Daniel Scioli, segundo colocado. El primer escenario lo muestra, de hecho, casi duplicando su caudal de votos con un 17,6 por ciento frente al 9,8 de Scioli y el 6,8 de Beliz. Lo siguen Norberto La Porta, Rafael Bielsa y Patricia Walsh, con Enrique Olivera mostrando la debilidad del radicalismo: apenas 1,5 por ciento de votos. En el segundo escenario, La Porta y Bielsa se encolumnan tras la candidatura de Ibarra. En este caso su intención de voto sube a 20,7. Acompañando a Carrió, Ibarra trepa al 29,7.

Dirigente que mejor expresa a la izquierda en Capital

Aníbal Ibarra	19,9
Patricia Walsh	19,8
Norberto La Porta	9,2
Vilma Ripoll	6,3
Rafael Bielsa	5,2
Ninguno	15,6
No sabe	24,0

Fuente: Research International/Analogías

Quién representa mejor al centro progresismo en la Ciudad

Aníbal Ibarra	25,6
Patricia Walsh	11,6
Rafael Bielsa	8,9
Norberto La Porta	5,8
Vilma Ripoll	4,3
Ninguno	19,6
No sabe	24,3

Fuente: Research International/Analogías

La intención de voto

Candidato	Escenario 1	Escenario 2
Ibarra	17,6	20,7
Scioli	9,8	14,0
Beliz	6,8	9,0
La Porta	5,4	—
Bielsa	4,1	—
Walsh	3,7	5,4
Olivera	1,5	1,0
Ninguno/en blanco	34,1	39,1
No votará	2,6	1,8
No sabe	14,4	9,0

Fuente: Research International/Analogías

OPINION

Por Mario Wainfeld

LA RENUNCIA DE REUTEMANN BENEFICIA A CARRIO Y PONE EN CRISIS AL PJ

Cuando un amigo se va

Los límites que se fijó Reutemann. Menem mete miedo. Rodríguez Saá con mejores chances. Carrió ahora está decidida. Sus escenarios, sus profecías, sus seguridades. El Gobierno tildado. Otro grano para Lavagna.

Al fin y al cabo el hombre demostró tener un límite, un tope a la omnipotencia, a la ambición de poder, a la desaprensión respecto de los medios. Al fin y al cabo, Carlos Reutemann no estuvo dispuesto a llegar de cualquier modo, para hacer cualquier cosa, con cualquier aliado, a cualquier costo. Una serie de pruritos que lo distinguen éticamente de muchos de sus colegas y compañeros. Tal vez por eso, la primera reacción de la gente del común, reflejada en apurados sondeos, fue favorable a su decisión de correrse de la carrera presidencial.

Pero conviene no exagerar. También es cierto que al renunciante le faltó madera de político, decisión de pelear, voluntad para cambiar eso que lo hizo apartarse, es decir eso que lo quebró. Y que cabría preguntarle adónde estuvo y hacia dónde miró durante diez años en los que fue niño mimado del sistema de horror que, cabe reconocerle, en un momento cúlmine se negó a ayudar a perpetuar.

Por añadidura, cuando procuró explicar su retiro mediante un precario discurso invadido por metáforas simplistas –automovilísticas, camperas o bélicas– desnudó pasmosas limitaciones. Patético fue el modo en que la comunicó, torpes sus fundamentos, frío su modo, ausente. Ni la pasión ni el raciocinio de nadie pudieron ser estremecidos por la voz carente de modulación (cual la de algunos preadolescentes) de un hombre que daba un paso histórico y parecía ser el único en no registrarlo.

Quienes lo vieron más de cerca pueden añadir algunos datos que inducirían a la ternura si no dieran pena. Tal la obsesión del precandidato por su falta de pedigree peronista, tópico que lo obsesionaba. "Los afiliados no van a votar a uno que no es peronista de paladar negro", murmuró más de una vez a sus allegados. Y varias veces se afligió ante empinados duhaldistas por una carencia que lo agobiaba: la de no conocer anécdotas del folclore justicialista de antaño, relatos sobre los años felices, viñetas de Evita "como las que cuentan Manolo (Quindimil) y (Antonio) Cafiero".

Que esta figura tan opaca y carente de aristas fuese la que ponía orden al tablero argentino y fuera pieza central para vertebrar al gigante peronista es una prueba palmaria de la pobreza –en cuadros, en propuesta, en sentido– en que han caído la política toda y el peronismo en especial.

Lo que vio el Lole

Más allá de alguna presión u anécdota concreta hasta ahora ignota –cuya búsqueda obsesionará por algunos días a cronistas inquietos–, la traducción de lo que Lole vio y lo hizo retroceder no es muy complicada pero sí muy preocupante. El presidenciable que no fue vio la ingobernabilidad de la Argentina y el salvajismo de la interna peronista. Vio una sociedad a un tris de la disolución y un partido mayoritario que define sus posiciones mediante un juego en que vale todo.

"Le tuvo miedo a Menem. Todos le tienen miedo a Menem", describe un inquilino de la Rosada y cuando dice "todos tienen" debe leerse "todos los dirigentes peronistas tenemos". Menem inspira pavura entre sus compañeros. Es, en parte, la superioridad que tiene aquel que maneja los códigos de la actividad, el "temor reverencial" le dicen los libros de derecho: el respeto que imponen los elegidos, Brasil jugando al fútbol, el guapo del barrio ante los parroquianos. Algo de eso hay.

Pero predomina otro miedo menos sutil, menos corporativo, menos puro en su génesis. Menem no es sólo un formidable jugador de truco, es también un competidor que juega con cartas marcadas, se lleva los porotos, patea la mesa cuando recibe malas barajas. Y ainda mais.

Adolfo Rodríguez Saá, Eduardo Duhalde, Antonio Cafiero saben que Menem, cuando disputa el poder, no sólo recurre a la oratoria, a caminar las calles, al menemóvil o a cualquiera de las tácticas de un candidato cualunque. Que su carcaj de recursos va mucho más allá, casi sin tener límites. Y le tienen miedo. Quizá Reutemann recibió una señal precisa por boca de Eduardo, un sobrino del ex presidente que lo visitó en el campo, quizá solo rememoró lo que todos sabían.

> **Abismo:** ***Lole vio la ingobernabilidad de la Argentina y el salvajismo de la interna peronista que define sus posiciones mediante un juego en que vale todo.***

Como fuera, el gobernador santafesino estructuraba, daba orden y previsibilidad a la inminente elección. Ojo que, de momento, las encuestas no lo daban ganador ni en la interna ni en la general. Pero casi todos –políticos oficialistas y opositores, empresarios, analistas– descontaban que vencería en ambas. Y ese presagio –aunque tal vez los hechos hubieran refutado– tranquilizaba a los gobernadores peronistas y al establishment. Su ausencia remeda a esas latas de supermercado que, una vez retiradas, desbaratan la pila entera. No era más que nadie pero contribuía al equilibrio del conjunto.

Su dimisión debilita al peronismo de cara a la elección general, básicamente por dos motivos: pone la interna en estado de asamblea y debilita aún más al Gobierno. Las posibilidades de Menem crecen dentro del padrón interno pero el nivel de rechazos que colecta su imagen parece difícil de remontar en una elección nacional.

Para Adolfo Rodríguez Saá la novedad es buena noticia: deja de estar casi condenado a "ir por afuera", tal era su situación el martes a la noche, y le asoma la tentadora posibilidad de pelear la primaria con un discurso nac & pop frente al Menem dolarizador y proyanqui.

Por ahora, los números le dan mucho mejor al sanluiseño que al riojano, aunque le cuesta mucho conseguir apoyos dirigenciales para la interna.

Para Néstor Kirchner, de menor intención de voto por ahora, polarizar con Menem puede también ser más propicio que hacerlo con el magmático Lole.

El Gobierno no puede pactar con Kirchner ni con Rodríguez Saá, no mientras su suerte esté jugada al acuerdo con el Fondo Monetario Internacional (FMI). Por expresarlo en términos simples, el peronismo está dividido entre quienes son pro FMI y quienes buscan marcar distancia. Los gobernadores de San Luis y Santa Cruz pertenecen al último grupo y el duhaldismo al primero. Por lo que, más allá de añejas broncas, a la hora de la hora estará más cerca del menemismo que de los disidentes. Desde luego el mejor escenario para el duhaldismo es convencer a José Manuel de la Sota para competir. Corroído por la decadente gestión en su provincia, eterno derrotado ante Menem, debilitado por haber aceptado ir detrás del remiso Lole, el gobernador cordobés deshoja la margarita. En política el cartero solo llama una vez y quizá ésta sea la suya. Curiosa apuesta la que tiene por delante. Puede llegar a presidente o puede salir tercero en la primaria y pasar a cuarteles de invierno. No le faltan motivos para cavilar ni le sobra tiempo para resolver.

Interna abierta en la doble acepción del término pinta que va a ser la justicialista. Cualquiera, como musitaba el General tras fatigar añosos libros de historia, puede quedarse con el bastón de mariscal.

Todas las latas ruedan por el piso y acaso sea el momento de un outsider, de un Fujimori, de un Nito Artaza, de un Mauricio Macri. Por dentro o por fuera del PJ, que hay pozo de festejo. Los escenarios están abiertos y son cambiantes, los encuestadores trabajarán como galeotes (sí que mejor retribuidos) y cualquier pescador puede tenerse fe en ese río revuelto.

El alivio de Lilita

Si alguien recibió –si no con alegría, que la levedad no es lo suyo– con algo parecido al alivio el repunte de Menem, esa fue Elisa Carrió. La presidenciable opositora con mayores chances no quería, a estar a sus palabras, que Reutemann fuese "mascarón de proa" del menemismo. A su ver eso maquillaba al peronis-


Gustavo Mujica

mo, lo hacía más aceptable a la vista, más competitivo electoralmente, menos claro para enfrentar. "Tenés que correrte", le espetó por teléfono el lunes. "Se lo dije porque lo quiero", explicó luego.

La confrontación con Menem, que Carrió percibe como ineludible (como bastante más ineludible que lo que analizan los párrafos previos de esta columna), será –discurre la chaqueña– una clara pelea por la identidad nacional. Dos países hay en pugna y uno solo prevalecerá, sostiene. Una lucha que se dará primero en el espacio simbólico, luego en el real (las calles, las plazas, el espacio público concreto) y recién al final en las urnas. "No se viene una elección común con candidatos que esgrimen plataformas diferentes. Acá hay dos proyectos de país y esto se dirime,

Planes: ***El anuncio dejó al Gobierno tieso, desamparado. No tenía plan B, su estilo es no tenerlo... suele no tener demasiado armado el plan A.***

como pasó en el '45, primero en las conciencias, luego en la Plaza y, por último, las elecciones convalidan lo que ya se decidió."

No se trata solamente de una disputa ética, propone la líder del ARI a su gente. Con(tra) Menem hay claras divisorias políticas. Menem –describe– es la dolarización, el ingreso al ALCA, la ruptura de la unidad sudcontinental, un proyecto de exclusión. Carrió propone confrontarlo con una propuesta republicana, orientada al Mercosur, dispuesta a la integración perdida. No se nota sola en esa puja, ni siquiera a nivel internacional. "No sólo Lula estará de nuestro lado frente a Menem, también Itamaraty." Y, en la Argentina, supone que las mayorías la acompañarán. "Se vive la mayor deslegitimación del modelo y de la política de los últimos tiempos. ¿Puede ser que gane elecciones el más deslegitimado de todos los deslegitimados?", se indaga y se contesta que no.

La polarización con el ex presidente lleva a la chaqueña a archivar su táctica de abstencionismo activo, para cuando Lole era el delfín del oficialismo. Con Menem hay que confrontar, arguye, y va por él.

El tránsito hasta noviembre puede ser tormentoso, augura la candidata. En un par de semanas habrán de definirse la existencia de bonos compulsivos, el cajoneo definitivo del juicio a la Corte, la creciente aparición pública de Menem. Esos focos de conflicto –confiesa temer Carrió a sus más íntimos– pueden detonar violencia del lado de un gobierno casi inexistente y aún detonar la tentación autoritaria de perpetuarse por la fuerza, con alguna forma de autogolpe. Muchos riesgos percibe la candidata en el corto plazo, el único que integra el horizonte de los argentinos.

Quizá por eso, quizá por su modo carismático, la presidenciable con mayor intención de voto dedica lo que –según cánones convencionales– es poco tiempo a la urdimbre de sus equipos y planes de gobierno. "Esta es la etapa de congregar", explica a sus fieles, en especial a los más cartesianos, que urgen precisiones mayores respectos de coaliciones, candidatos, programas o cuadros técnicos.

"No se engañe –dice un diputado que la sigue desde no hace mucho pero le tiene plena fe–, Lilita no da puntada sin nudo, esta semana puso la agenda. Le marcó la cancha a Reutemann, avanzó con el tema de la caducidad de los mandatos y le hizo medio guiño a Aníbal Ibarra." En público, empero, Carrió dice que el ciento y único objetivo de la remake de El Molino intentada en la Casa de Santa Cruz con Kirchner y el jefe de Gobierno porteño, es la revocación de los mandatos.

Un par de virtudes innegables adornan a Carrió: su insuperada capacidad de análisis y de diagnóstico sobre la realidad argentina, la primera. Su decisión para confrontar con poderes que ella misma designa como enormes y capaces de cualquier desmesura, la segunda. Con ese bagaje, casi sin partido, pese a un par de errores tácticos severos (su manejo electoral en octubre de 2001, por caso) llegó a ser la principal candidata de oposición, de lejos. Muchos lastres tiene para llegar a ser presidenta. Entre ellos los de ser "mujer, periférica y gorda" como –con una suerte de coquetería a la inversa– destaca ella misma. También la de ser joven, que menciona menos pero que también puede pesar en una sociedad conservadora, machista y pacata por lo menos a la hora de elegir sus mandatarios.

Profética, carismática, Carrió está convencida de estar puesta en el lugar justo para una lucha por la identidad nacional. En el otro extremo del ring, ella no duda, estará Carlos Menem.

Tildados en la Rosada

En la Rosada estaban todos tildados el miércoles, empezando por el Presidente. Dijeran lo que dijeran después, todos estaban convencidos de que Reutemann sería candidato. El anuncio los dejó tiesos, desamparados. El Gobierno no tenía plan B porque su estilo es no tenerlo... de hecho suele no tener demasiado armado el plan A. Devaluó sin medir las consecuencias, pesificó asimétricamente sin haber hecho algún serio ejercicio de simulación y llamó a elecciones sin haber cerrado trato con el caballo del comisario. Se hace camino al andar, proponía Antonio Machado pero este Gobierno, sin plan de ruta, suele ir a la banquina en cada curva. Ahora algunos corren en pos del Gallego De la Sota y otros miran con más simpatía a Menem. En el actual Gabinete hay quien no le hace ascos al menemismo, entre otras cosas por haber revistado en sus filas. Tal el caso de Jorge Matzkin y Miguel Angel Toma.

Todos en el Gobierno tienen sobrados motivos para estar nerviosos por el rebrote menemista pero hay alguien que podría ser el más perjudicado: Roberto Lavagna. El ministro de Economía viene definiendo su propuesta como antagónica con la que promueven ciertos banqueros coaligados con Menem. Y ha definido a la dolarización como una catástrofe, amén de una necedad.

Lavagna ha demostrado ser el más político de todos los ministros de Economía de los últimos cuatro años. En un marco de severas restricciones ha sabido proponerse objetivos módicos (de cualquier modo superiores a sus fuerzas) y ha exhibido más muñeca para defender sus posiciones frente al FMI y a sus voceros locales del Banco Central. Planteos muy de mínima, cosa de no estrellarse pero un piso de voluntad y dignidad a la hora de pulsear por ellos. Esta equilibrada mezcla de voluntad y sensatez no le basta para tener resultados apreciables en el manejo de la corcoveante economía criolla. Pero al menos trata de controlar lo que puede, registra cuáles son sus enemigos y no sobreactúa la sumisión. Con Reutemann como delfín ya lo suyo era la cuerda floja. Si Menem llega a

Identidad: ***Su confrontación con Menem, que Carrió percibe como ineludible, será –discurre ella– una clara pelea por la identidad nacional.***

liderar al PJ lo suyo será la salida más o menos abrupta y con él se irá uno de los pocos islotes de sensatez del embravecido mar del gobierno.

La sensación térmica dice que creció Menem. La intuición de Carrió va en el mismo sentido. Viendo las encuestas, midiendo la calle, escuchando su paupérrimo discurso en Escobar –pensado más en función de quienes tienen autos blindados o gestionan visas al exterior que en el electorado peronista– cuesta creer que el riojano llegue muy lejos.

Pero nada es seguro en estas pampas en las que el peronismo, tan luego el peronismo, parece naufragar porque un nuevo rico de la política que estaba a un tris de ganar el Lodo dio un paso al costado asumiendo que las ligas mayores le quedaban grandes.

"Ha comenzado una etapa de recuperación económica visible"

En la Rosada se ilusionan con un cambio de clima, tras el anuncio del viaje del secretario del Tesoro al país. Sin embargo, en el equipo de Lavagna admiten que se vienen "semanas difíciles".

En la Casa Rosada se ilusionan con un cambio de clima. Por un lado, están convencidos de que la visita al país del secretario del Tesoro norteamericano, Paul O'Neill, en los primeros días de agosto, es una buena noticia, porque –aseguran– el funcionario terminaría de destrabar el demorado acuerdo con el Fondo Monetario. Este viaje "es un indicador que la mejora en la relación con los Estados Unidos se ha afirmado", dijo el vocero presidencial, Eduardo Amadeo. Por otro lado, el presidente Eduardo Duhalde salió ayer a anunciar la recuperación de la economía, que él mismo había prometido para el 9 de julio pasado. "Hay datos que están mostrando que se está recuperando la confianza y de que el sistema financiero comienza lentamente a funcionar", afirmó el Presidente, quien no se privó de difundir cifras económicas para corroborar sus dichos. Sin embargo, tanto optimismo no es compartido en el Ministerio de Economía, donde reconocen que las semanas venideras serán de las más difíciles para Roberto Lavagna.

AFP



Secretario del Tesoro Paul O'Neill. Estará el 1 y 2 de agosto en Buenos Aires.
Duhalde dijo ayer que en el Banco Central "están muy contentos con la marcha de la economía".

El sorpresivo anuncio de que Paul O'Neill viajaría en los primeros días de agosto a la Argentina y Brasil es interpretado en la Rosada como una señal inequívoca de que Estados Unidos no dejará caer a la Argentina. El numero uno del Tesoro norteamericano siempre fue un duro con Latinoamérica. De hecho, después del fracaso de los paquetes de salvataje de la administración Clinton, O'Neill lideró la estrategia de que no habría más fondos para los países en crisis, a costa de los "plomeros y carpinteros norteamericanos", como él mismo declaró en abril. Pero el contagio del virus argentino a toda la región, y en particular a Brasil, parece haber ablandado posiciones en Washington.

Esa visión es compartida por economistas de distintas vertientes ideológicas. Por caso, el ultraliberal Manuel Solanet consideró que "Estados Unidos tomó nota de que hay una crisis regional en su propio continente y manda a una de sus espadas a mirar la cosa". "Cuando se hace esto es porque hay intención de actuar, de no quedarse en la posición de que Estados Unidos no va a sacrificar a sus plomeros y carpinteros sino tomar algún rol un poco más positivo para resolver o al menos, evitar que la crisis se profundice", interpretó. En la misma línea, el ex viceministro de Remes Lenicov, Jorge Todesca, estimó que "hay una mayor preocupación del gobierno de Estados Unidos por la crisis regional, por el equilibrio económico en la región, especialmente en la Argentina". Todesca, quien durante los primeros meses del año negoció sin éxito cara a cara con los funcionarios fondomonetaristas, reconoció además que la visita marca "un avance en el proceso de negociación con el Fondo".

> **Confesión:** *"Lavagna confesó el jueves a un grupo de banqueros que por ahora no hay ninguna posibilidad de que la Corte Suprema ponga freno a los amparos".*

En el equipo económico también evalúan positivamente el viaje de O'Neill. Pero descartan que, de ahora en más, el acuerdo con el Fondo se resuelva con un trámite político, como creen en la Rosada. La semana próxima desembarcará en Buenos Aires una misión técnica del Fondo que pondrá la lupa sobre el sistema financiero y el plan monetario, impugnado por el FMI. El 22 de julio, en tanto, llegará la comisión de expertos internacionales que se abocará al mismo tema. Lavagna les dijo el jueves a un grupo de banqueros, durante una reunión a puertas cerradas, que por ahora no hay ninguna posibilidad de poner freno a los amparos. Pero también les recalcó que no hay ningún margen político para imponer un canje compulsivo de depósitos por bonos. Ambas medidas no sólo son reclamadas por el establishment financiero sino también por el propio Fondo Monetario. Así las cosas, banqueros, FMI y expertos internacionales le exigirán al ministro un cambio en el plan monetario antes de que arribe O'Neill, en especial si el martes próximo se confirma el fracaso del canje opcional de bonos (ver aparte).

Al margen de estas cuestiones, Duhalde volvió ayer, después de un buen tiempo de guardar un prudente silencio sobre el tema, a ver síntomas de reactivación. "Hay datos que están mostrando que se está recuperando la confianza. Ha comenzado una etapa de recuperación visible", afirmó el Presidente. Y hasta se atrevió a hablar por boca del titular del Banco Central, Aldo Pignanelli. "Está muy contento con la marcha de la economía y no teme la caída de algún banco sino que incluso habla de un fortalecimiento del sistema", expresó, en su habitual espacio radial de los sábados. Según reveló el Presidente, mientras en mayo los redescuentos a los bancos sumaron 1700 millones de pesos, "ahora bajaron a 450 millones".

Por su parte, Duhalde interpretó positivamente la marcha de la recaudación. "La gente lentamente vuelve a pagar sus impuestos, pero también hay una mayor recaudación del IVA, lo que significa mayor consumo", sostuvo. Sin embargo, uno de los factores más importantes del aumento de la recaudación es la inflación, que en el segmento minorista acumuló más del 30 por ciento en el primer semestre y en el mayorista 80 por ciento.

El Presidente también habló del dólar, algo que Lavagna, cuando asumió, le pidió que expresamente no hiciera. "El dólar está al mismo valor que estaba al 20 de mayo y no se superó la barrera psicológica de los 4 meses, mientras que el Banco Central está recuperando reservas", aseveró el Presidente.

¿O'Neill con piqueteros?

Aunque parezca una jodita para "El Show de VideoMacht", el secretario del Tesoro, Paul O'Neill, tendría intenciones de reunirse con piqueteros, durante su breve estadía en Buenos Aires. Así lo admitió ayer el vocero presidencial, Eduardo Amadeo. El comunicado oficial de la Casa Blanca dice que O'Neill planea "visitar empresas, escuelas, centros de salud y organizaciones de base para desarrollar un mejor entendimiento de la economía real y los asuntos sociales".

Según reveló Amadeo, todavía no está definida la agenda de O'Neill en Buenos Aires. Pero, en los últimos días, funcionarios de la Embajada de Estados Unidos habrían manifestado el interés de secretario del Tesoro por "mantener contacto con organizaciones populares que traban con el tema de pobreza". Así, cuando le preguntaron a Amadeo si eso significaba que O'Neill podría reunirse con piqueteros, el funcionario no lo descartó. Sea como fuere, es evidente que en Washington existe la preocupación porque sus funcionarios aparenten más conocimiento de las realidades de cada país. En especial del escándalo que provocó último libro de Joseph Stiglitz, quien denunció cómo los funcionarios de Washington pernoctaban en hoteles 5 estrellas, desconectados de la realidad social.

ECONOMIA INSISTE CON QUE EL MARTES VENCE LA OPCION

No hay prórroga para el canje

El presidente de la Asociación de Bancos Públicos y Privados de la República Argentina (Abappra), Carlos Heller, insistió ayer con que el Gobierno no debe cerrar como sea el "goteo" de depósitos que producen los amparos judiciales. Y asoció a los amparos con el desinterés de los ahorristas por canjear voluntariamente sus depósitos por bonos del Estado.

"Mientras esté abierta la opción de los amparos judiciales está claro que esta acción desmerece la posibilidad de suscripción de un bono del Estado", afirmó Heller. Para el gerente del Banco Creedicop, "sin dudas" la aceptación de bonos por parte de los ahorristas no alcanzará al 30 por ciento, como había previsto originalmente el equipo económico en el programa monetario.

Para Heller, según datos provisorios, la suscripción alcanzaría al 15 por ciento de la masa de dinero habilitada para el canje. Si ese fuera el caso, Lavagna tendría un problema adicional en los próximos días, ya que el Fondo Monetario cuestiona que el Banco Central planee emitir 7000 millones de pesos durante la segunda mitad del año para asistir a los bancos.

El titular de Abappra sugirió que "si el Gobierno aspira a que se cumpla el programa monetario, tal vez una vez que se termine el tema de los amparos debería abrirse una segunda fase del canje". Sin embargo, en el Gobierno aseguran que no habrá prórroga para el canje voluntario, que vence el próximo martes. "El martes es el martes", aseguró ayer Eduardo Amadeo, en línea con la orden impartida desde el Ministerio de Economía. En el equipo de Lavagna creen que prorrogar el canje no cambiaría demasiado las cosas. Y, en cambio, tendría dos efectos negativos. Por un lado, demoraría aún más las negociaciones con el Fondo, ya que no habría números definitivos para el programa monetario. Por otro lado, desgastaría aún más al propio ministro, que se jugó desde un principio por el canje voluntario y soportó en las últimas semanas la arremetida de los bancos extranjeros y del FMI, que presionan por un bono compulsivo.

Heller, representante de los bancos nacionales y públicos, ratificó ayer que este sector avala el plan de bonos optativo. Sin embargo, aunque los bancos extranjeros se manifestaron abiertamente a favor del bono compulsivo hay bancos locales que también propician esa fórmula.

Sandra Cartasso



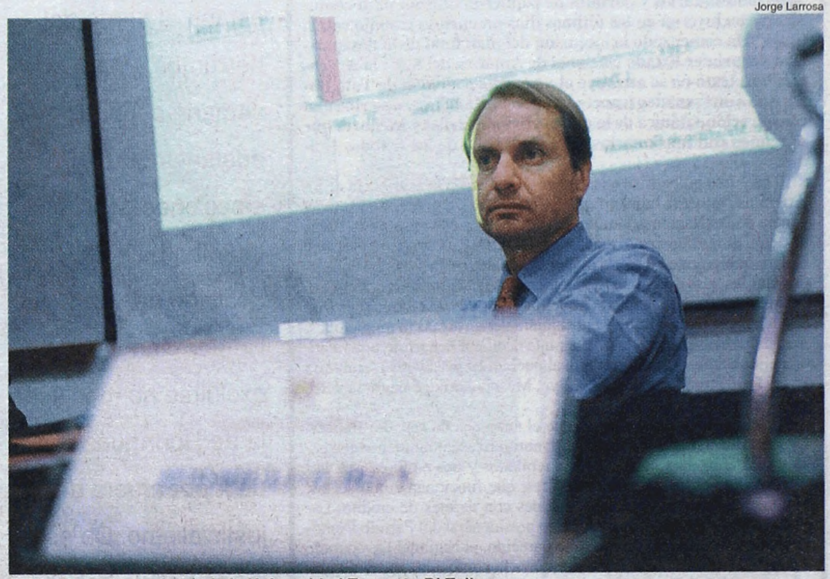
Carlos Heller, del Credicoop.
Se quejó ayer de los amparos.

EL ESTADO GENERALIZARA EL DEFAULT, SEGUN PRESAGIA GUIDOTTI

"No pagarán los Boden ni las Lebac"

Quien fue secretario de Hacienda durante la gestión de Roque Fernández dice que se prepara una nueva estafa a los ahorristas.

Por Julio Nudler


Jorge Larrosa

Pablo Guidotti, profesor de la Universidad Torcuato Di Tella.
Niega versiones sobre su asesoramiento a Carlos Menem o a cualquier otro candidato.

"Aunque la Argentina quisiera adoptar un tipo de cambio fijo –asegura Pablo Guidotti–, ha perdido demasiadas reservas y, con esta política del Banco Central, las seguirá perdiendo. Por eso el próximo gobierno intentará manejarse con un tipo de cambio flotante y una política monetaria guiada por metas de inflación. Pero para esto será necesario haber resuelto la renegociación de la deuda, porque con un Estado deficitario y sin acceso al financiamiento, el único recurso disponible es la emisión de moneda por parte del Central."

–El programa monetario queda subordinado a la situación fiscal... ¿Cómo podría ser la reestructuración de la deuda?

–Hasta ahora nadie ha expuesto ni siquiera ideas sobre esto. La realidad es que el Estado se declaró en *default* cuando la deuda equivalía al 50 por ciento del PBI. Y a partir de ahí se dedicó a acumular más pasivos, licuándole las deudas a las empresas, pesificando de manera asimétrica, asumiendo las deudas provinciales y ahora tratando de darles bonos a los ahorristas.

–¿Qué piensa de los Boden?

–Que es muy poco probable que el Estado los pague.

–¿La renegociación de la deuda le permitiría al país volver rápidamente a los mercados de crédito?

–Sólo en el caso de que esa renegociación baje sensiblemente el cociente deuda/Producto y después muestre un plan económico serio. En ese caso de a poco volverá a haber financiación.

–El cociente también saltó porque la devaluación, sumada a la depresión, pulverizó el denominador, que es el Producto...

Deuda: ***"Cuando declararon el default en diciembre, la deuda era un 50 por ciento del Producto Bruto, pero ahora ya representa un 180 por ciento".***

–Es verdad, pero este efecto llevó la deuda de 50 a 120% del Producto. Fue con las otras decisiones que subieron ese ratio a 180. Por eso, la realidad es que, aun logrando quitas enormes, la deuda que queda es insostenible. Además, dicen que la deuda adicional que han estado creando la van a pagar.

–Pero es siempre así. Nadie emite deuda anunciando que no la pagará...

–Sí, pero el que lo está haciendo es un quebrado, y que además se proclamó en default. Los números no dan. Será inevitable otra reestructuración de la deuda. Lo que ocurre es que este gobierno simplemente patea la pelota para que le caiga al próximo.

–¿A otro justicialista?

–Hoy el Estado dice que lo que está sujeto a reestructuración es sólo una parte de la deuda...

–La llamada Fase II...

–Sí, pero que ahora quedó como una parte chica de la deuda. El Estado dice que no reestructurará el resto, es decir, lo que fue la Fase I, más la deuda de las provincias, los bonos de ley argentina, los Boden y la deuda con los organismos multilaterales. Pero en la práctica tendrán que incluirse en la reestructuración muchas de esas otras obligaciones, porque en sí mismas son ya imposibles de afrontar. Esta será una decisión política muy difícil. Como este gobierno no la va a tomar y es un tema central para diseñar un plan económico, hasta el 25 de mayo no nos enteraremos ni cómo empieza la historia. Mientras tanto, la economía seguirá cayendo.

–¿Qué programa económico espera que tenga el futuro presidente?

–Más que programa lo que tendrá es un enorme problema. Desde la maldición del corralito hasta ahora, este gobierno no resolvió ni el diez por ciento de la cuestión. Y este plan optativo de bonos es una simple pérdida de tiempo.

–¿Debió imponerse un bono compulsivo?

–No lo creo. Hubieran debido mantener las obligaciones a cargo de los bancos, dando a los ahorristas depósitos reprogramados más cortos, con liquidez y mercado secundario (reventa). Hay que asumir la pérdida de valor de los ahorros. Tras licuar los activos (pesificación 1 a 1 de los créditos), se pretende que es posible devolver los depósitos a valor dólar.

–¿Liberar el corralito no disparará el dólar?

–Es posible, y también causará más emisión monetaria, lamentablemente. Pero ni el nivel de precios ni el tipo de cambio pueden ser establecidos en base a regulaciones. Hay que liberar el corralito, pero al mismo tiempo definir un sistema bancario capaz de funcionar. Es peor seguir como ahora, con todo paralizado, y emitiendo finalmente lo mismo. Además, ahora están vendiendo el gran verso de las Lebac (Letras del Banco Central)...

–¿Verso?

–Llegado cierto momento el BCRA no tendrá fondos para pagarlas. Es lo mismo que le pasó a México con los Tesobonos. La bicicleta puede mantenerse andando por cierto tiempo, pero al final... Guillermo Calvo analizó en un trabajo cómo la banca central puede retrasar la venta de reservas colocando deuda, pero eso termina precipitando la crisis.

–Por ahora el stock de Lebac es pequeño...

–Puede ser. Pero, ¿cuál es el respaldo para pagarlas? Las reservas. Da igual que las letras sean en dólares o en pesos, porque la emisión sin respaldo se va al dólar. ¿Por qué si el Estado está en default el BCRA tiene capacidad para pagar las Lebac? Porque le quedan reservas. Pero están emitiendo las letras a tasas cada vez mayores, de modo que cuando el stock de letras se aproxime al nivel que reste de reservas, nadie le comprará ninguna Lebac nueva al Central. Ahí se van a perder todas las reservas de golpe, o defaultearán las letras. Será el resultado de haber reformado la Carta Orgánica del BCRA para permitirle emitir deuda.

–¿La dolarización le pondría un piso a esta crisis?

–Hoy no es una propuesta viable. Los problemas del sistema financiero, de la deuda y del programa fiscal son los mismos con cualquier moneda. El Central no está en condiciones de decir dolarizo. Además, para dolarizar hace falta mucho consenso político y social, que hoy no existe.

–Tampoco tiene consenso el peso...

–Porque en vez de resolver los problemas de fondo, que empujan a la gente a comprar dólares, el Gobierno se preocupa por el precio del dólar. Por tanto, suma regulaciones que obligan a la gente a hacer cola durante horas. Lo que más bronca da es que a los ahorristas les están enchufando nuevos bonos para estafarlos por segunda vez. Como capitalizan intereses y no pagan nada hasta el 2004 o el 2005... Es la vieja técnica de dejarle el problema al que viene. Los ahorristas se dan cuenta y por eso no están aceptando estos bonos.

Letras: ***"Las Letras del Banco Central son un verso. Cuando su nivel se acerque al de las reservas, éstas se perderán de golpe o no las pagarán".***

–¿A qué acuerdo se llegará con el Fondo?

–A ninguno. La Argentina no está en condiciones de presentar ningún programa. Dieron el *rollover* (refinanciación) a un año sobre la Supplemental Reserve Facility, porque ésta lo prevé. Sobre el resto no lo darán.

Chapita internacional

Por H. V.

Las cadenas de emails que las asambleas barriales, grupos contestatarios y partidos de izquierda utilizan para comunicarse incluyeron en los últimos días un curioso trabajo con el título "Ha comenzado la ejecución del plan final de la desaparición del primer Estado Nacional de América del Sur : la Argentina". El texto no se atribuye al arqueólogo alemán de Tato Bores sino a un "senador francés Lyndon LaRouche" y describe una conspiración satánica de la que participan civiles y militares que se reúnen con funcionarios de la Embajada de los Estados Unidos.

El presunto golpe final a la Argentina asumiría la apariencia de un programa de ayuda humanitaria. Se instalaría un gobierno de emergencia de las Naciones Unidas asistido por cascos azules con participación de las Fuerzas Armadas locales. Bajo esta apariencia, el verdadero gobierno lo ejercería el Departamento de Estado de los Estados Unidos y las decisiones económicas serían adoptadas por el Fondo Monetario Internacional. Aquellos militares que se oponen "no pueden hacer nada porque ya ni siquiera tienen armas ni municiones, ni nada". Una vez rendida la soberanía nacional llegaría ayuda financiera inmediata, que conformaría al pueblo. El país se desmembraría en los Protectorados del NOA, Cuyo, Mesopotamia, Patagonia y Región Pampeana.

En primer lugar, no es cierto que el autor sea un senador francés. Lyndon Hermyle LaRouche es un aventurero estadounidense que pasó varios años preso por estafar a jubilados y por no pagar sus impuestos. Sus organizaciones celulares, que funcionan como sectas, también se financian mediante fraudes con tarjetas de crédito. LaRouche suele autotitularse candidato presidencial del Partido Demócrata, para lo cual registró un sello parecido, el National Democratic Policy Committee, con el que capitaliza la confusión, que es su mayor especialidad. En su campaña proselitista de 1984 distribuyó unos adhesivos con las consignas: "Que las ballenas se coman a Jane Fonda". Su proyecto político es la restauración de la Cristiandad medieval.

Edita una *Executive Intelligence Review* y cultiva las relaciones con la comunidad de inteligencia. Hace cuarenta años este corsario de la política navegaba con pabellón marxista, pero luego se sinceró como neofascista. Hoy se ubica en un nacionalsocialismo al estilo lopezreguista, con sus delirios sobre un gobierno mundial de una fabulosa "Sinarquía", por supuesto judía. Más importante que sus definiciones son sus actos. Durante la "Operación Limpieza", en tándem con el FBI, sus matones atacaron con cadenas y bates de béisbol a simpatizantes de los partidos Comunista, Socialista de los Trabajadores y Socialista de Puerto Rico y al activista y artista afroamericano Amiri Baraka. LaRouche también proveyó defensa legal a Roy Frankhouser, Gran Dragón del Ku Klux Klan de Pennsylvania.

Vinculado con la Secta Moon, enfrentó a quienes cuestionaban la intervención estadounidense en Centroamérica y a los grupos antinucleares. Pero al mismo tiempo sostenía que Henry Kissinger llegó a ser Secretario de Estado por el apoyo soviético. Según la organización afroamericana "Philip Randolph Institute", LaRouche "busca explotar y exacerbar la ansiedad y la frustración de los estadounidenses, ofreciéndoles un amplio menú de chivos emisarios y enemigos (judíos, sionistas, la banca internacional, los negros, los sindicatos) del mismo modo en que Hitler lo hizo en Alemania". El dirigente afroamericano Julian Bond cuestiona a LaRouche por su apoyo a los racistas blancos de Sudáfrica (incluso suministró información sobre el movimiento antiapartheid en los Estados Unidos al régimen de Pretoria) y al proyecto armamentista de la guerra de las galaxias, del ex presidente Ronald Reagan. A raíz de estas denuncias, LaRouche inició un acercamiento con la "Nación del Islam", el grupo del reverendo Louis Farrakhan, cuya infiltración por el FBI ya había sido denunciada por Malcolm X antes de su asesinato. LaRouche llegó a comparar a los afroamericanos que reclaman igualdad de derechos con monos y babuinos.

En 1986 hizo campaña por la denominada Propuesta 64, para recluir en cuarentena y despedir de sus empleos en la educación y la industria alimenticia a las personas infectadas con el virus HIV. El electorado de California la rechazó.

LaRouche ha creado una red internacional de lunáticos, a quienes atrae con la teoría de una conspiración que impide la felicidad de los pueblos.

El argumento es simple: la Reina Isabel II, el Fondo Monetario Internacional, el FBI y el servicio secreto británico planean el holocausto universal por medio de la drogadicción, las hambrunas y la peste bubónica. En Gran Bretaña sus seguidores denunciaron el sacrificio de 4000 chicos en cultos satánicos, algunos de los cuales consistían en cocinarlos en el horno de microondas. En México, sus corresponsales del Movimiento de Solidaridad Iberoamericano acusaron de formar parte de un complot narcoterrorista al obispo Samuel Ruiz García, de San Cristóbal de las Casas, y a la mayoría de los partidos latinoamericanos de centroizquierda. Los Larouchitas acusan a los zapatistas de financiarse con la droga, lo cual es ostensiblemente falso. En Colombia, su principal aliado es el ex agregado militar en Estados Unidos y ex jefe de las Fuerzas Armadas, general Harold Bedoya Pizarro. Según la ONG estadounidense North American Congress on Latin America (NACLA), Bedoya durante toda su carrera "ha estado implicado en la promoción y organización de una red de organizaciones paramilitares, con participación en las masacres de civiles y otros crímenes de la guerra sucia". Aquel que adivine quién es el representante de Lyndon LaRouche en la Argentina ganará como premio una visita a la guarnición militar Campo de Mayo, que incluye una lección de ocho horas sobre la historia de la humanidad impartida por el coronel Mohamed Alí Seineldín.

DUHALDE INTENTA DIGITAR

La ilusión

En vez de festejar el anunciado fin de la recesión, Duhalde advirtió que el país estaba al borde del derrumbe, una semana después de adelantar las elecciones porque todo iba bien. La decisión de Reutemann de excluirse no modifica la de Rodríguez Saá de ir por afuera del justicialismo. De este modo podría haber cuatro fórmulas con votaciones de dos dígitos pero inferiores al 40 por ciento que permitiría ganar por la vía rápida. Se repetiría así el esquema boliviano, en un país que ni siquiera en el fondo del barranco deja de soñar con Europa o Estados Unidos. La desaparición de la Argentina según Lyndon LaRouche, un infiltrado fascista en los emails de la izquierda.

Por Horacio Verbitsky

Pocas cosas impresionan más que la seguridad sobradora del tono con que el senador Eduardo Duhalde anuncia aquello que nunca ocurrirá, con la suficiencia de quien percibe con la fuerza de la evidencia aquello que los pobres mortales ni siquiera sospechan. Cualquiera puede equivocarse, sobre todo en un momento tan complejo. Pero hay formas y formas del error. Es una experiencia ilustrativa volver a ver y a oír de qué modo convocó en marzo a una fiesta para el 9 de julio, cuando de acuerdo a sus palabras debía celebrarse junto con el día de la Independencia el fin de la recesión. "No quieren creer, pero ya van a ver", dijo con una sonrisa inolvidable. Se ha visto, esta semana.

Dos martes

Tampoco es posible ignorar la liviandad con que el ex intendente de Lomas de Zamora sobrevuela las contradicciones de su propio discurso. El martes 2 anunció que adelantaba las elecciones porque todo estaba funcionando bien. El martes 9 dijo que el país estaba al borde del derrumbe. Lo único más o menos significativo que sucedió entre ambos martes fue que Duhalde decidió postular como su candidato en las elecciones presidenciales a Carlos Reutemann y que el gobernador de Santa Fe no aceptó ese abrazo del oso, cosa bien previsible por cierto. Mientras Duhalde lo esperaba en Tucumán, Reutemann se reunía en Buenos Aires con Mauricio Macri, quien esta noche anunciará su ingreso al ruedo, por dentro o por fuera del justicialismo.

Curiosa metamorfosis la del ex corredor de carreras de autos: de figurar con medianas chances en los sondeos de opinión pública pasó a ser descripto como un timorato indeciso que postergaba la definición, cuando Duhalde intentó ungirlo y no respondía. Bastó que desistiera para que se desatara una inconsistente adoración hacia el incomparable candidato al que nadie hubiera podido vencer y al mismo tiempo único estadista capaz de rescatar al país de la ruina. En favor de Reutemann debe alegarse que no tuvo responsabilidad alguna en el equívoco, alimentado en partes por la desesperación de Duhalde, por las simplificaciones de los medios y la avidez social por encontrar algo que merezca una esperanza.

El derrumbe

Lo que se derrumba parece ser la patética administración duhaldista, si se permite semejante licencia del lenguaje. Como dijo el nuevo líder de las clases medias defraudadas en su creencia en la santidad de los contratos, Nito Artaza, "Duhalde dice que recibió un campo minado. Pero las pisó a todas". No sólo Reutemann lo dejó plantado en Tucumán. Tampoco asistieron los gobernadores de Córdoba y Buenos Aires, José De la Sota y Felipe Solá, con quienes Duhalde contaba. Sólo lo acompañó Julio Miranda, porque como dueño de casa no podía evitarlo. Aun así, Duhalde sigue tratando de digitar su sucesión. Más allá del ridículo personal en que así se sume, esto revela un modo agotado de funcionamiento de las instituciones políticas. La ilusión rosista de Duhalde no responde a ningún hecho comprobable de la realidad contemporánea. Ni el tremendo peso electoral de la provincia de Buenos Aires en el padrón nacional habilita a quien la gobernó en el pasado a convertirse en el gran elector presidencial. Duhalde parece no recordar la experiencia de quien lo precedió en la Casa de Gobierno platense, Antonio Cafiero. En el apogeo de su poder, fue batido en una elección interna por el gobernador de una pequeña provincia andina. Es curioso que Duhalde lo haya olvidado, porque fue su deserción de las filas cafieristas la que le permitió a Carlos Menem hacer pie en Buenos Aires y vencer al gobernador en ejercicio. Tampoco tiene muy en cuenta su propia historia. En 1997, al cabo de seis años de gobierno con la billetera del fondo del conurbano llena, Duhalde se convirtió en lo que él mismo definió como "el padre de la derrota", frente a la incipiente Alianza. Hoy todo es peor.

Transparencia: ***Rodríguez Saá sólo iría por dentro del PJ si le dieran las garantías que le negaron a Reutemann. ¿Cuáles? "El 51 por ciento de la Junta Electoral."***

Siempre de temporada

Mañana lunes, un grupo de ONGs especializadas en la batalla por la transparencia se presentarán ante la justicia para pedir que se investiguen las cosas espantosas que habría visto Reutemann. Entre los escasos residuos sólidos de su discurso alcanzó a oírse una referencia al financiamiento de las campañas, tema que remite al núcleo duro, siempre pendiente, de la reforma política. Cuando se discute acerca de la reforma, De la Sota afirma que él ya la hizo en Córdoba. Eso sólo es cierto si se confunde reforma con reducción del gasto en sueldos de funcionarios, que siempre son una porción minúscula de la cuenta que recae sobre la sociedad. Córdoba tuvo su reforma constitucional, por la cual caducaron los mandatos y el número de legisladores se redujo a la mitad. Hace diez días, el radicalismo y el sindicato de Luz y Fuerza denunciaron al fiscal de Estado y hombre de confianza personal de De la Sota, Domingo Carbonetti, por transacciones bancarias que, de confirmarse, serían mucho más gravosas.

En 1999 De la Sota exigió por decreto que para ocuparse de las intimaciones y ejecuciones a los deudores morosos de la Dirección Provincial de Rentas los procuradores fiscales debían constituir una inalcanzable garantía hipotecaria. De este modo concentró esa tarea en el fiscal de Estado. Interpelado en la Legislatura cordobesa, Carbonetti dijo que lo había hecho para impedir que prescribieran las causas y que no había cobrado por ello. Sin embargo, a los deudores que acudieron a pa-

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 4334-2323 (líneas rotativas). Publicidad: Belgrano 677 1° piso Tel.: 4342-6000. Email: comerc@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Impresora Print S.A., Uruguay 124, Avellaneda, 4208-1250. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 4334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA. ISSN 0329-1332.

LA SUCESION

rosista

gar se les descontaron los honorarios del abogado de la provincia, que se depositaron en una cuenta a nombre de Carbonetti. El total de sus honorarios superaría los 25 millones. A fines del año pasado la auditoría del Banco de Córdoba había detectado tres plazos fijos a nombre de Carbonetti por 20 millones de pesos en la sucursal Bell Ville, la ciudad donde nació Carbonetti. A los auditores les llamó la atención que esos plazos fijos, que generaban un interés mensual de 300 mil pesos, se renovaran en diferentes sucursales de la provincia. Los fondos se movían dentro del banco sin justificación. El gerente de la sucursal Bell Ville, Ramón Héctor Vivanco, ya había sido suspendido en 1999, por otorgar un crédito a Carbonetti por encima de sus atribuciones, y otro a sí mismo. Carbonetti había recibido créditos por 194.000 pesos o dólares y Vivanco disculpaba sus retrasos en el pago de las cuotas "en virtud del cargo público que se encuentra ejerciendo, lo que lo obliga a mantenerse alejado a veces por varios días de nuestra ciudad" (sic), luego de lo cual fue ascendido a subgerente general del banco. Otros plazos fijos a nombre del fiscal de Estado vencieron en diciembre de 2000 en la sucursal Centro, y sus 19 millones fueron debitados de la cuenta. ¿Este es el tipo de cosas que Reutemann vio y sobre las que prefiere no hablar?

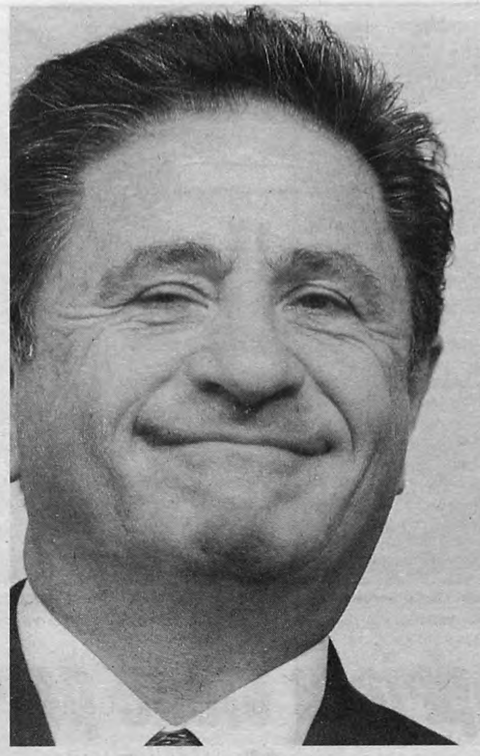
Espejos

A lo largo de su historia, la Argentina no ha elegido cualquier espejo para mirarse. De Estados Unidos importó la Constitución de 1853, de Europa las manufacturas industriales y las modas que las clases dominantes consumían cuando la recién organizada República del sur se insertó como exportadora de granos y luego también carne en el mercado mundial. Esa pasión no se atenuó ni siquiera con la dictadura militar y la consiguiente terrible constancia de un ineludible destino sudamericano. En 1983, al elegirse un nuevo gobierno por el voto popular, la mirada volvió a posarse en Europa, donde habían vivido su exilio algunos de los intelectuales de la nueva situación. La transición de España a la democracia, el sistema parlamentario francés, la repartija del poder entre los distintos partidos italianos, la veta social de la socialdemocracia alemana eran las referencias que manejaban Raúl Alfonsín y Dante Caputo. En 1989 el nuevo presidente civil Carlos Menem viró hacia los Estados Unidos en procura de orientaciones políticas y económicas y su canciller Guido Di Tella se burló en el CARI de los países vecinos.

Sin embargo, quien quiera reflexionar acerca de la Argentina y sus perspectivas encontrará mayor utilidad en la observación de lo que sucede en Bolivia, que conoció antes el golpismo militar, la hiperinflación y la estabilidad, las privatizaciones y la apertura financiera. El proceso electoral que allí se está desarrollando bien podría repetirse aquí.

Cuatro fórmulas obtuvieron votaciones de dos dígitos, ninguna se acercó siquiera al 51 por ciento requerido para obtener la presidencia en forma directa y entre la más y la menos votada apenas hubo una diferencia de 5 puntos porcentuales. Algunas son la continuidad casi irreconocible de los partidos históricos, como el MNR de la revolución nacionalista de mediados del siglo pasado, hoy dócil agente del consenso de Washington, al estilo del justicialismo argentino. Otras son fuerzas nuevas que representan la irrupción en la escena política de sectores marginados, como el campesinado indígena que votó por Evo Morales. Si Reutemann era un candidato tan extraño al justicialismo que se preocupaba porque no conocía anécdotas de Perón, ¿qué decir del candidato del MNR boliviano, Goni Sánchez de Lozada, que habla mal español porque se crió en Estados Unidos? Sánchez de Lozada fue el ministro de Economía que en la década de 1980 derrotó la hiperinflación y en la de 1990 llegó por primera vez a la presidencia, el camino que Domingo Cavallo quiso y no pudo seguir aquí.

Fabián Gredillas



> **Reunión:** *Mientras Duhalde lo esperaba en Tucumán, Reutemann viajaba a Buenos Aires para reunirse con Mauricio Macri, quien esta noche anunciará su ingreso al ruedo.*

Segunda vuelta

Las candidaturas que por ahora se perfilan sugieren que por primera vez será necesaria una segunda vuelta electoral. Uno de los más íntimos colaboradores de Adolfo Rodríguez Saá dijo que las novedades de la semana no variaban la decisión del puntano: sólo competirá por la candidatura justicialista si recibe las garantías cuya inexistencia señaló Reutemann.

–¿En qué deberían consistir esas garantías?

–Que nos den el 51 por ciento de la Junta Electoral –fue la irónica respuesta. Con Duhalde en el Polideportivo de Olivos, Carlos Menem como presidente del PJ y Reutemann de su Congreso Nacional, Rodríguez Saá se siente excluido y ratifica su decisión de correr con otros colores. El viernes, su hermano y principal consejero, Alberto, inauguró en La Plata el primer local de su partido Unión y Libertad, un gesto inequívoco. Distinta es la situación de Néstor Kirchner. Es improbable que su acuerdo con Aníbal Ibarra y Elisa Carrió para demandar la caducidad de los mandatos pueda derivar en alguna combinación electoral. Desconocido en la escena nacional, a Kirchner le basta con instalarse como potencial candidato futuro, cosa que Rodríguez Saá hizo con su precandidatura en 1999 y con su interinato presidencial de una semana en 2001. Algo similar ocurre en el espectro no peronista, donde Carrió y Luis Zamora no parecen inclinados a unir fuerzas. Esto sugiere que ni ellos, ni Rodríguez Saá ni el candidato que termine por elegir el justicialismo, ya sea De la Sota, Menem o Macri, alcanzarían el 40 por ciento de los votos válidos emitidos, necesario para aspirar a una victoria por la vía rápida. En un país cuya cultura política oscila entre la confrontación salvaje (como la de Menem contra Alfonsín en 1989) o la promiscuidad desvergonzada (como Menem más Alfonsín en 1994), el desafío de celebrar alianzas después de la primera vuelta, cuando ya hayan sido elegidos los nuevos diputados y senadores, suma dificultades a un panorama superavitario de ellas. Una quinta fórmula que aspira a ingresar en la grilla es la de los partidos provinciales, que presentarán al gobernador de Neuquén, Jorge Sobisch Repsol, y al ex intendente de Rosario bajo la dictadura militar, Alberto Natale, quienes buscan algún acuerdo con el ex ministro de Defensa de Fernando De la Rúa, Ricardo López Murphy.



Aun cuando cada sector lo procese en forma distinta, el proceso electoral se ha abierto para todos y sus plazos pueden acelerarse al ritmo del derrumbe del gobierno interino. Nadie puede sustraerse tampoco de la sensación de irrealidad de prepararse para las elecciones en un contexto social sin precedentes y que sólo tiende a agravarse. La opción oficial, de estabilizar una recesión cada día más profunda para no caer en la hiperinflación, está creando 750.000 nuevos pobres por mes, de modo que podrán ser la inimaginable cifra de 25 millones el 30 de marzo. Los ritos de la democracia representativa se tornan de difícil comprensión y de escaso interés cuando falta la sustancia social que les dé algún sentido vinculado con el bienestar general o el bien común, por decirlo con dos expresiones de distinto origen e idéntica intencionalidad. El 3 de agosto, en procura del sentido perdido, el Frente Nacional contra la Pobreza celebrará un Cabildo Abierto "para discutir la conformación de la herramienta política más eficaz para la lucha democrática que viene, en la construcción de un país más igualitario y con pleno ejercicio de la ciudadanía". Los documentos preparatorios que han comenzado a circular esta semana proponen organizar la resistencia frente al ajuste y el autoritarismo, el rechazo de lo que llaman "convocatoria electoral restringida y trucha" y la organización de una nueva Consulta Popular sobre cinco ejes: caducidad de todos los cargos ejecutivos y legislativos, remoción de la Corte Suprema de Justicia, shock distributivo para reindustrializar la Argentina y confrontar con la desigualdad, presupuesto participativo para democratizar la gestión pública y la asignación de los recursos y replanteo de la relación con el mundo en base al rechazo al ALCA y la prioridad al Mercosur.

Las asambleas de Merlo están sufriendo una ola de presiones que van de la agresión directa a la amenaza de muerte. Y a los comerciantes que participan, casualmente les clausuran los negocios con la menor excusa y con deudas ejecutables.

Sandra Cartasso



Nuin y Gaburri, comerciantes de la asamblea que sufrieron clausuras notablemente duras y largas.
Sus multas no pueden pagarse en cuotas y la faja de cierre llegó a durar dos semanas en sus puertas.

Cuando el apriete viene por un matafuegos con etiqueta vencida

Por Irina Hauser

Llegaron tres patrulleros y cuatro inspectores, un despliegue descomunal. No iban a frenar ningún robo ni a rescatar a alguien de un secuestro. Su misión era clausurar un almacén tipo autoservicio de San Antonio de Padua. Era el local de Miguel Gaburri, integrante de la asamblea del barrio y militante histórico del Partido Comunista. Su negocio tiene dos peculiaridades: una biblioteca para uso de los vecinos y las paredes llenas de herramientas antiguas que llevó la gente "para recrear el trabajo", explica él. En los días previos al operativo, Miguel había recibido aprietes a través de emisarios. La asamblea de Padua denunció éste y otros dos casos calcados que afectaron a miembros suyos. En la intendencia de Merlo, que conduce Raúl Othacehé, afirmaron: "Casualmente sabemos que algunas clausuras les tocaron a gente de asambleas, pero no tenemos nada particular contra ellos".

"En febrero nos atacó a golpes la patota del intendente, ahora nos reprimen así, con clausuras y amenazas, de manera encubierta. Esto también es violencia aunque no se vea en las imágenes de la tele", dijo Pablo Soler, uno de los miembros estables de la asamblea popular de Padua. Esta y otras asambleas de la zona habían participado en el primer cacerolazo que tuvo el partido de Merlo, el 22 de febrero. Unas doscientas personas se juntaron en el centro para protestar, pero la manifestación fue sofocada cuando aparecieron unos 150 hombres con palos y cadenas que agredieron a todo el mundo, chicos, grandes y ancianos, algunos de los cuales terminaron internados. El jefe político de Merlo es Othacehé, quien pertenece al entorno del presidente Eduardo Duhalde y es un líder de los sectores más duros del peronismo bonaerense. Todo indica que fue un hombre clave para montar la "plaza del sí" a favor de Duhalde, que buscaba correr de la escena la presencia de caceroleros.

Robos y robos

Al ver la escena policial en el negocio de Gaburri, unos cien vecinos se abalanzaron y abuchearon para frenar la clausura. Lograron que no pusieran la faja de cierre, pero igual a él lo citó la Justicia. "Veintidós veces me robaron a punta de pistola y nunca la policía hizo nada, y resulta que ahora se aparecen con este escuadrón", se quejó Miguel, 57 años y barba blanca tupida, algo teñida por el cigarrillo. "Yo tengo deudas con el municipio que reconozco, lo que pido es poder pagar en cuotas, pero no me dejan y me vengo a enterar, por ejemplo, de que a una paciente de mi mujer le dieron 10 meses para devolver 300 pesos", añadió. La semana pasada apareció en las paredes de su comercio una pintada con la hoz y el martillo, y en el ínterin recibió algunas advertencias a través de mensajeros: "Cuidate, que te vamos a hacer boleta".

Miguel Nuin, a quien apodan Pilín, es junto con Gaburri otro de los fundadores de la asamblea barrial y es secretario general del Partido Socialista Auténtico. De 49 años, hace 23 que tiene dos librerías. En una hay un cartel: "Este comerciante está siendo sometido a una persecución sistemática por parte del gobierno municipal de Merlo". "Uno de los negocios me lo cerraron por tener la tarjeta de matafuegos y la libreta sanitaria vencida. Lo corregí enseguida, pero igual el juez se tomó 14 días en levantarme la clausura y me puso una multa de 1300 pesos. El otro local me lo cerraron por una deuda de tasas a pesar de que ya me habían dado una prórroga para saldarla, a lo que me sumaron una multa de 1800 pesos manteniéndome la clausura. ¿Cómo quieren que pague si me cortan la fuente de ingresos?" A Pilín en la municipalidad también le dijeron que no había más sistema de cuotas, según relató. "Te hacen pelota económicamente: para ir a la Justicia también tenés que pagar abogados y trámites. Todo eso sin contar que los jueces de faltas sólo están para defender al intendente. Los propone él y los aprueba el Concejo Deliberante (20 de sus 24 miembros son peronistas). Y, además, las multas e infracciones no tienen valor fijo sino que pueden oscilar de 80 a 10 mil pesos según le parezca al juez", señaló el librero.

Hay un tercer comerciante, integrante de la misma asamblea de Padua, a quien le clausuraron un negocio en Barrio Matera, Parque San Martín. No quiere decir su nombre ni el rubro en que trabaja porque tiene miedo. Es permanente y sistemáticamente amenazado por una voz en el teléfono que le anuncia: "Te vamos a hacer bolsa a vos y a tu familia", y cuestiones por el estilo generalmente vinculadas a su militancia barrial. Nunca le volvieron a habilitar el local. Y hay otro tema: tanto Pilín como Gaburri y otros asambleístas pertenecen además a la Unión del Comercio, Industria y Profesionales de Padua (UCIP), una cámara comercial que el PJ nunca logró dominar. Hay otra paralela en la que la intendencia sí tiene injerencia, que es la Cámara de la Industria y Afines de Padua (CICAP).

> **Apriete:** *Es permanente y sistemáticamente amenazado por una voz en el teléfono: "Te vamos a hacer bolsa a vos y a tu familia", y cuestiones por el estilo.*

Diferencias

En repudio a estos hechos, hubo una marcha de asambleas y comerciantes y un apagón de quince minutos de todos los negocios del barrio. También hicieron una volanteada explicando las intimidaciones y clausuras.

Este diario se comunicó con Daniel Bruni, secretario de la intendencia, encargado del área de inspecciones. "Clausuras hay en todo el distrito, casualmente sabemos que algunas les tocaron a gente de asambleas, pero no tenemos nada particular contra ellos", dijo el funcionario. "Los afectados son gente que no reúne las condiciones que establece la ley: matafuegos, higiene, libreta sanitaria y la deuda de la tasa de seguridad, higiene y derechos de ocupación. Esto de la asamblea es pura casualidad, además la clausura es sólo preventiva", insistió. **Página/12** le pidió un listado de negocios cerrados y dijo que no lo tenía. Según Bruni, la definición sobre las moratorias y pagos en cuotas las hacen los juzgados. "Se están dando facilidades, no es nuestra responsabilidad que esta gente tenga deudas de años, y no hablo de montos chicos, hablo de 20 mil pesos y más", señaló. Gaburri –que dice deber 7000 pesos– y Nuin –que alega 4700– aseguraron que a ellos en los tribunales les indicaron hacer el trámite en la municipalidad, pero la respuesta fue: "No hay más cuotas". Otro vocero de la intendencia admitió: "Hace dos o tres meses se cortaron los planes". En marzo este diario publicó las denuncias que hicieron varias asambleas de Merlo ante la Comisión de Derechos Humanos y Garantías de la Cámara de Diputados, sobre todo tipo de agresiones sufridas incluso después del ataque del 22 de febrero: infiltrados que se instalaron con cámaras en medio de las reuniones de caceroleros; el caso de Gladys, una mujer a la que le quemaron parte de su casa; asambleístas interceptados en la calle por policías que les mostraban fotos suyas bajo amenaza de "acusarlos de agitadores". El tema fue derivado a las autoridades provinciales que, si hicieron algún esfuerzo por detener la oleada, evidentemente no tuvieron ningún resultado. "Lo que trato de transmitir a la gente es que no tenga miedo –dijo Gaburri–, que se haga respetar, que no hay que renunciar al sueño de una sociedad distinta."

EL BATALLON

Causa

Por Miguel Bonasso

Si va a fondo, la Justicia argentina estará bastante cerca de descubrir el verdadero papel que jugó el "Batallón 601" (nombre de guerra del Servicio de Informaciones del Ejército-SIE) en el genocidio argentino y qué ramificaciones de aquella siniestra trama siguen vigentes en el presente y pueden representar una amenaza en el futuro próximo. También podría llegar a desentrañar si existió o no infiltración militar en las filas de la organización Montoneros durante las dos fases (1979 y 1980) de la llamada "contraofensiva popular". Y, por último, aunque no es lo menos importante, puede aportar elementos decisivos que confirmen y profundicen lo que ya se sabe acerca del Plan Cóndor, o sea, la coordinación de la represión clandestina entre las dictaduras militares del Cono Sur durante la década del 70. ¿Podrá hacerlo? La pregunta no es ociosa: esta semana el juez federal Claudio Bonadío figuró en los cables de las agencias internacionales al ordenar la detención del genocida Leopoldo Fortunato Galtieri y de otros 43 represores, muchos de ellos pertenecientes a la estructura militar de inteligencia que funcionaba y sigue funcionado en la esquina de Viamonte y Callao. La misma esquina donde hace medio siglo estuvo secuestrado el cadáver embalsamado de María Eva Duarte de Perón. La medida judicial no fue recibida precisamente con agrado por algunos jefes militares. Al cierre de esta nota todavía no se había presentado ante la Justicia uno de los imputados, el coronel retirado Herminio Simón.

Los orígenes de la causa 6859/98 se remontan al 17 de febrero de 1983, cuando se interpuso un recurso de hábeas corpus a favor de 15 militantes de Montoneros que habían desaparecido en 1979 y 80, durante la "contraofensiva" decidida por la conducción nacional de aquella organización. La lista completa comprendía a Julio César Genoud, Verónica María Cabilla, Jorge Oscar Benítez, Angel Servando Benítez, Lía Mariana Ercilia Guangiroli, Angel Carbajal, Matilde Adela Rodríguez de Carbajal, Raúl Milberg, Ernesto Emilio Ferre Cardozo, Miriam Antonio Fuerichs, Mónica Susana Pinus de Binstock, Marta Elina Libenson, Angel Horacio García Pérez, Horacio Domingo Campiglia y Ricardo Marcos Zucker. Este último era hijo del conocido actor cómico Marcos Zucker. Horacio Campiglia (Petrus) era miembro de la conducción nacional de Montoneros y había sido secuestrado en Brasil, al llegar de un vuelo procedente de Caracas. Lo cual habla de una posible extensión del Plan Cóndor a los servicios de inteligencia venezolanos.

La mayoría eran muy jóvenes. Muchos eran exiliados reclutados para regresar al país ante la inminencia de una "contraofensiva popular" que no fue y cayeron en manos de un enemigo feroz pocos días después de llegar al país. La mayoría integraba lo que Montoneros llamó las TEI (Tropas Especiales de Infantería), grupos comando entrenados en el sur del Líbano, que debían realizar operaciones en el país.

601 Y LA INFILTRACION EN MONTONEROS DURANTE LA CONTRAOFENSIVA

con Galtieri y los misterios

La causa en la que el genocida Galtieri acaba de ser detenido podría descubrir el verdadero rol de la inteligencia del Ejército, que actuaba como el Batallón 601, en la masacre de los años de dictadura. Y también confirmar detalles del Plan Cóndor y determinar de una vez si hubo infiltraciones militares en Montoneros en la "contraofensiva" de 1979-1980.


DyN

Bonadío ordenó la detención de Galtieri y de otros 43 represores, muchos de ellos miembros de la estructura de inteligencia del SIE.

Otro "brazo orgánico" de la contraofensiva eran las TEA (Tropas Especiales de Agitación), destinadas centralmente a tareas de propaganda, especialmente con los equipos de interferencia de los canales de televisión a través de los cuales se transmitían proclamas de "Radio Liberación, Voz de Montoneros".

La forma y la velocidad con que la mayoría de ellos fueron capturados, en marzo de 1980, han alimentado en el juzgado federal en lo criminal número 11 la presunción de que "fueron entregados". Una presunción justificada por el modus operandi de las capturas, pero que no ha sido probada.

Después de este hábeas inicial, "se amplió el objeto procesal al conocimiento de las desapariciones de Lorenzo Viñas, Jorge Adur y Silvia Noemí Tolchinsky, quien luego fue liberada y actualmente se encuentra con vida". Lorenzo Viñas era hijo del escritor David Viñas y Jorge Adur era un sacerdote católico con muchos años de militancia en las villas de emergencia. Tanto Viñas como Adur fueron secuestrados en Brasil, cerca dela frontera argentina de Paso de los Libres, donde funcionaba una estructura militar de inteligencia a cargo del coronel Simón. Encargada precisamente del "Operativo Murciélago": la captura de militantes montoneros que entraban o salían del país.

El caso de la sobreviviente Silvia Tolchinsky, que era asistente de la conducción nacional, liderada centralmente por Mario Firmenich y Roberto Perdía, es muy distinto al de sus compañeros que desaparecieron para siempre. Estuvo secuestrada en una quinta ubicada en la calle Conesa 101, a menos de cincuenta metros de la entrada principal de Campo de Mayo y habría logrado sobrevivir porque la salvó un represor civil que integraba el 601, Claudio Scagliuzzi (47), con quien formó una pareja que dura hasta el presente. En agosto del año pasado Scagliuzzi, hijo de un general de intendencia, fue apresado en España por orden del juez Bonadío, quien ha solicitado su extradición para juzgarlo por estos mismos delitos imprescriptibles. Su situación es comprometida porque como civil no puede alegar que actuó bajo el principio de "obediencia debida".

Bonadío, por otra parte, ya declaró la inconstitucionalidad de las leyes de Obediencia Debida y Punto Final en otra causa donde están detenidos el ex almirante Emilio Massera y otros cinco represores de la ESMA y nada hace pensar que no haga otro tanto en este proceso.

Silvia Tolchinsky, que tiene desaparecido a su primer compañero, a su hermano y a otros dos familiares, reveló hace poco tiempo la existencia del campo clandestino donde estuvieron los secuestrados de las TEI. En una visita a Buenos Aires, hace un año y medio, reconoció la quinta donde estuvo secuestrada, que pertenecía a un civil prófugo, de quien se sospecha que también estaba vinculado al 601.

> **Murciélago:** ***El plan para el secuestro y desaparición de los montoneros que venían del exterior se llamó Operativo Murciélago y su organizador fue el coronel Tepedino.***

La causa dormitó durante los primeros 14 años de la democracia a pesar de los esfuerzos desplegados por algunos familiares de las víctimas. **Página/12** dialogó en particular con Claudia Allegrini, que fue compañera de Lorenzo Viñas y ha promovido diversas acciones judiciales con el patrocinio de Ricardo Monner Sanz.

En 1997 la investigación cobra un nuevo sesgo debido a las inesperadas revelaciones de un suboficial. Recuerda Claudia: "(El general Martín) Balza se refiere públicamente a la denuncia de un sargento de apellido González, que declara saber dónde estaba enterrado el cuerpo del hijo de Marcos Zucker. Y también dice haber visto bajar de un micro de la empresa brasileña Pluna a una persona de sexo masculino, de entre 25 y 30 años de edad, peladito. Esa descripción responde a Lorenzo en el momento en que desapareció".

El dato cobrará particular importancia cuando llegue a establecerse que Lorenzo Viñas fue detenido en Uruguayana, ciudad brasileña fronteriza a Paso de los Libres, que está del otro lado del río. Después fue trasladado junto con el padre Adur a la quinta de Campo de Mayo, donde Silvia Tolchinsky los vio antes de que se los llevaran a uno de los vuelos de la muerte.

Claudia y otros familiares se presentaron a la Justicia dando comienzo a una nueva etapa de esta compleja y significativa investigación judicial. Que se está nutriendo con documentos secretos del Ejército y diversas policías, indicativos de que no todas las pruebas del genocidio fueron quemadas en tiempos de los generales Reynaldo Bignone y Cristino Nicolaides, como reiteradamente han sostenido –desde Balza a Brinzoni– los jefes del Ejército. En el expediente hay varios documentos del 601 sumamente elocuentes del registro minucioso que se llevaba acerca de "las caídas (secuestros) de los delincuentes subversivos".

Un informe de la Central de Reunión del 601 "da cuenta de las detenciones producidas en Capital Federal y en Zona IV, en las que se privó de la libertad a Angel Carbajal, Julio César Genoud, Mariana Guangiroli, Verónica Cabilla, Ernesto Emilio Manuel Ferre Cardozo, MiriamAntonio, Raúl Milberg, Ricardo Marcos Zucker, Marta Libenson y Matilde Adela Rodríguez".

El expediente también logró colectar los legajos personales de los integrantes del 601, además de testimonios muy valiosos como los de Tolchinsky, Edgardo Binstock y la citada Claudia Allegrini.

Los secuestros de Adur y Viñas remiten al Operativo Murciélago, para la captura de montoneros que entraban y salían del país y suponía una fluida comunicación entre Campo de Mayo, Viamonte y Callao y distintos puestos fronterizos, en especial el de Paso de los Libres, que jugó un papel esencial y macabro.

En esa localidad correntina funcionaba un centro clandestino de detención y exterminio en la estancia La Polaca, cedida por su dueño (un polaco) al destacamento de inteligencia 123 del Ejército en el que revistaba el prófugo coronel Simón. En 1979, cuando el coronel Francisco J. Molina estaba al mando del destacamento, recibió la orden de organizar un sistema de "marcadores" para detectar el ingreso de montoneros procedentes de Brasil.

El plan para el secuestro y desaparición de los montoneros que venían del exterior se denominó "Operativo Murciélago" y su organizador fue el coronel Carlos Alberto Roque Tepedino, uno de los imputados por el juez Bonadío. Este represor estuvo al frente del 601, en Viamonte y Callao, desde el 27 de octubre de 1976 hasta fines de setiembre de 1979. A partir de esa fecha, Tepedino pasó a desempeñarse como titular de la Secretaría de Seguridad Interior del Ministerio del Interior, función en la que permaneció hasta el 10 de diciembre de 1983, en que los militares dejaron la Rosada por imperio de su propia derrota profesional en Malvinas.

Pero el general Tepedino, igual que muchos otros camaradas de armas, siguió "prestando servicios" durante la democracia. Esta vez como "adscripto" al departamento de Informática de la Jefatura II (Inteligencia de Estado Mayor) en el comando del ejército. Durante toda la gestión del teniente general Martín Balza.

El juez español Baltasar Garzón ha pedido la captura de Tepedino porque se supone que podría tener en su poder los archivos que revelarían el destino final de miles de desaparecidos. El viejo e incumplido reclamo de las Madres de Plaza de Mayo, las Abuelas, los organismos de derechos humanos y, de manera creciente, vastos sectores de la sociedad.

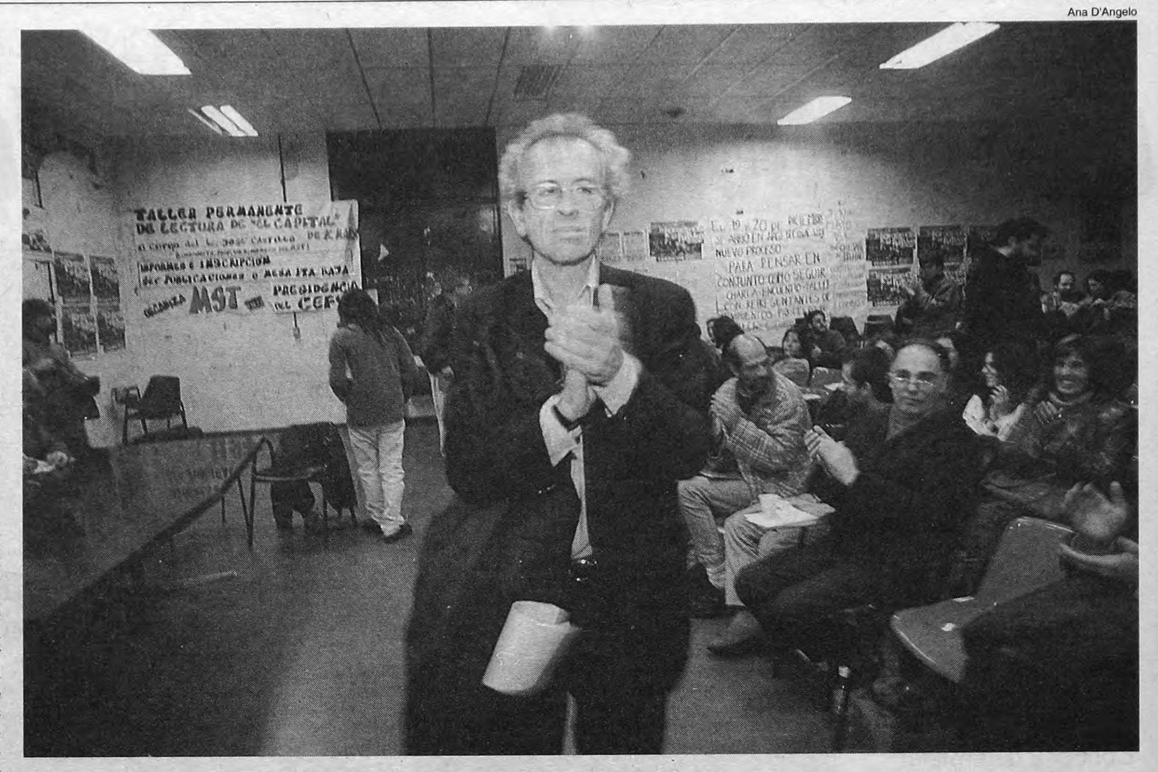
Algunas fuentes periodísticas lo ubican como el responsable de la maniobra que dejó definitivamente en la sombra el asesinato del conscripto Omar Carrasco.

En Paso de los Libres, a las órdenes de represores como el coronel Simón, actuaron conocidos torturadores confesos como el sargento primero de la Policía Federal Héctor Julio Simón, alias "el Turco Julián", actualmente preso en otra causa por robo de niños. Simón tuvo a su cargo el elenco de "marcadores" que se instaló en esa frontera correntina donde fueron trasegados hacia el horror clandestino Viñas y Adur.

Hay en la causa descripciones de operaciones alucinantes, como el presunto suicidio de Gervasio Martín Guadix. Un montaje urdido por la inteligencia del Ejército para que Montoneros diera por muerto a un militante que estaba vivo, secuestrado y sometido a tormento. Un oficial joven, parecido a Guadix, simuló que se tomaba una pastilla de cianuro en el puente internacional que une Paso de los Libres con Uruguayana. Solo que, al estilo de las malas películas argentinas, advirtió primero que era montonero y se estaba suicidando. El verdadero Guadix, mientras tanto, moría en la tiniebla.

En la misma tiniebla en que se mantuvieron, hasta el miércoles pasado, sus asesinos.

Ana D'Angelo



Zamora pasó el sábado en un encuentro de Autodeterminación y Libertad en la Facultad de Filosofía y Letras.

"No hay frente ni con Carrió ni la izquierda"

Tajante, Luis Zamora descarta cualquier candidatura de unidad con lo que es "tan encontrado". En agosto presentaría su candidatura a una elección "antidemocrática": la gente, dice, quiere votar.

No quiere ni oír hablar de alianzas electorales con nadie. Dice que recibe más de cien llamados de simpatizantes por día en su despacho en la Cámara de Diputados, que la gente en la calle le pide que se presente y que aún así no sabe si va como candidato de su partido, Autodeterminación y Libertad. Luis Zamora se arriesga y afirma que "esta vez podrían hacer una muy buena elección nacional".

–¿Van a armar frentes electorales?

–Está descartado. La mayoría del movimiento no quiere saber nada con ir junto a otras fuerzas. Ni con Carrió ni con los grupos de izquierda. No queremos la unidad de lo que es tan encontrado, ni siquiera diferente, ya que la diferencia por lo menos enriquece. El dogma del partido confunde el instrumento con el objetivo. Los respetamos mucho, es gente que se juega, pero estamos en otro camino. La izquierda cree que si estamos de acuerdo en el no pago a la deuda y en diez puntos más es suficiente, y no es así. Hoy lo más importante no es tanto el programa sino la forma de construir, escuchando y aprendiendo de la población.

–¿Cuándo van a definir la cuestión electoral?

–En agosto. El 28 de julio hacemos un encuentro nacional y vamos a disponer de urnas para que los participantes voten y si tenemos que participar o no en las condiciones actuales. Quizá para el 28 de julio se sabrá si va a haber un adelantamiento de las elecciones a diputados y senadores, porque así como está el esquema no cierra. La convocatoria a elecciones es muy antidemocrática, pero yo percibo en la calle que la gente quiere votar, me dicen que me presente. Me choca la convocatoria y hay una pelea previa que es tratar de ampliar las elecciones, incluso plantear una constituyente, que además de la caducidad de los mandatos, como proponen algunos, también discuta un proyecto de país. Pero cuando le explico a la gente que las elecciones son sólo para presidente y que si gano no voy a poder hacer nada porque está el Congreso y la Corte en contra, me piden que me presente igual. Antes hubo una avalancha de voto bronca, ahora hay un deseo de votar en positivo.

–¿Pero no teme a recibir sólo el voto castigo a los partidos tradicionales?

–Pero un voto para castigar también es un voto según las ideas del partido elegido y no otro. Aunque si la mayoría de la gente se inclina por abstenerse, no nos presentaríamos.

–¿Se tomará la decisión según lo que digan las urnas el 28?

–No. Es sólo un método consultivo, un síntoma. Pero luego nos vamos a reunir en asamblea y voy a presentarme a las elecciones si el movimiento así lo decide. Pero también puede ser que yo personalmente no acepte una candidatura. Esa es una decisión individual.

–¿Qué organización está tomando este movimiento?

–Estamos explorando qué formas organizativas surgen. La gente se nos acerca y nos dice que quiere incidir en la realidad políticamente desde el barrio, pero también como parte de un proyecto nacional. Aquellos que todo lo reclaman al Estado y llaman a ir todos los días a Plaza de Mayo no saben que eso no se puede hacer si primero no se come. Hay que aprender cómo la gente que necesita comer empieza a organizarse. Esos son los elementos de poder desde abajo. No es ir hasta Cáritas para pedir, eso sí sería asistencialismo porque no organiza a la gente, no genera poder, no empiezan a ser conscientes del poder como potencia de hacer.

–¿Cómo se contactan con los militantes?

–Muchos nos llaman a la Cámara de Diputados, me dicen que me vieron en la tele y que quieren trabajar conmigo. Entonces les mandamos los cinco puntos alrededor de los que giran nuestras propuestas. Si están de acuerdo, nos empezamos a conocer. Pero es un aluvión, tenemos cien llamados diarios al despacho y los mails son infinitos.

–¿Trabajan con gente de confianza en los distintos lugares del país en donde están creciendo?

–La gente de confianza es la que yo conocía de la época del MAS que ya habían dejado de militar hace años por parecidas razones. Pero también la gente que no conozco, como los chicos jóvenes aportan una creatividad impresionante que ayuda mucho a crear cosas nuevas.

–¿Están formando equipos de trabajo por área?

–Trabajamos con algunos especialistas, como los economistas de izquierda como Claudio Katz o Luis Becerra. Pero no nos preparamos para la gestión parcial. Nos interesa lo nacional. Puede ser que sea candidato a presidente, y no como en otras oportunidades que sólo nos presentábamos para difundir ideas, esta vez las posibilidades son ciertas, y si se agudiza la crisis, podríamos hacer una muy buena elección. En ese caso con nuestras medidas cambiaríamos la Argentina, y ya no estaríamos limitados a una ciudad que tiene que firmar la coparticipación. ¿Me vez a mí firmando la coparticipación con De la Sota y con el Fondo?

Informe: Gimena Fuertes

Un encuentro del "movimiento"

Ayer la Facultad de Filosofía volvió a ver como lo que Luis Zamora llama "el movimiento" llenaba sus aulas. Alrededor de mil simpatizantes de Autodeterminación y Libertad se juntaron esta vez para discutir sus proyectos e ideas sobre salud, educación, vivienda y seguridad. Pero esto sólo fue un "preencuentro", ya que la instancia que promete ser definitoria se dará el 28 de julio en el Primer Encuentro Nacional.

Todo empezó con una charla inicial en el aula magna. Luego los participantes se fueron separando para debatir en los talleres según el interés de cada uno. Las sillas se acomodaron en círculo y cada uno habló a su turno. En las comisiones había especialistas en los temas correspondientes y también gente común. En la comisión de Seguridad y Justicia hablaron desde abogados interesados en discutir los contenidos de la Constitución hasta piqueteros preocupados por la represión policial creciente en su labor cotidiana.

La dinámica de trabajo en grupo dio como resultado un bosquejo de las ideas que fueron surgiendo, para luego ser expuestas en el plenario final. Estas ideas van a ser consensuadas y plasmadas en un documentos, que si bien no tendrán un carácter resolutivo, servirán como material de trabajo.

Asimismo, Autodeterminación y Libertad se está preparando para el gran encuentro nacional que se llevará a cabo el 28 de julio en las dos sedes de la Facultad de Ciencias Sociales y, otra vez, en la de Filosofía y Letras. Los grupos de trabajo que desarrollan su tarea en los barrios de la Capital, en los partidos del conurbano y en las ciudades del interior enviarán sus delegados para participar. Pero la gran tarea del día, que tampoco tendrá carácter resolutivo, será la disposición de urnas en las que se tendrán que ingresar un papel que diga "sí" u otro "no". La pregunta es la gran incógnita sobre la que todavía no hay respuesta, por lo menos hasta el 28: "¿nos presentamos a elecciones?".

ELISA CARRIO DESPUES DEL ENCUENTRO CON IBARRA Y KIRCHNER

Las coordenadas de la diputada

Carrió está cansada de que le pregunten si hará un frente electoral: quiere concentrarse en la agenda de gobierno y en lograr acuerdos para renovar todos los mandatos.

Por Marta Dillon

Elisa Carrió está harta de la pregunta, que le resulta banal y le empaña la alegría de haber pateado el tablero de la agenda política de la semana que pasó. Repetida hasta el hartazgo, la pregunta del millón, que insiste en averiguar si la foto del jueves con Néstor Kirchner y Aníbal Ibarra debe verse como un futuro frente electoral, se contesta en el ARI con fastidio. El problema para Carrió, dicen en su partido, no es ganar las elecciones, al contrario. El problema, en todo caso, será gobernar. Y en ese momento acuerdos puramente electorales pueden convertirse en salvavidas de plomo. La estrategia, entonces, es dar las batallas de a una e intentar domar los díscolos tiempos políticos. La primera se desató con la carta a Carlos Reutemann y siguió con el acuerdo con el jefe de Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y el gobernador de Santa Cruz para que el reclamo popular de que se vayan todos, incluidos los jueces de la Corte Suprema, empiece a habitar también espacios institucionales.

En los próximos días las lanzas se cruzarán en el Congreso. La apuesta es profundizar el consenso que empezó a generarse el miércoles entre distintas fuerzas para convertir en ley el proyecto de Carrió. De ser así, se revocarían todos los mandatos ad referéndum de una reforma constitucional que, a su vez, ratificaría esta decisión y el cese en funciones de los ministros de la Corte y los jueces del fuero federal. Esto es central para Carrió y su gente. Porque les

> **Foco:** ***"Si hubo algún temor frente a la foto del jueves es por las lecturas posibles, que se hagan paralelos con la Alianza o con el Frepaso en el modo de construcción".***

daría una chance más de asegurarse la gobernabilidad en caso de necesitarla, y porque la abstención activa de la que habló la líder del ARI podría ser peligrosa si el candidato termina siendo Menem. Y es contra él, según la misma Carrió, la batalla final. Que podría jugarse "en las urnas o en la calle, si es necesario".

Por ahora, las movidas con las que Elisa Carrió acomodó la agenda política de la semana son toda una fuente de buen humor para quienes integran el ARI. Aun cuando algunos miren con recelo eso que Aníbal Ibarra no puede ocultar: tener a Carrió en la lista que lo propondría para la reelección como jefe de Gobierno es para él un deseo que le aseguraría votos. En el ARI, sobre todo entre los socialistas, hay quienes aspiran a candidatearse para el mismo puesto, aunque no hay ninguna candidatura definida más allá de la presidencial. "Podría ser que termine habiendo más de una lista a jefe de Gobierno con Carrió como presidente", se aventura una diputada del ARI, ex radical, con las cicatrices de la Alianza todavía frescas. "Si hubo algún temor frente a la foto del jueves es por las lecturas posibles, que se hagan paralelos con la Alianza o con el Frepaso en el modo de construcción", agrega. Pero todos saben que el proyecto para la caducidad de los mandatos no se puede hacer en soledad y "tampoco hay tantos con respaldo institucional que quieran juntarse con nosotras", como dice otra diputada. La buena fe de quienes defienden esta traducción del que se vayan todos se irá viendo en el camino: "Sólo se podrían sumar los que se vayan legitimando en la práctica. Quien no sea socio en las prácticas no lo será electoralmente", asegura la ex radical.

En cuanto a Néstor Kirchner, la evaluación es distinta. Caída la candidatura de Lole Reutemann, en el ARI se vio con claridad el cambio de actitud del gobernador de Santa Cruz. Y el gesto que lo delató fue uno asociado a los viejos códigos de la política que, por supuesto, todavía gozan de buena salud. El encuentro del jueves podría haber fracasado por un detalle menor: el lugar en el que se sentarían los tres referentes. Si bien fue un diputado justicialista del grupo Talcahuano el que sugirió que se reunieran en el Club del Progreso, por buscar un lugar neutral, el no de Reutemann endureció la posición de los santacruceños. La reunión sería en la Casa de Santa Cruz o no sería, y en el ARI prefirieron ceder. Siguiendo su estilo, Elisa Carrió nunca se preocupó demasiado por el lugar de los hechos. Si quiere que su proyecto de caducidad de los mandatos se convierta en ley es necesaria la aprobación con los dos tercios de la cámara. Un horizonte que sigue demasiado lejos como para perder aliados en el camino.

El escenario legislativo no es el único en el que el ARI piensa para instalar que se vayan todos. La carta en la manga es llamar a una consulta popular con los mismos mecanismos que usó el Frenapo en noviembre del año pasado. Las conversaciones están iniciadas y la estructura para la consulta –cuando se utilizó, consultando sobre la necesidad de un seguro de desempleo, fue masiva– podría estar disponible. Y es justamente entre las organizaciones sociales que integran ese frente con quienes Elisa Carrió se siente más cómoda.

Lo cierto es que la apuesta por la caducidad de los mandatos es fuerte y no es un dato menor incluir a los jueces de la Corte. "El Congreso está parado justamente porque el Gobierno quiere garantizar impunidad a la Corte. En este contexto no hay lugar para especulaciones electorales, eso se va a decantar solo. Sí es necesario unificar los proyectos de ley que hay en torno a esto", opina la diputada del ARI Capital. Con el diputado Ricardo Falú ya hay un principio de acuerdo –su proyecto habla de renuncias voluntarias–, en el Senado, en cambio, todavía falta aunar posiciones con Cristina Fernández de Kirchner, que impulsa su propio proyecto de modificación de la ley de acefalía –sin reforma constitucional– y a pesar del acuerdo no está tan bien dispuesta como Vilma Ibarra, que rápidamente tomó y presentó el de Carrió sin discutir. En el ARI creen que a pesar de los memorables cruces entre Fernández de Kirchner y la candidata durante la comisión de lavado de dinero, es posible acordar.

Elisa Carrió, mientras tanto, se prepara para lo que viene. Sigue enunciando su preocupación sobre la posibilidad "de una salida autoritaria por vacío de poder", pero eso no le impidió haber encontrado una nueva metáfora para describir los escenarios políticos y sus protagonistas, esta vez para definirse a ella misma. De Harry Potter sabe que es un pequeño que se enfrentó a grandes males. Nunca leyó el best seller infantil, pero Carrió se siente cómoda en el lugar de ese aprendiz de mago que jaqueó al poder que intentaba domesticarlo. Y ahora lo dice con esa sonrisa algo pícara de quien sabe que ha dado un golpe certero y tiene resto para el próximo.

Gentileza La Voz del Interior



El primer punto en la agenda de Carrió son los mandatos.
Busca que el Congreso acuerde para su renovación total.

Adrián Pérez

RUCKAUF Y EL NOMBRAMIENTO DE ROTSZTAIN

Por un amigo

El flamante "embajador argentino" ante la comunidad judía argentina es un lobbysta al que el canciller le debe favores. La indignación de la comunidad.



Por Raúl Kollmann

Saúl Rotsztain, a quien el canciller Carlos Ruckauf designó con rango de embajador en el increíble cargo de "representante especial para los temas vinculados con la comunidad judía en el ámbito de la sociedad civil", es un famoso lobbysta que a veces junta gente para hacer negocios y otras le arma –por ejemplo al ex presidente Carlos Menem– un desayuno o almuerzo en Nueva York con dirigentes de la comunidad judía norteamericana. Allá, en Estados Unidos, posaba de representante de la DAIA y de los judíos argentinos en general. Acá, ofrecía conexiones con la comunidad judía norteamericana y con el famosísimo abogado norteamericano Melvin Weiss, quien le cedió en su momento a Carlos Ruckauf una colección de obras de Pablo Picasso para que se luciera exhibiéndolas en La Plata cuando era gobernador. "Se ve que para el gobierno argentino los judíos somos un problema –le dijo anoche el titular de la DAIA, José Hercman, a *Página/12*– y tienen que poner alguien a cargo para que trate con nosotros. No es que también nombren un funcionario para que se ocupe de la comunidad española, la italiana o la islámica. Es sólo para tratar la cuestión judía, algo que remite a la Alemania de la Segunda Guerra Mundial. Además, designan un embajador, como si nosotros no fuéramos argentinos."

Cualquiera entiende que quien llega a un encuentro de negocios con el rango de embajador en temas judíos tiene más posibilidades, más punch, que quien sólo es un simple lobbysta. Y en especial si se trata de gestiones que uno vaya a hacer en la comunidad judía norteamericana. Esto es lo que obtuvo Rotsztain con su designación publicada el jueves en el Boletín Oficial: está claro que Ruckauf le hizo un favor y le armó un puestito a su medida, con el que se le abrirán las puertas para hacer negocios en Washington o Nueva York.

Rotsztain es conocido porque hizo gestiones para Carlos Menem, María Julia Alsogaray o Carlos Ruckauf, tratando de conseguirles cosas en la comunidad judía norteamericana. A Ruckauf lo llevó a la casa de Miami del multimillonario abogado neoyorquino Melvin Weiss: allí el ahora canciller vio la colección de Picassos y por eso se la pidió prestada para florearse en La Plata. Paralelamente, se encargaba de gestionarle a Weiss –en cuyo estudio tiene empleados a 600 abogados– algún título honorífico en las universidades argentinas. Pero al mismo tiempo Rotsztain se ocupa aquí profesionalmente de mover sus influencias para gestionar los permisos, por ejemplo, para construir una cancha de golf, conseguir relaciones en municipios, provincias o en el gobierno nacional. Ninguna de estas actividades resulta ilegal y, en verdad, en Estados Unidos la profesión de lobbysta está aceptada y difundida.

Quienes conocen de cerca de Rotsztain tienen una definición que lo dice todo: "Es Zelig", afirman, refiriéndose al personaje creado por Woody Allen que, no se sabe cómo, siempre aparecía pegado a figuras históricas y políticas de primer nivel. Así, la leyenda indica que Rotsztain llevó a Menem al Museo del Holocausto en Washington, que armó desayunos a políticos argentinos con el Council of the Americas o la America's Society, que hizo una loable campaña en Estados Unidos para establecer la Plaza de la Memoria en el predio donde se produjo el atentado contra la Embajada de Israel (llevando, por ejemplo, a Menem a la cena donde se recolectaban fondos), y que invariablemente les decía a los gobernantes argentinos que podía conseguir lo que fuera en la comunidad judía norteamericana, mientras que allá se presentaba como representante de los judíos argentinos.

Alguna vez protagonizó un pequeño incidente en Estados Unidos:

–¿Usted a quién representa en verdad? Usted no es representante de la DAIA ni de nadie –lo increpó un dirigente norteamericano que conocía al dedillo su papel.

–No necesito representar a ninguna institución. Yo soy tan circunciso como usted –fue la única respuesta.

Lo que más impresiona es que Ruckauf le haya pagado favores con una designación indignante: embajador para la cuestión judía. "No necesitamos a ninguna persona judía como interlocutor con el Gobierno: hablamos el mismo idioma y somos integrantes de la misma nación que nuestros representantes", señaló Luis Czyczewski, integrante de la agrupación Familiares y Amigos de las víctimas del atentado contra la AMIA. Esa agrupación estudia hacer una denuncia contra el gobierno nacional por violación de la Ley Antidiscriminatoria. La DAIA, por su parte, pidió la inmediata revocatoria del decreto.

El texto, que se publicó en el Boletín Oficial del viernes pasado, tiene una redacción totalmente confusa que muestra de por sí que la designación es un favor de Ruckauf a Rotsztain. "Considerando que diferentes organizaciones de la sociedad civil vinculadas a la comunidad judía actúan tanto en el ámbito regional como global, y que la interdependencia y profundización de las relaciones entre los países ha operado una multiplicación de los espacios de discusión en el ámbito internacional, se designa al señor Saúl Rotsztain como Representante Especial para los Temas Vinculados con la Comunidad Judía en el Ambito de la Sociedad Civil."

Por supuesto que no faltan quienes recuerdan otro Representante Especial que se hizo famoso en su momento: Karim Yoma, encargado de gestionar negocios del menemismo en tierras de Medio Oriente. En aquel caso, no era ad honorem y los costos para el país excedieron en muchísimo el pago de algún sueldo. En lo referente al nuevo embajador, el decreto no prevé sueldo, pero a este lobbysta de 64 años no parece hacerle falta: tiene casa en barrios prósperos de Miami y Nueva York, y en Buenos Aires para en la mejor zona de Recoleta. Si se le pide una tarjeta en estos pagos, suele repartir la "argentina" de su colección, que lo describe como "asesor del directorio" de la empresa SADE-Skanska.

OPINION

Por Sergio Kiernan

Una idea neofascista

Para Carlos Ruckauf, las protestas y la indignación por el cargo que le dio a Saúl Rotsztain deben ser una sorpresa. Es que el canciller tiene fuertes inclinaciones filofascistas, lo que quiere decir mucho más que un gusto por la mano dura, la cana brava y el exterminio de "subversivos". Ruckauf piensa fascistamente entre otras cosas porque su cerebro es corporativo: ¿Qué mejor que un judío para hablar con otros judíos? ¿Acaso la secretaría de la Mujer no es siempre ejercida por una mujer? ¿Un obrero no es siempre el mejor ministro de Trabajo? ¿Un empresario no queda natural en el de la Producción?

Mussolini y Hitler organizaban así sus gabinetes, Saddam Hussein y los ayatolás organizan así los suyos, siguiendo un estilo que Perón canonizó en La Comunidad Organizada (que debía organizarse, justamente, en estamentos o corporaciones fijas, "verdaderas" unidades de la sociedad, para salir de la falacia individualista liberal del ciudadano que vota como se le cante). La amplia mayoría de los peronistas le da cero bola a este tipo de dogmas, pero a Ruckauf se le quiebra la muñeca para el lado más pesado y tal vez logra que su presidente le firme este tipo de decreto por reflejo tradicional.

La idea sella además ciertas pulsiones profundas del antisemitismo. Que un gobierno necesite "un representante especial" para su relación con la comunidad judía es una noción profundamente venenosa y racista. Mario Averbuch y José Hercman señalaron con acierto que el Gobierno no siente necesidad de un representante especial para hablar con los descendientes de gallegos o con los musulmanes. Lo que pasa es que para la gente que piensa y sobre todo que siente como Ruckauf, los judíos "son distintos", son casi extranjeros, tienen aquella lealtad tan molesta con Israel y por eso hay que nombrarles un embajador en su propio país.

El canciller va a defenderse de toda acusación de antisemitismo, entre otras cosas señalando que un antisemita no nombra a un judío como representante y le da rango de embajador, como se defendía de la mano dura diciendo que nunca mandó torturar a nadie. No entiende que si bien es lógico que un médico presida una sociedad de médicos, no es lógico sino discriminador que un judío sea "puente" entre gobierno y comunidad. Tal vez podría defenderse diciendo que todo esto no pasa de un nombramiento para darle a un lobista cercano un cargo para que trabaje más cómodo. La forma que eligió para blanquear a su contacto, sin embargo, revela su manera profunda de actuar y pensar: con tanto cargo para inventar, Ruckauf inventa tan luego ése.

Arnaldo Pampillon

El tubito: allí se guarda el semen, que luego se almacena en recipientes especiales.
Según cada banco, las mujeres pueden elegir ciertos rasgos físicos del donante.

CADA VEZ MAS MUJER
BANCOS DE SEMEN P

Papás de

Por Mariana Carbajal

Tuvieron pareja estable en los últimos años, pero actualmente se encuentran solas. Son profesionales, al borde de los 40, con una situación económica estable y una asignatura pendiente: ser madres. Corridas por su reloj biológico, antes que engañar a una pareja ocasional y quedar embarazadas sin decírselo o arriesgarse a contraer alguna enfermedad de transmisión sexual, prefieren recurrir a un banco de semen para concretar el anhelado deseo de tener un hijo. Ya no son casos aislados. El paulatino aumento de mujeres solteras que quieren procrear sin sexo es una realidad en distintas clínicas de fertilización asistida de la ciudad de Buenos Aires. Pagan entre 300 y 500 pesos y pueden elegir los rasgos físicos del donante anónimo que les aportará la semillita. Aunque aquí no hay legislación, el acuerdo es que nunca, ni ellas ni sus hijos podrán conocer al padre.

Hasta hace un año, en el CEGYR no aceptaban como pacientes a mujeres solas y únicamente practicaban procedimientos de fecundación asistida a parejas heterosexuales. “Tal vez evolucionamos en la medida en que vimos más casos. Puede parecer muy egoísta traer un hijo al mundo deliberadamente sin la presencia paterna, pero es muy difícil negarle a una mujer la posibilidad de tener un hijo”, explicó el cambio de postura del CEGYR su director médico, Claudio Chillik. En apenas un año atendieron a una veintena de pacientes con el mismo interés.

En Fecunditas empezaron a tener consultas de este tipo hace algunos años. Al principio fueron aisladas, pero el número fue creciendo en forma lenta, pero sostenida. “Efectivamente, hay casos de mujeres que no tienen pareja, que se acercan al instituto para consultar sobre la posibilidad de realizar un tratamiento para tener un hijo”, confirmó Azar, del Departamento de Psicología de Halitus, donde nunca les pusieron reparos.

La mayoría de los especialistas de la ciudad de Buenos Aires ha superado cuestionamientos éticos o morales –si alguna vez los tuvieron– para *ayudar* a estas mujeres a cumplir su deseo. Pero quedan todavía algunos que se resisten a atenderlas. Como Guillermo Marconi, director del Instituto de Ginecología y Fertilidad IFER: “La Medicina se debe utilizar para curar o tratar de corregir algo que está alterado. Una mujer sola no está enferma. En todo caso, lo que está alterado es su soledad. Por esa razón, de ninguna manera estoy de acuerdo con inseminarlas”, fundamentó ante **Página/12**.

Nuevas familias

Después de firmar los papeles del divorcio, un año atrás, Laura meditó la alternativa durante un mes. En estos días, a los 41 años, está por realizar un tratamiento de fertilización in vitro con semen de un banco en Halitus. “Mi deseo de tener un hijo es tan intenso...”, contó a este diario, como preámbulo para explicar su decisión (ver aparte). Más adelante, esta médica endocrinóloga que vive en un barrio porteño dirá que no le pesa criar un hijo sola. “Creo que hay tantas variedades de familias como cambios sociales se dan actualmente. No hay libretos ni guiones de vida como pasaba antes. Así como no hay un modelo único de pareja, tampoco haya un modelo único de familia.”

Aunque con ciertos matices, el perfil de las mujeres que optan por esta vía para ser madres coincide con el de Laura. Muchas postergaron la decisión de tener un hijo por priorizar su carrera laboral y profesional. Todas pasaron la barrera de los 37 años –cuando la capacidad reproductiva de la mujer comienza a decaer– y se encuentran solas. Las corre el reloj biológico y ésta es la razón principal para optar por un banco de semen. No son lo que el imaginario social reconoce como “solteronas”. Un estudio inédito sobre 50 pacientes realizado por una psiquiatra y una psicóloga argentinas y presentado en el Congreso de la Sociedad Americana de Fertilidad de 2001 encontró que apenas el 6 por ciento de ellas no tenía pareja estable en los cinco años anteriores a tomar la decisión de recurrir a esperma de un donante. “Un 30 por ciento era divorciada, un 20 por ciento estaba involucrada con hombres casados que no se iban a divorciar, un 36 por ciento se había separado de una relación de pareja importante y un 4 por ciento era viuda”, precisó Luisa Barón, psiquiatra de la Fundación IMPSI, una de las autoras del trabajo al que tuvo acceso **Página/12**.

“Ninguna dijo yo elijo tener un hijo de esta manera. Todas hubieran preferido la concepción en pareja, lo que tira por tierra el prejuicio de que se trataría de mujeres con un narcisismo enorme, que niegan el papel del hombre. La mayoría tenía la fan-

COMO FUNCIONAN LOS BANCOS DE SEMEN EN EL PAIS

Una lupa sobre los donantes

Por M. C.

En Argentina no hay muchos bancos de semen. El más importante es Cryobank, sede local de uno de los más grandes de Estados Unidos, y funciona desde 1988. Su director médico, Raymond Ossés, asegura que los donantes son reclutados entre los estudiantes universitarios, una costumbre que trasciende las fronteras y se repite en otros países. Antes de ser aceptados, se les hacen entrevistas para conocer si hay alguna enfermedad importante en la familia y análisis de sangre para realizarles un estudio genético e infectológico. A los 180 días les repiten un test de HIV sobre una muestra de semen congelada para descartar que sean portadores del virus del sida. Además, se les practican espermogramas para medir la calidad y cantidad de semen.

Aproximadamente, un 20 por ciento pasa los exámenes. Una vez que son admitidos, periódicamente deben llenar un frasco estéril con semen. Por cada muestra, cobran 50 pesos. La donación, sin embargo, no puede ser eterna. La Sociedad Americana de Fertilidad sugiere que el esperma de un mismo donante no puede lograr más de diez embarazos, porque de lo contrario se correría el riesgo de que los hijos del mismo padre anónimo pudieran conocerse entre sí y llegar a tener relaciones sexuales sin saber de su parentesco.

En el banco de semen de Fecunditas, uno de los pocos institutos de fertilización asistida de Buenos Aires que cuenta con uno, tienen registradas no sólo las características físicas del donante (peso, altura, color de piel, ojos, cabello) y de sus padres y hermanos, sino también si practica deportes, en qué trabaja y cuál es su ideal de vida. Aunque es más complicado y más caro, también se puede adquirir una muestra en un banco de semen de Estados Unidos. Por Internet se puede consultar el catálogo de donantes. En algunos casos, como en el sitio del California Cryobank (www.cryobank.com), se puede pagar para escuchar la voz del donante durante la entrevista con el banco, y para conocer fotos suyas de bebé. En el banco del Laboratorio de Andrología y Embriología de Oregon Health Sciences University (www.fertilityoregon.com/lab), los donantes deben informar cuestiones tales como si tuvieron acné en su adolescencia, cuál era su comida, juguete y libro favoritos durante su infancia y cuál es su recuerdo más antiguo, además de sus calificaciones durante el secundario y en la universidad.

La mayoría dona su esperma porque necesita dinero. No le preocupa la idea de sembrar hijos sin saberlo. En todo caso, piensan que están haciendo una tarea altruista, ayudando a parejas con problemas de esterilidad o a mujeres solas que quieren ser madres.

OPINION DE UNA PSIC

"No corre

Por M. C.

“Muchos niños están creciendo en estas familias sin que haya ninguna prueba concluyente de que su desarrollo emocional o su potencial intelectual corran más riesgos que los de los hijos de hogares con dos progenitores”, consideró la psicóloga Claudia Azar, del Instituto Médico Halitus. La misma tendencia observa la psiquiatra Luisa Barón, que viene siguiendo desde hace cinco años a cinco hijos de madres solas y semen de donante anónimo. “Todos atravesaron las etapas evolutivas esperadas y tienen un lazo normal con sus madres”, apuntó Barón, coordinadora de psicólogos de la Sociedad Argentina de Esterilidad y Fertilidad, recién llegada del congreso europeo de la especialidad.

Barón es consciente de que el estudio es demasiado acotado para hacer afirmaciones concluyentes y de

CADA VEZ MAS MUJERES SOLAS ACUDEN A BANCOS DE SEMEN PARA TENER UN HIJO

Papás de probeta

Arnaldo Pampillon



El tubito: allí se guarda el semen, que luego se almacena en recipientes especiales.
Según cada banco, las mujeres pueden elegir ciertos rasgos físicos del donante.

Por Mariana Carbajal

Tuvieron pareja estable en los últimos años, pero actualmente se encuentran solas. Son profesionales, al borde de los 40, con una situación económica estable y una asignatura pendiente: ser madres. Corridas por su reloj biológico, antes que engañar a una pareja ocasional y quedar embarazadas sin decírselo o arriesgarse a contraer alguna enfermedad de transmisión sexual, prefieren recurrir a un banco de semen para concretar el anhelado deseo de tener un hijo. Ya no son casos aislados. El paulatino aumento de mujeres solteras que quieren procrear sin sexo es una realidad en distintas clínicas de fertilización asistida de la ciudad de Buenos Aires. Pagan entre 300 y 500 pesos y pueden elegir los rasgos físicos del donante anónimo que les aportará la semillita. Aunque aquí no hay legislación, el acuerdo es que nunca, ni ellas ni sus hijos podrán conocer al padre.

Hasta hace un año, en el CEGYR no aceptaban como pacientes a mujeres solas y únicamente practicaban procedimientos de fecundación asistida a parejas heterosexuales. "Tal vez evolucionamos en la medida en que vimos más casos. Puede parecer muy egoísta traer un hijo al mundo deliberadamente sin la presencia paterna, pero es muy difícil negarle a una mujer la posibilidad de tener un hijo", explicó el cambio de postura del CEGYR su director médico, Claudio Chillik. En apenas un año atendieron a una veintena de pacientes con el mismo interés.

En Fecunditas empezaron a tener consultas de este tipo hace algunos años. Al principio fueron aisladas, pero el número fue creciendo en forma lenta, pero sostenida. "Efectivamente, hay casos de mujeres que no tienen pareja, que se acercan al instituto para consultar sobre la posibilidad de realizar un tratamiento para tener un hijo", confirmó Azar, del Departamento de Psicología de Halitus, donde nunca les pusieron reparos.

La mayoría de los especialistas de la ciudad de Buenos Aires ha superado cuestionamientos éticos o morales –si alguna vez los tuvieron– para *ayudar* a estas mujeres a cumplir su deseo. Pero quedan todavía algunos que se resisten a atenderlas. Como Guillermo Marconi, director del Instituto de Ginecología y Fertilidad IFER: "La Medicina se debe utilizar para curar o tratar de corregir algo que está alterado. Una mujer sola no está enferma. En todo caso, lo que está alterado es su soledad. Por esa razón, de ninguna manera estoy de acuerdo con inseminarlas", fundamentó ante **Página/12**.

Nuevas familias

Después de firmar los papeles del divorcio, un año atrás, Laura meditó la alternativa durante un mes. En estos días, a los 41 años, está por realizar un tratamiento de fertilización in vitro con semen de un banco en Halitus. "Mi deseo de tener un hijo es tan intenso...", contó a este diario, como preámbulo para explicar su decisión (ver aparte). Más adelante, esta médica endocrinóloga que vive en un barrio porteño dirá que no le pesa criar un hijo sola. "Creo que hay tantas variedades de familias como cambios sociales se dan actualmente. No hay libretos ni guiones de vida como pasaba antes. Así como no hay un modelo único de pareja, tampoco haya un modelo único de familia."

Aunque con ciertos matices, el perfil de las mujeres que optan por esta vía para ser madres coincide con el de Laura. Muchas postergaron la decisión de tener un hijo por priorizar su carrera laboral y profesional. Todas pasaron la barrera de los 37 años –cuando la capacidad reproductiva de la mujer comienza a decaer– y se encuentran solas. Las corre el reloj biológico y ésta es la razón principal para optar por un banco de semen. No son lo que el imaginario social reconoce como "solteronas". Un estudio inédito sobre 50 pacientes realizado por una psiquiatra y una psicóloga argentinas y presentado en el Congreso de la Sociedad Americana de Fertilidad de 2001 encontró que apenas el 6 por ciento de ellas no tenía pareja estable en los cinco años anteriores a tomar la decisión de recurrir a esperma de un donante. "Un 30 por ciento era divorciada, un 20 por ciento estaba involucrada con hombres casados que no se iban a divorciar, un 36 por ciento se había separado de una relación de pareja importante y un 4 por ciento era viuda", precisó Luisa Barón, psiquiatra de la Fundación IMPSI, una de las autoras del trabajo al que tuvo acceso **Página/12**.

"Ninguna dijo yo elijo tener un hijo de esta manera. Todas hubieran preferido la concepción en pareja, lo que tira por tierra el prejuicio de que se trataría de mujeres con un narcisismo enorme, que niegan el papel del hombre. La mayoría tenía la fantasía de formar una pareja después", detalló Barón. Según Rut Willner, integrante del equipo psicológico de Fecunditas, estas mujeres "sienten que la maternidad es una asignatura pendiente y el hijo aparece como el deber ser, como un mandato".

> El reloj biológico les marca la hora: rondan los 40 años, no tienen pareja y deciden tener un hijo solas. Prefieren acudir a un banco de semen antes que tener un bebé en una relación ocasional. El acuerdo es que nunca conocerán al donante.

Tarea difícil

Lo curioso es que, en general, no tienen problemas de fertilidad. Es decir, podrían tener chances de quedar embarazadas en una relación sexual convencional. "Lo primero que les pregunté fue por qué no se acostaban con alguien y, como principal respuesta, me dijeron que no querían engañar ni mentir a una pareja ocasional ni forzar a alguien a una paternidad no deseada", contó Barón. El banco de semen les ofrece ciertas ventajas adicionales. "Por un lado, evitan el riesgo del contagio de enfermedades de transmisión sexual y están tranquilas porque el donante voluntario no interferirá en su relación con un hijo", destacó Leticia Urdapilleta, psicóloga del CEGYR.

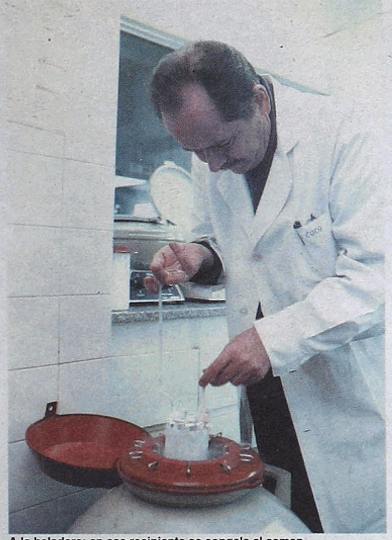
En las clínicas reciben un acompañamiento terapéutico para enfrentar semejante desafío. Cuando los equipos de psicólogos detectan que una mujer no está preparada, tratan de disuadirla de que siga adelante. "No rechazamos pacientes, pero a raíz de sucesivas entrevistas algunas han desistido porque sintieron que su deseo obedecía a darle un hijo a su propia familia parental o se dieron cuenta de que les podía resultar muy conflictivo asumir finalmente su decisión", precisó Willner, psicóloga de Fecunditas. "Este es un camino difícil. La mujer debe saber las consecuencias. Es importante que no esté muy sola, que tenga una red de amigos y en lo posible de familiares que lo sepan y la apoyen. Y también que tenga un buen pasar económico y sepa que esto va a implicar que tenga que enfrentar situaciones difíciles porque no es algo común, aceptado socialmente", señaló Barón, quien lleva más de una década trabajando en la temática de fertilización asistida.

Superada la evaluación psicológica, el trámite es bastante sencillo. Salvo Fecunditas, que tiene su propio banco de semen, las demás clínicas recurren a la firma Criobank, representante local de uno de los principales bancos de esperma de los Estados Unidos, con sede en California. La interesada puede elegir las características físicas del donante: origen étnico, color de ojos, de cabello, de piel. "Puede conocer también su altura, su peso, sus hobbies, si le gustan los deportes y en cuáles se destaca, si trabaja y en qué actividad y cuál es su ideal de vida", reveló Neuspiller, director de Fecunditas. Pero él, particularmente, no acepta pedidos. "Trato de que el semen pertenezca a un hombre con rasgos parecidos a la mujer. Si tiene ojos oscuros, voy a elegir que el donante también tenga ojos oscuros", aclaró.

El costo de la muestra ronda los 300 pesos. Si la interesada no tiene problemas de esterilidad, el tratamiento será de baja complejidad, con una tarifa de alrededor de 500 más, y se realizará en el momento en que esté ovulando. El director médico del CEGYR explicó cómo se realiza el procedimiento. "Hay dos posibilidades: una, la inseminación intrauterina. Hay que procesar la muestra de semen y con una cánula se inyectan los espermatozoides dentro del útero. La otra es más sencilla. Se coloca el semen contra el cuello del útero. La mujer debe ponerse un capuchón similar a un diafragma y ahí dentro se inyecta el semen. Debe dejarse el capuchón durante 8 horas, pero mientras tanto puede hacer vida normal." Tan normal que incluso puede jugar al tenis.

Arnaldo Pampillon

Arnaldo Pampillon



A la heladera: en ese recipiente se congela el semen.
Los donantes son, en general, estudiantes de medicina.

EL TESTIMONIO DE UNA MUJER QUE COMPRO UNA MUESTRA

"La decisión me dio alivio"

Por M. C.

"Que sea alguien descendiente de españoles o italianos, como mi propia familia. De estatura mediana a alta. Piel blanca, cabello rubio o castaño. ¿Ojos?, no tengo preferencias. Eso sí, que no tenga nariz prominente y que sea de buen nivel intelectual." Algo nerviosa, Laura G. fue enumerando sus pretensiones. No estaba delante de un mago oriental que le cumpliría su deseo de encontrar un Príncipe Azul a su medida. Quien tomaba nota de sus exigencias no era otro que el encargado del banco de semen, donde compraría la muestra de esperma que la ayudaría a convertirse en madre.

Laura G. es un seudónimo. Ella, una médica endocrinóloga, que trabaja en un hospital público de la Capital Federal y atiende en su consultorio particular, prefiere mantener su nombre en el anonimato. Se divorció el año pasado, a los 41. "Con mi ex marido estuvimos realizando varios tratamientos de fertilidad durante casi diez años. Hace nueve quedé enseguida embarazada, pero lo perdí. Nunca más conseguí un embarazo", contó a **Página/12**. Está en la largada de una carrera con obstáculos. Pero no se amilana. En los próximos días se realizará en el Instituto Médico Halitus un tratamiento de fertilización in vitro con semen de un donante anónimo. Su voz suena segura y convincente. Sus ojos se iluminan cuando intenta transmitir el enorme deseo que tiene por ser madre. "Ser mamá es mi mayor anhelo. Después de separarme y con las limitaciones reproductivas de mi edad, estuve un mes meditando sobre el tema y llegué a la conclusión de que tenía dos posibilidades." Una, jugarse a que el destino esté de su lado y le traiga un nuevo compañero y pueda tener con él los hijos que tanto desea. "Pero el tiempo pasa y no voy a presionar a una nueva relación con mi deseo de ser madre. Esas cosas no se pueden superponer. ¿Y si no encuentro a otro hombre?, ¿o si empiezo una pareja y a los cinco meses o al año la relación no prospera? ¿Y si yo, con mi ansiedad por ser mamá, impido que la pareja crezca con espontaneidad y naturalidad?" Laura se hizo todas estas preguntas una y otra vez y finalmente se convenció de que la opción de recurrir a un banco de semen era la más acertada y honesta con ella misma. "Me vi a mí misma postergando la búsqueda de una pareja, algo que queda totalmente abierto para el futuro, pero intentando ser mamá sola. Esta fue la decisión que mejor pude tomar, y tomarla me dio alivio, sentí que de esta manera no iba a estar buscando desesperadamente a un hombre para 'convencerlo' de que desee tanto como yo tener un hijo. Porque me parece que los hombres no desean con tanta intensidad la paternidad como nosotras la maternidad", relató Laura.

–¿Pensaste en buscar quedar embarazada en una relación ocasional?

–Una amiga, por supuesto casada felizmente y con varios hijos, o sea, sin conciencia de lo que es esto y el deseo de un hijo, me hizo el mismo planteo: por qué no me buscaba un novio y me hacía la "distraída". Una relación ocasional me da la sensación de algo turbio, poco claro. Y un hijo es muy sublime como para gestarlo turbiamente. Si el señor lo sabe, me sentiría como vinculada con él sin amarlo, sin querer tener algo con él. Si el señor no lo sabe, estaría gestando algo tan maravilloso como un hijo comenzando con una mentira. Nunca se me cruzó por la cabeza esa idea.

A Laura no le pesa la idea de criar un hijo sola. "Creo que hay tantas variedades de familias como cambios sociales se dan actualmente. No hay libretos o guiones de vida como pasaba antes. Familias de un padre solo, una madre sola, de divorciados que vuelven a conformar una familia con hijos de dos matrimonios diferentes, familias de matrimonios con gran diferencia de edad, donde el nuevo hijo es un bebé que es tío o hermano de hijos mayores que ya son padres, por ejemplo..."

Muchas veces se preguntó si inconscientemente no quería formar una familia sin un hombre. "Me di cuenta de que no era mi caso. No necesito un hombre porque soy independiente, pero reconozco que me gustaría tener una pareja. No se puede crear una pareja de un día para el otro por decreto.Pero no descarto la posibilidad de formarla el día de mañana, ¿por qué no? Una mamá sola puede volver a enamorarse."

COMO FUNCIONAN LOS BANCOS DE SEMEN EN EL PAIS

Una lupa sobre los donantes

Por M. C.

En Argentina no hay muchos bancos de semen. El más importante es Cryobank, sede local de uno de los más grandes de Estados Unidos, y funciona desde 1988. Su director médico, Raymond Ossés, asegura que los donantes son reclutados entre los estudiantes universitarios, una costumbre que trasciende las fronteras y se repite en otros países. Antes de ser aceptados, se les hacen entrevistas para conocer si hay alguna enfermedad importante en la familia y análisis de sangre para realizarles un estudio genético e infectológico. A los 180 días les repiten un test de HIV sobre una muestra de semen congelada para descartar que sean portadores del virus del sida. Además, se les practican espermogramas para medir la calidad y cantidad de semen.

Aproximadamente, un 20 por ciento pasa los exámenes. Una vez que son admitidos, periódicamente deben llenar un frasco estéril con semen. Por cada muestra, cobran 50 pesos. La donación, sin embargo, no puede ser eterna. La Sociedad Americana de Fertilidad sugiere que el esperma de un mismo donante no puede lograr más de diez embarazos, porque de los contrario se correría el riesgo de que los hijos del mismo padre anónimo pudieran conocerse entre sí y llegar a tener relaciones sexuales sin saber de su parentesco.

En el banco de semen de Fecunditas, uno de los pocos institutos de fertilización asistida de Buenos Aires que cuenta con uno, tienen registradas no sólo las características físicas del donante (peso, altura, color de piel, ojos, cabello) y de sus padres y hermanos, sino también si practica deportes, en qué trabaja y cuál es su ideal de vida. Aunque es más complicado y más caro, también se puede adquirir una muestra en un banco de semen de Estados Unidos. Por Internet se puede consultar el catálogo de donantes. En algunos casos, como en el sitio del California Cryobank (www.cryobank.com), se puede pagar para escuchar la voz del donante durante la entrevista con el banco, y para conocer fotos suyas de bebé. En el banco del Laboratorio de Andrología y Embriología de Oregon Health Sciences University (www.fertilityoregon.com/lab), los donantes deben informar cuestiones tales como si tuvieron acné en su adolescencia, cuál era su comida, juguete y libro favoritos durante su infancia y cuál es su recuerdo más antiguo, además de sus calificaciones durante el secundario y en la universidad.

La mayoría dona su esperma porque necesita dinero. No le preocupa la idea de sembrar hijos sin saberlo. En todo caso, piensan que están haciendo una tarea altruista, ayudando a parejas con problemas de esterilidad o a mujeres solas que quieren ser madres.

OPINION DE UNA PSICOLOGA QUE ESTUDIO A LOS HIJOS DE ESTAS MUJERES

"No corren más riesgos que otros chicos"

Por M. C.

"Muchos niños están creciendo en estas familias sin que haya ninguna prueba concluyente de que su desarrollo emocional o su potencial intelectual corran más riesgos que los de los hijos de hogares con dos progenitores", consideró la psicóloga Claudia Azar, del Instituto Médico Halitus. La misma tendencia observa la psiquiatra Luisa Barón, que viene siguiendo desde hace cinco años a cinco hijos de madres solas y semen de donante anónimo. "Todos atravesaron las etapas evolutivas esperadas y tienen un lazo normal con sus madres", apuntó Barón, coordinadora de psicólogos de la Sociedad Argentina de Esterilidad y Fertilidad, recién llegada del congreso europeo de la especialidad.

Barón es consciente de que el estudio es demasiado acotado para hacer afirmaciones concluyentes y de que son necesarias futuras investigaciones para saber si estos chicos, por las particularidades de su origen, serán diferentes a otros. Pero, por el momento, no hay ningún indicio –afirma– que llame la atención. De todas formas, aclara, se trata de madres e hijos que han tenido una contención psicológica. "El gran riesgo es etiquetar a las familias de progenitor único como 'sin padre' o 'solas', porque sabemos que son etiquetas despectivas y destructivas. Estas son nuevas formas de organización familiar con las que nos estamos encontrando actualmente", opinó Azar.

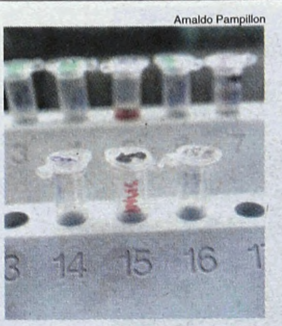
Lo que sin dudas todos estos chicos tienen en común es que ninguno conocerá a quien aportó el espermatozoide que permitió su gestación. El acuerdo con los donantes es que son anónimos. "Sólo un juez me puede pedir que por razones de salud le dé cierta información del donante. Pero siempre se trataría de información reservada", destacó Nicolás Neuspiller, director de Fecunditas, donde funciona un banco de semen. Más allá de la imposibilidad de conocer a su padre biológico, en los centros de fertilización asistida que están haciendo tratamientos a mujeres solas son partidarios, y así lo aconsejan, de que los chicos conozcan la verdad sobre su origen. "Sugerimos el no secreto, que les cuenten la verdad de acuerdo a lo que los chicos vayan preguntando", precisó Rut Willner, del Equipo Psicológico de Fecunditas. "Nuestra postura es que es más sensato para la convivencia y es un derecho del niño saber su origen", coincidió Leticia Urdapilleta, del CEGYR. Pero lo cierto es que a las madres les cuesta contarles que recurrieron a un banco de semen. A ninguno de los cinco chicos que sigue Barón, en el marco de su estudio, ninguna mamá todavía se sintió cómoda para decirle la verdad. "Son chicos muy deseados, muy cuidados, muchas veces sobreprotegidos, y desde ese mismo exceso de cuidado el relato de su origen se torna complicado", explicó Willner.

Aunque la tendencia mundial es que los donantes sean anónimos, en algunos bancos de Estados Unidos les dan la opción de elegir si aceptarían en el futuro que el hijo nacido de su esperma los conociera. En mayo último, una adolescente estadounidense identificada como Claire se convirtió en la primera persona que conoció al hombre que donó el semen a su madre. Al cumplir la mayoría de edad, recibió como regalo un paquete que contenía el nombre del donante, una copia de la licencia de conducir, su fecha y lugar de nacimiento, su dirección, número de teléfono, e-mail, e incluso, una fotografía.

Según contó Urdapilleta, en Nueva Zelanda, quien dona semen queda liberado de cualquier obligación legal (como manutención) sobre su descendencia, pero si el chico quiere, puede conocerlo a partir de los 18 años, como en los casos de adopción.

ES SOLAS ACUDEN A
ARA TENER UN HIJO

probeta



El reloj biológico les marca la hora: rondan los 40 años, no tienen pareja y deciden tener un hijo solas. Prefieren acudir a un banco de semen antes que tener un bebé en una relación ocasional. El acuerdo es que nunca conocerán al donante.

tasía de formar una pareja después", detalló Barón. Según Rut Willner, integrante del equipo psicológico de Fecunditas, estas mujeres "sienten que la maternidad es una asignatura pendiente y el hijo aparece como el deber ser, como un mandato".

Tarea difícil

Lo curioso es que, en general, no tienen problemas de fertilidad. Es decir, podrían tener chances de quedar embarazadas en una relación sexual convencional. "Lo primero que les pregunté fue por qué no se acostaban con alguien y, como principal respuesta, me dijeron que no querían engañar ni mentir a una pareja ocasional ni forzar a alguien a una paternidad no deseada", contó Barón. El banco de semen les ofrece ciertas ventajas adicionales. "Por un lado, evitan el riesgo del contagio de enfermedades de transmisión sexual y están tranquilas porque el donante voluntario no interferirá en su relación con un hijo", destacó Leticia Urdapilleta, psicóloga del CEGYR.

En las clínicas reciben un acompañamiento terapéutico para enfrentar semejante desafío. Cuando los equipos de psicólogos detectan que una mujer no está preparada, tratan de disuadirla de que siga adelante. "No rechazamos pacientes, pero a raíz de sucesivas entrevistas algunas han desistido porque sintieron que su deseo obedecía a darle un hijo a su propia familia parental o se dieron cuenta de que les podía resultar muy conflictivo asumir finalmente su decisión", precisó Willner, psicóloga de Fecunditas. "Este es un camino difícil. La mujer debe saber las consecuencias. Es importante que no esté muy sola, que tenga una red de amigos y en lo posible de familiares que lo sepan y la apoyen. Y también que tenga un buen pasar económico y sepa que esto va a implicar que tenga que enfrentar situaciones difíciles porque no es algo común, aceptado socialmente", señaló Barón, quien lleva más de una década trabajando en la temática de fertilización asistida.

Superada la evaluación psicológica, el trámite es bastante sencillo. Salvo Fecunditas, que tiene su propio banco de semen, las demás clínicas recurren a la firma Criobank, representante local de uno de los principales bancos de esperma de los Estados Unidos, con sede en California. La interesada puede elegir las características físicas del donante: origen étnico, color de ojos, de cabello, de piel. "Puede conocer también su altura, su peso, sus hobbies, si le gustan los deportes y en cuáles se destaca, si trabaja y en qué actividad y cuál es su ideal de vida", reveló Neuspiller, director de Fecunditas. Pero él, particularmente, no acepta pedidos. "Trato de que el semen pertenezca a un hombre con rasgos parecidos a la mujer. Si tiene ojos oscuros, voy a elegir que el donante también tenga ojos oscuros", aclaró.

El costo de la muestra ronda los 300 pesos. Si la interesada no tiene problemas de esterilidad, el tratamiento será de baja complejidad, con una tarifa de alrededor de 500 más, y se realizará en el momento en que esté ovulando. El director médico del CEGYR explicó cómo se realiza el procedimiento. "Hay dos posibilidades: una, la inseminación intrauterina. Hay que procesar la muestra de semen y con una cánula se inyectan los espermatozoides dentro del útero. La otra es más sencilla. Se coloca el semen contra el cuello del útero. La mujer debe ponerse un capuchón similar a un diafragma y ahí dentro se inyecta el semen. Debe dejarse el capuchón durante 8 horas, pero mientras tanto puede hacer vida normal." Tan normal que incluso puede jugar al tenis.



A la heladera: en ese recipiente se congela el semen.
Los donantes son, en general, estudiantes de medicina.

EL TESTIMONIO DE UNA MUJER QUE COMPRO UNA MUESTRA

"La decisión me dio alivio"

Por M. C.

"Que sea alguien descendiente de españoles o italianos, como mi propia familia. De estatura mediana a alta. Piel blanca, cabello rubio o castaño. ¿Ojos?, no tengo preferencias. Eso sí, que no tenga nariz prominente y que sea de buen nivel intelectual." Algo nerviosa, Laura G. fue enumerando sus pretensiones. No estaba delante de un mago oriental que le cumpliría su deseo de encontrar un Príncipe Azul a su medida. Quien tomaba nota de sus exigencias no era otro que el encargado del banco de semen, donde compraría la muestra de esperma que la ayudaría a convertirse en madre.

Laura G. es un seudónimo. Ella, una médica endocrinóloga, que trabaja en un hospital público de la Capital Federal y atiende en su consultorio particular, prefiere mantener su nombre en el anonimato. Se divorció el año pasado, a los 41. "Con mi ex marido estuvimos realizando varios tratamientos de fertilidad durante casi diez años. Hace nueve quedé enseguida embarazada, pero lo perdí. Nunca más conseguí un embarazo", contó a **Página/12**. Está en la largada de una carrera con obstáculos. Pero no se amilana. En los próximos días se realizará en el Instituto Médico Halitus un tratamiento de fertilización in vitro con semen de un donante anónimo. Su voz suena segura y convincente. Sus ojos se iluminan cuando intenta transmitir el enorme deseo que tiene por ser madre. "Ser mamá es mi mayor anhelo. Después de separarme y con las limitaciones reproductivas de mi edad, estuve un mes meditando sobre el tema y llegué a la conclusión de que tenía dos posibilidades." Una, jugarse a que el destino esté de su lado y le traiga un nuevo compañero y pueda tener con él los hijos que tanto desea. "Pero el tiempo pasa y no voy a presionar a una nueva relación con mi deseo de ser madre. Esas cosas no se pueden superponer. ¿Y si no encuentro a otro hombre?, ¿o si empiezo una pareja y a los cinco meses o al año la relación no prospera? ¿Y si yo, con mi ansiedad por ser mamá, impido que la pareja crezca con espontaneidad y naturalidad?" Laura se hizo todas estas preguntas una y otra vez y finalmente se convenció de que la opción de recurrir a un banco de semen era la más acertada y honesta con ella misma. "Me vi a mí misma postergando la búsqueda de una pareja, algo que queda totalmente abierto para el futuro, pero intentando ser mamá sola. Esta fue la decisión que mejor pude tomar, y tomarla me dio alivio, sentí que de esta manera no iba a estar buscando desesperadamente a un hombre para 'convencerlo' de que desee tanto como yo tener un hijo. Porque me parece que los hombres no desean con tanta intensidad la paternidad como nosotras la maternidad", relató Laura.

–¿Pensaste en buscar quedar embarazada en una relación ocasional?

–Una amiga, por supuesto casada felizmente y con varios hijos, o sea, sin conciencia de lo que es esto y el deseo de un hijo, me hizo el mismo planteo: por qué no me buscaba un novio y me hacía la "distraída". Una relación ocasional me da la sensación de algo turbio, poco claro. Y un hijo es muy sublime como para gestarlo turbiamente. Si el señor lo sabe, me sentiría como vinculada con él sin amarlo, sin querer tener algo con él. Si el señor no lo sabe, estaría gestando algo tan maravilloso como un hijo comenzando con una mentira. Nunca se me cruzó por la cabeza esa idea.

A Laura no le pesa la idea de criar un hijo sola. "Creo que hay tantas variedades de familias como cambios sociales se dan actualmente. No hay libretos o guiones de vida como pasaba antes. Familias de un padre solo, una madre sola, de divorciados que vuelven a conformar una familia con hijos de dos matrimonios diferentes, familias de matrimonios con gran diferencia de edad, donde el nuevo hijo es un bebé que es tío o hermano de hijos mayores que ya son padres, por ejemplo..."

Muchas veces se preguntó si inconscientemente no quería formar una familia sin un hombre. "Me di cuenta de que no era mi caso. No necesito un hombre porque soy independiente, pero reconozco que me gustaría tener una pareja. No se puede crear una pareja de un día para el otro por decreto. Pero no descarto la posibilidad de formarla el día de mañana, ¿por qué no? Una mamá sola puede volver a enamorarse."

OLOGA QUE ESTUDIO A LOS HIJOS DE ESTAS MUJERES

n más riesgos que otros chicos"

que son necesarias futuras investigaciones para saber si estos chicos, por las particularidades de su origen, serán diferentes a otros. Pero, por el momento, no hay ningún indicio –afirma– que llame la atención. De todas formas, aclara, se trata de madres e hijos que han tenido una contención psicológica. "El gran riesgo es etiquetar a las familias de progenitor único como 'sin padre' o 'solas', porque sabemos que son etiquetas despectivas y destructivas. Estas son nuevas formas de organización familiar con las que nos estamos encontrando actualmente", opinó Azar.

Lo que sin dudas todos estos chicos tienen en común es que ninguno conocerá a quien aportó el espermatozoide que permitió su gestación. El acuerdo con los donantes es que son anónimos. "Sólo un juez me puede pedir que por razones de salud le dé cierta información del donante. Pero siempre se trataría de información reservada", destacó Nicolás Neuspiller, director de Fecunditas, donde funciona un banco de semen. Más allá de la imposibilidad de conocer a su padre biológico, en los centros de fertilización asistida que están haciendo tratamientos a mujeres solas son partidarios, y así lo aconsejan, de que los chicos conozcan la verdad sobre su origen. "Sugerimos el no secreto, que les cuenten la verdad de acuerdo a lo que los chicos vayan preguntando", precisó Rut Willner, del Equipo Psicológico de Fecunditas. "Nuestra postura es que es más sensato para la convivencia y es un derecho del niño saber su origen", coincidió Leticia Urdapilleta, del CEGYR. Pero lo cierto es que a las madres les cuesta contarles que recurrieron a un banco de semen. A ninguno de los cinco chicos que sigue Barón, en el marco de su estudio, ninguna mamá todavía se sintió cómoda para decirle la verdad. "Son chicos muy deseados, muy cuidados, muchas veces sobreprotegidos, y desde ese mismo exceso de cuidado el relato de su origen se torna complicado", explicó Willner.

Aunque la tendencia mundial es que los donantes sean anónimos, en algunos bancos de Estados Unidos les dan la opción de elegir si aceptarían en el futuro que el hijo nacido de su esperma los conociera. En mayo último, una adolescente estadounidense identificada como Claire se convirtió en la primera persona que conoció al hombre que donó el semen a su madre. Al cumplir la mayoría de edad, recibió como regalo un paquete que contenía el nombre del donante, una copia de la licencia de conducir, su fecha y lugar de nacimiento, su dirección, número de teléfono, e-mail, e incluso, una fotografía.

Según contó Urdapilleta, en Nueva Zelanda, quien dona semen queda liberado de cualquier obligación legal (como manutención) sobre su descendencia, pero si el chico quiere, puede conocerlo a partir de los 18 años, como en los casos de adopción.

Jorge Larrosa



La pieza del nene, el mejor lugar para instalar los juegos de los cumpleaños infantiles.

LOS QUE CONVIERTEN SU HOGAR EN UN EMPRENDIMIENTO PARA GENERAR INGRESOS

Casa tomada

Por Alejandra Dandan

Ellas son tres: una arquitecta, una publicista y una artista plástica. Tienen esposos: uno es arquitecto, otro contador y el tercero abogado. Tienen hijos: una once y las otras, cuatro cada una. Viven en Coghlan y hasta el año pasado mandaban a sus hijos a una escuela privada del barrio. Desde marzo las cosas cambiaron: dos dejaron la escuela privada por una pública. Las tres quedaron fuera del mercado de trabajo; sus maridos también. Hace unos meses pusieron un improvisado cartel en la puerta de una de las casas para anunciar que allí se hacen fiestas de cumpleaños para chicos. Y hasta fabrican el pan para bajar los gastos. Hay otros que convierten el living en un restaurante. O en una sala de Internet. Mientras los números de la crisis se agudizan en cada región del país, existe una parte de la vieja clase media urbana que aprende a subsistir dentro del universo del trabajo informal, una zona poco explorada donde usan recursos que hasta ahora eran exclusivos de los sectores populares.

"Esto quizá es lo más novedoso de esta época", arriesga Agustín Salvia, uno de los sociólogos dedicados a la investigación en el campo de trabajo y desocupación. "Los sectores medios se están insertando en un campo de emprendimientos o pseudomicroempresas rudimentarias y artesanales que no tienen nada que ver con su capital social, cultural y humano." Para Salvia, todo esto es algo así como una salida de emergencia, una apuesta de coyuntura un poco peligrosa: ya no se pretende más que sobrevivirle al día y en esa supervivencia se perderían –según esta lógica– los proyectos personales y colectivos de largo plazo.

El techo

–¿Yo? Arquitecta: imaginate. ¿Qué iba a hacer? ¿Mirar el techo?

Mónica Palacios tiene 48 años y hasta el año pasado llevaba adelante distintos proyectos de obras en construcción, su área. En esa época aún mantenía un cargo como adjunta de cátedra en la carrera de Arquitectura dentro de la UBA. Ese escenario se disolvió. Cuando se iba acercando la explosión de diciembre, se quedó sin el cargo en la carrera y en poco tiempo sin obras ni inversores en su actividad: "Lo que tenemos las mujeres –insiste ahora– es que no se nos caen los anillos por hacer cualquier cosa".

> **Invasión:** ***"Sí, claro, al principio me sentía invadida, pero ya es como que, bueno, es un modo de vida nuevo. Usan la pieza mía para cuando cambian los bebés".***

A partir de entonces hizo eso: cualquier cosa. Manualidades, talleres, dio clases particulares, amasó pan, organizó fiestas infantiles y hasta trabajó de jefa entre sus hijos: "Para las fiestas los disfrazamos a todos: de lo que sea. 'Vos tenés que hacer de oso', les digo o hay que ponerse con los tatuajes: y el resto sale a panfletear cuando hay que tirar volantes: tenemos hijos chicos, preadolescentes y adolescentes. Imaginate. Todo el abanico para elegir".

Mónica habla de sus hijos y los de sus socias: Gloria Fontela Vázquez, la artista plástica, y María Elena Hiriart, la publicista. Hasta hace unos años no se conocían. Hicieron contacto por azar en la escuela. Al tiempo, volvieron a reunirse cuando decidieron pensar vías alternativas para reforzar el presupuesto familiar. Una tenía en venta la casa de la esquina de Conte y Gregoria Pérez, un chalet donde había vivido la familia. Después de varios meses, la casa seguía sin venderse y el día que estaban por alquilarla se cayó la operación: "Me pareció que era una señal, como un signo –dice Mónica–: pensé que la casa tenía que servirnos para hacer alguna otra cosa".

Primero usaron la cocina, el living y el comedor diario como taller de arte y diseño para los chicos de la escuela. Eso les sirvió: todavía tenían algo de trabajo por fuera y así equilibraban las cuentas domésticas a medida que sus maridos se iban incorporando a las filas de los nuevos desocupados del país. Hacia diciembre, aquel microproyecto entró en crisis. No había plata para cursos, ni ideas para ganarle a la recesión que luego estallaría con la devaluación: "Un taller no es prioritario a menos que sea terapéutico y todas las familias se achicaron, pero donde uno no achicaría, pensamos, es en festejarle el cumpleaños a tu hijo, eso no lo vas a dejar".

Aunque las fiestas se están haciendo, las dudas no se esfuman: "A veces te preguntás: ¿estaré pensando todo esto para nada?". Mónica nunca terminó de responderse. Esa es una de las preguntas que nunca abandona. Vuelve a pensarla cada vez que, por ejemplo, escucha en el teléfono la voz de otra mamá con una misma pregunta: "¿Me ayudás a pensar qué carajo puedo hacer?". "Porque no quieren sentirse quietas; estas cosas terminan minando la voluntad, te hacen sentir miedo", cuenta. Susto, terror de quedar afuera, pero también pánico a la mirada de afuera: "Se mezcla todo, pero tenés que dejar un poco el miedo a la exposición que siempre nos aterrorizó a la clase media: ¿qué vamos a hacer? Nos vamos a seguir quedando con nuestras casas cerradas".

La gente

–¿La gente, sabés qué cree la gente? Que tengo nenes chiquitos.

Eso sucede lejos de Coghlan y

> Algunos organizan fiestas de cumpleaños. Otros transforman el living en restaurante. O en sala de Internet. Con la crisis y la desocupación, cada vez más familias de clase media convierten su casa en un local para el rebusque.

fuera de la Capital, cuando los vecinos de Graciela Everling pasan por la vereda de su casa, también convertida en lugar de fiestas infantiles, pero en Lomas de Zamora. "Se me ocurrió porque trabajo de hecho no conseguía; es más, me engancharon, ¿viste esas agencias que buscás en el diario? Tenía que pagar, ibas y no existían más. Después estaba el tema de la edad." La edad de Graciela es 48 años: "Para una cosa tenés demasiados años y para otras, no tenés nada". Cuando se divorció, además de los años, tenía algunas materias cursadas en Trabajo Social y uno de esos caserones preparados para los tiempos de la familia grande.

Ni su propuesta ni la de Coghlan se pensaron a largo plazo. No hubo grandes inversiones, ni accionistas. No se pensaron como cooperativas de trabajo y nadie intentó darles, hasta el presente, ninguna estética formal. Esa opción hubiese implicado trámites, inscripción, permisos legales, cuestiones que en estas épocas a nadie se le ocurre evaluar.

Pero esa idea de salir a flote de ese modo tiene sus costos. No sólo limita, por ejemplo, la posibilidad de hacer publicidad o difundir el servicio. También hace que los sectores medios hipotequen hasta uno de sus iconos sagrados: la propiedad privada, doméstica, el templo de la vida familiar. Esto es lo singular de este proceso que comienza a aparecer en las calles porteñas y se intuye en algunas zonas residenciales del conurbano. Las propuestas incluyen en algunas ocasiones hasta un living convertido en sala pública de Internet, o una noche de familia desdibujada por la compañía inamovible de esas decenas de invitados a un cumpleaños donde los dueños de casa salen disfrazados de mayordomos de valet.

Hace algunos años, Mingo Agnese, otro de los emprendedores, hubiese escapado ante un escenario familiar así:

–Más que nada es medio raro. Lo más denso es ponerte a arreglar la casa después: lo ideal es llamar a una mina, pero por ahora lo estamos haciendo nosotros. Mi vieja quiere pasar el trapo para dejar la casa brillante, ella es así. Para bancar la casa y morfar, otra no nos queda: era medio al pedo tenerla vacía; mis viejos tienen su cuarto, tal vez les jode más el comedor con los personajes pegados en la pared, pero es como que se acostumbran. Cuando está la gente, no se dan tanta cuenta: ellos laburan. Mi vieja está en la cocina ayudando con los platos y mi viejo, en el lavadero con el tema de los platos y las bebidas.

Los Agnese son también de Lomas de Zamora. Y desde octubre del año pasado volvieron a ocupar la casa familiar. La recesión en los últimos años de la convertibilidad los fue dejando sin trabajo y al cabo de untiempo habían optado por poner en alquiler o en venta la casa familiar. Esperaron unos meses, se amucharon en un lugar más chico y, cuando vieron que sus nuevos inquilinos entraban en default y los compradores definitivos nunca aparecían, decidieron la operación retorno. Una buena idea y un préstamo familiar hicieron el resto.

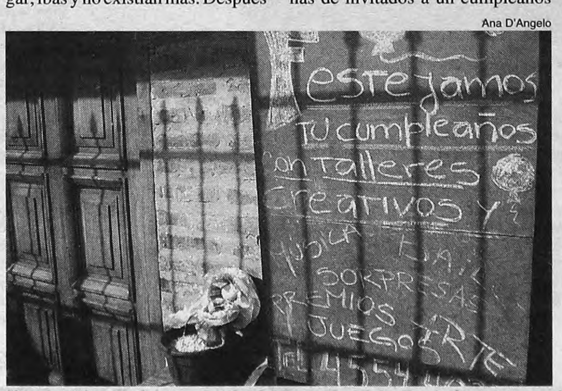
"Los sectores populares reaccionaron antes, pero con recursos que les son conocidos: desde hace cuatro o cinco años salieron a ocupar espacio en la calle frente al desempleo. Aparecieron en forma masiva en los trenes, frente al basurero, en un campo de trabajo precarizado. Desde allí crean nichos de empleo como proveedores en rubros que el mercado formal no tiene cómo reemplazar. La clase media no tenía capital cultural y social para entrar a estos nichos", analiza ahora Salvia, que en este momento integra dos proyectos de investigación dentro del instituto Gino Germani de la UBA y otro monitoreado en la Universidad Católica.

Una de las características centrales de este ensayo que hacen los sectores medios en el campo del mercado informal es la idea de futuro: han abandonado la construcción de un proyecto y dejado de esperar algún tipo de movilidad social. "Hasta ahora eran los sectores populares los que veían en el mundo del trabajo sólo una herramienta de supervivencia y no de movilidad social. Sus iniciativas se diseñan como un recurso de emergencia y se piensan en forma transitoria para responder a una coyuntura y no a un proyecto social o profesional." Y es hacia allí adonde se dirigen ahora los viejos sectores medios. Accionan ante la emergencia. Generan ideas para sobrevivirles al día y a las estadísticas de un país desquiciado por las tasas corrosivas de la desocupación.

> **Rebusque:** ***"Los sectores medios se están insertando en emprendimientos artesanales que no tienen nada que ver con su capital social, cultural y humano".***

–¿Invadida? –piensa en voz alta Graciela–. Sí claro, al principio me sentía así, pero ya es como que, bueno, es un modo de vida nuevo. Usan la pieza mía para cuando cambian los bebés. Eso es permanente: el año pasado mi cumpleaños no lo pude festejar hasta las once y media de la noche, y ya no pudo venir nadie. Está dentro de las reglas de juego: básicamente –dice–: sacrifiqué mi casa.

Ana D'Angelo



Un cartel improvisado, una esperanza para generar algún ingreso.

La vida de la familia cambia cuando el negocio está en casa.



El diálogo somos todos

El Diálogo no es propiedad de algunos ni herramienta táctica de una coyuntura.
El Diálogo somos todos y ha sido y seguirá siendo necesario.
Porque hay una sociedad que masivamente reclama cambios y una democracia que brinda o deberá brindar los caminos y mecanismos adecuados para las transformaciones.

Este documento es un punto de partida y un faro y horizonte de llegada. Deberá ser enriquecido y concretado, pero tiene el valor de las síntesis, del respeto de las opiniones y de ser el resultado aceptable hoy para todos.
Se trata de construir un proyecto de Nación que pretende cobijar a toda la ciudadanía. En definitiva, un país habitable y justo.

Por eso, el tiempo que pueda insumir su lectura jamás será tiempo perdido, sino tiempo ganado en la tarea de crear una Argentina para todos.

BASES PARA LAS REFORMAS

PRINCIPALES CONSENSOS

■ La inédita crisis argentina, que ha erosionado la legitimidad pública y privada, es tan grave y de tal naturaleza que la convivencia y la democracia se encuentran seriamente amenazadas. Esta crisis incluye cuatro años de recesión, desempleo sin precedentes, aumento incesante de la pobreza, la indigencia y la exclusión social, problemas crónicos de las finanzas públicas, una extendida ruptura de la seguridad jurídica y la pérdida completa del sentido de lo público y del bien común.

■ La gravedad de la situación requiere soluciones a la vez urgentes y profundas, basadas en una visión del país de largo plazo, en políticas integrales y coherentes, superadoras del pasado. Esta es la tarea que, en el marco del estricto respeto de la Constitución Nacional, le corresponde a un período de transición.

■ La salida es posible pero debe construirse a partir de valores comunes: la recuperación de la confianza, como valoración del prójimo, la previsibilidad y las reglas de juego; la credibilidad, ligada especialmente a la honestidad y a la transparencia de todos los actores; la solidaridad como expresión de una mayor justicia distributiva y de una austeridad compartida; en fin, la identidad nacional, como la justa valoración del pasado y la vocación de construir una visión o proyecto de país ampliamente compartido.

■ La transición hacia un tiempo nuevo es un proceso que reclama la participación de todos y cuya eficacia y credibilidad exigen particularmente de la dirigencia política, financiera, sindical, empresarial y social gestos y decisiones que exhiban cambios de conducta y explícitas reglas de juego. En definitiva, para alumbrar un futuro diferente y sentar las bases de la reconstrucción, la transición ha de nutrirse de actitudes de grandeza y desprendimiento, decisiones ejemplares capaces de renovar las instituciones y los comportamientos públicos.

■ En este contexto, las organizaciones de la sociedad civil, las redes y los nuevos espacios de asociatividad, basados en la lógica del desprendimiento y la reciprocidad, expresan el mandato ciudadano de construcción del sentido de equidad. La cooperación de los ciudadanos, su participación en organizaciones y movimientos sociales y su capacidad para establecer relaciones recíprocas y concertadas en redes de organizaciones del más diverso tipo resalta la importancia de los lazos horizontales para afrontar la crisis.

■ Por ello, vistos los "Bases para el Diálogo Argentino", de fecha 30 de enero de 2002 y el documento "Construir la Transición", del 28 de febrero de 2002, la Mesa del Diálogo ha recogido los consensos expresados en su seno para que sirvan de guía, estímulo y orientación a esta instancia de transición, en la que primordialmente los argentinos necesitamos recuperar la credibilidad en nosotros mismos y, a través de estas acciones y decisiones, el valor de la palabra empeñada y la paz social.

■ I. Construir una sociedad más equitativa

1. **Equidad en los costos de la crisis.** Los inevitables costos de esta profunda crisis deben ser distribuidos con equidad. Para ello es necesario eliminar todos los privilegios y excepcionalidades vigentes en los presupuestos públicos; resolver lo antes posible la indisponibilidad de los depósitos bancarios; establecer un justo balance entre acreedores y deudores y gravar a quienes tienen mayor rentabilidad o patrimonio, impidiendo el traslado de la carga del endeudamiento privado hacia el Estado.
La cultura del trabajo, de la producción y la austeridad deben guiar a todos los agentes económicos.

2. **Atención prioritaria y renovada de la emergencia social.** La Mesa del Diálogo Argentino, recogiendo la demanda ciudadana, bregó por la atención de la emergencia social, con carácter urgente y como un derecho universal. Con fecha 3 de abril de 2002, el P.E.N. instituyó por Decreto No. 565, el Derecho Familiar de Inclusión Social, que deberá ser objeto de ratificación legislativa. La atención de la emergencia social deberá contar con financiación segura, conformándose un fondo que goce de intangibilidad y con un alto grado de auditoría social que evite el clientelismo. En este contexto, un pacto social por la niñez, deberá ser encarado como política de Estado.

3. **La salud como derecho inalienable.** Es necesario: I) priorizar la prevención y promoción de la salud, a fin de reducir el riesgo sanitario y epidemiológico, protegiendo especialmente a los grupos más vulnerables, como el materno-infantil y los ancianos; II) establecer los instrumentos adecuados para resolver la emergencia sanitaria; III) garantizar la continuidad de los servicios públicos y privados; IV) asegurar la accesibilidad a los medicamentos e insumos críticos. El Estado debe garantizar la vigencia de un sistema integrado de salud, con un adecuado marco regulatorio, que asegure cobertura universal y calidad de atención con independencia de la capacidad contributiva de cada ciudadano, que armonice la libertad y la solidaridad y que aumente la transparencia y eficacia de todos los agentes del sistema: centros de salud y hospitales públicos, obras sociales y entidades privadas.

4. **La educación como política de Estado.** Debe lograrse una educación de calidad para todos, formadora de las personas y que las capacite para el mundo del trabajo; que dé lugar a la formación docente permanente y promueva a los maestros y profesores más idóneos; que amplíe la cobertura efectiva y los días de clase a un mínimo de 180; que reciba una asignación prioritaria de los recursos; que los utilice primordialmente en los centros de enseñanza y no en la burocracia; que mejore la organización de aquellos y que dé prioridad a las escuelas a las que asisten los más pobres, especialmente los menores de 6 años. Asimismo, se deberá tender al fortalecimiento y al adecuado financiamiento de los sistemas de educación superior y científico tecnológico, asegurando una adecuada vinculación y utilización de los conocimientos generados por parte de la sociedad, el Estado y las empresas.

5. **La vivienda digna como ámbito de desarrollo humano.** El derecho a la vivienda es reconocido por la Constitución Nacional y también por los acuerdos internacionales. La satisfacción de este derecho es condición necesaria para que el acceso a la salud y la educación puedan consolidarse. La Mesa del Diálogo Argentino ha constituido la Mesa de Vivienda y Emergencia Habitacional, que ha puesto el énfasis tanto en la necesidad del mejoramiento del hábitat comunitario e individual, como en la generación de nuevos puestos de trabajo a través de la reactivación de la construcción.

■ II. Reconstruir un Estado al servicio de los ciudadanos y fortalecer la democracia

6. **Reforma del sistema político y de representación.** El objetivo de la reforma es mejorar la calidad de la política y, como un aspecto central de la misma, las garantías de integridad, transparencia y control social. Debe incluir: I) el fortalecimiento de los partidos políticos en su protagonismo central y responsable; II) mejoras significativas en las formas de representación política, facilitando el acceso a las candidaturas, preservando los derechos de las minorías, la proporcionalidad y la equidad de género, garantizando el pluralismo a través de nuevas formas de expresión de la sociedad civil, estimulando la participación popular y el amplio debate público de las cuestiones de interés general; III) una reducción sustancial del "costo de la política" en todas sus dimensiones y en los tres poderes del Estado, cuidando que esta reducción no afecte la calidad de la función ni impida que las personas de menores recursos puedan dedicarse a ella; IV) la abolición de los regímenes especiales de privilegio, la depuración del sistema de pensiones graciables y la aplicación del impuesto a las ganancias a las remuneraciones de los jueces; V) la transparencia de la gestión pública, eliminando el financiamiento paraestatal de las clientelas políticas; VI) el cumplimiento de las leyes ya aprobadas sobre financiamiento de los partidos políticos y de las campañas electorales; VII) una modificación profunda del régimen de los partidos políticos, a través de una renovación paulatina de su dirigencia. Para ello, sería conveniente una depuración genuina de las afiliaciones que no responden a la realidad, y proceder a elecciones de nuevas autoridades partidarias por voto directo y con respeto de la representación de las minorías. Las medidas mencionadas podrían alentar actitudes de renunciamiento, que aportarían a la imprescindible tarea de rehabilitar y ennoblecer la política.

7. **La reforma de la justicia.** La confianza pública en la Justicia es un elemento fundamental para construir una sociedad más equitativa, respetuosa de la ley, de los derechos de todos y apta para el desarrollo económico y social. Para lograrlo, tal como lo ha reafirmado la Mesa Permanente para la Reforma Judicial convocada en el marco del Diálogo Argentino - institucionalizada por Resolución Ministerial y la amplia participación de los actores del sistema-, es imprescindible facilitar a todos, y particularmente a los más pobres, el acceso a la justicia, desterrar la impunidad y las situaciones de privilegio; lograr su completa independencia de los otros poderes; asegurar la aplicación de la ley de modo igualitario, y mejorar su eficiencia. Para hacerlo posible, se lograron ciertos consensos en cuanto a: I) propuestas tendientes a mejorar el funcionamiento del Consejo de la Magistratura y el Jurado de Enjuiciamiento; II) el apoyo a la ejecución de proyectos concretos de acceso a la justicia, la mejora de los servicios de asistencia jurídica gratuita, y la ampliación de los métodos alternativos de resolución de disputas; III) la necesidad de fortalecer y lograr cooperación de las escuelas y centros de capacitación judicial, incluyendo el entrenamiento del personal y los funcionarios; y IV) la recomendación de "Medidas concretas para la reducción de la congestión y demoras en las Unidades Jurisdiccionales", mediante el aprovechamiento y organización de los recursos humanos y materiales. Estos avances para la ejecución de la Reforma Judicial deben complementarse con: a) la introducción de mecanismos técnicos para la mejora continua de la Justicia que incluyan sistemas de evaluación y control de gestión tendientes a transparentar su actuación frente a la Comunidad; b) la revisión del funcionamiento y la composición del Consejo de la Magistratura y del Jurado de Enjuiciamiento, previendo la despolitización y reducción de las demoras en la selección y remoción de jueces; c) la incorporación de la participación

ciudadana –mediante reformas en el reglamento de la Comisión de Acuerdos del Senado de la Nación- en el proceso de selección de los jueces de la Corte Suprema, Procurador y Defensor General; d) la reglamentación de la ley de Ética Pública, que incluya a todos los poderes del Estado, y que atienda a su separación e independencia.

8. **La transformación y mejora del sistema de seguridad.** Es necesario que el sistema de seguridad interior, en cooperación con la justicia, asegure: I) la necesaria convivencia social, previniendo y combatiendo toda forma de delito, en el marco del respeto a los derechos humanos; II) la lucha contra el narcotráfico, el lavado de dinero, el contrabando, el fraude fiscal y el tráfico de personas; III) que se eviten superposiciones en el accionar de las fuerzas de seguridad, y que tanto la policía federal como las provinciales operen con eficacia en sus respectivos ámbitos de actuación.

9. **La Nación y las provincias.** Es necesario cumplir con el pacto fiscal recientemente suscripto entre la Nación y las provincias, así como con el objetivo de enviar al Congreso, con carácter prioritario, un renovado proyecto de ley de coparticipación federal sustentado en una clara división de funciones y responsabilidades, de acuerdo con estos principios: la complementariedad y la solidaridad institucionalizada de las jurisdicciones más ricas con las más pobres; una responsabilidad a la vez compartida y diferenciada en la recaudación y en el gasto y que amplíe la participación de los ciudadanos en la gestión pública en sus distintos niveles.

10. **La reforma del Estado y las finanzas públicas solventes.** Es fundamental mejorar sustancialmente la transparencia y la eficiencia del gasto público y la calidad de sus servicios y prestaciones, recuperando asimismo su autoridad para ejercer los debidos controles. Un programa de reconstrucción y reforma del Estado debe definir sus funciones en el contexto actual de austeridad y formular presupuestos equilibrados, por programas y resultados, eliminando todo tipo de superposiciones, capacitando a los recursos humanos y reasignando recursos hacia las unidades que prestan los servicios, tales como escuelas, universidades, hospitales o juzgados. Sobre esta base será posible recuperar la indispensable solvencia del Estado en sus tres niveles, la que deberá asegurarse asimismo mediante una nueva ley de responsabilidad fiscal para la Nación, las provincias y los municipios, que incluya un sistema explícito de premios y castigos. Los proyectos de regionalización deben ser objeto de estudio.

11. **Un nuevo sistema impositivo.** Es imprescindible propiciar una reforma impositiva integral para lograr un sistema tributario más simple y accesible a todos, que dé por tierra con la cultura de la elusión, la evasión y el contrabando; más eficiente en la recaudación; menos regresivo en la distribución de las cargas; que no deba recurrir permanentemente a impuestos extraordinarios o distorsivos; que aliente y estimule la repatriación de capitales argentinos en un marco de equidad, así como la inversión de capital, especialmente la orientada a las actividades más intensivas en trabajo, a la exportación y a la sustitución eficiente de importaciones, y que elimine todo tipo de exenciones o privilegios.

III. Una economía al servicio de la persona e integrada al mundo

12. **Modelo de crecimiento económico equilibrado y armónico.** Es necesario un modelo de crecimiento económico que incluya a todos los sectores y regiones a través de una distribución del ingreso más equitativa; que evite las migraciones excesivas hacia los grandes centros urbanos con adecuadas políticas de población y territorio; que permita la plena utilización de los recursos locales y que sea capaz de lograr a la vez el pleno empleo, la estabilidad monetaria, un desarrollo sostenible en el tiempo y la promoción de las micro, pequeñas y medianas empresas y su acceso a programas de asistencia crediticia, tecnológica y a servicios de desarrollo empresarial.

13. **Estabilidad monetaria, fomento del ahorro y reconstrucción del sistema financiero.** Es necesario evitar la hiperinflación y propiciar políticas fiscales y monetarias que mantengan los equilibrios necesarios para recuperar la estabilidad de precios. Es imprescindible asimismo garantizar a los ahorristas, a través de los instrumentos legislativos adecuados, la previsibilidad necesaria sobre el destino de sus fondos, asegurando su liquidez, y garantizar el reestablecimiento inmediato de un sistema financiero sólido y confiable. Sin el cumplimiento de estos objetivos serán imposible construir un modelo de crecimiento armónico y equilibrado.

14. **Inserción de la Argentina en el mundo.** La Argentina debe respetar los acuerdos internacionales firmados y su vocación de integrarse al mundo, en el marco de su pertenencia regional. Al mismo tiempo, debe exigir que los procesos de tratamiento de la deuda externa pública y privada se adecuen a las soluciones que el mundo está poniendo a consideración (quita, reconversión, reescalonamiento, reestructuración), en un todo compatibles con la salvaguarda de la dignidad de la persona humana. En tanto se avance en estas negociaciones en un clima constructivo, el país recuperará credibilidad externa e interna, podrá acceder más fácilmente al apoyo internacional y continuar bregando con firmeza por la eliminación de las trabas que impiden sus exportaciones. La moneda nacional y la política monetaria son atributos indelegables de la soberanía.

IV. Los instrumentos de la transición

15. **Institucionalización del diálogo.** Completada la primera etapa, signada por la emergencia, la constitución de un Consejo Económico Social suficientemente representativo será una herramienta adecuada para darle continuidad a la Mesa del Diálogo Argentino, junto al trabajo de las Mesas Sectoriales de Salud, Educación, Socio/laboral/productiva, Reforma de la Política, Reforma de la Justicia y Reforma del Estado.

16. **Seguimiento de las reformas.** La Mesa del Diálogo Argentino ampliada propiciará la creación en su ámbito de una Comisión Nacional de Seguimiento y Control del cumplimiento de los compromisos asumidos a partir de la firma del presente documento de consenso. Esta Comisión estará conformada por representantes de los distintos sectores sociales, políticos y económicos.

17. **Medios de comunicación veraces.** La reconstrucción de la Argentina no podrá llevarse a cabo sin medios de comunicación que, respetando la libertad de expresión, sean al mismo tiempo vehículo de información veraz y ecuánime, que dé cuenta de los actos de gobierno y de los avances alcanzados por las reformas comprometidas.

18. **Renovación de las instituciones.** El avance de los compromisos asumidos es el camino que generará la credibilidad necesaria para la relegitimación de la totalidad de los cargos electivos nacionales, provinciales y municipales, en el marco de los preceptos constitucionales.

Por todo lo dicho y por la gravedad de la situación argentina y las características de su crisis, es perentorio impulsar la instrumentación de las propuestas arriba planteadas.

Buenos Aires, 11 de julio de 2002

AGENDA

Constitución de la Comisión Nacional de Seguimiento y Monitoreo de las Reformas para la transición	Julio 2002	Mesa del Diálogo Argentino
Libre acceso a la Información Pública	Julio 2002	Congreso de la Nación
Régimen electoral	Agosto 2002	Congreso de la Nación
Abolición de todo régimen de privilegio	Septiembre 2002	Congreso de la Nación
Constitución del Consejo Económico y Social	Septiembre 2002	Jefatura de Gabinete de Ministros
Reforma de la ley del Consejo de la Magistratura y del Jurado de Enjuiciamiento	Septiembre 2002	Congreso de la Nación
Reformas en el reglamento de la Comisión de Acuerdos del Senado para la participación Ciudadana en la selección de los Jueces de la Corte Suprema, Procurador y Defensor General	Octubre 2002	Honorable Cámara de Senadores de la Nación
Instauración del pago del impuesto a las ganancias para los jueces	Diciembre 2002	Congreso de la Nación
Acceso a la Justicia	Diciembre 2002	Ministerio de Justicia y Seguridad, Colegio Público de Abogados de la Cap. Fed. Y Fed. Argentina de Colegios de Abogados
Red Federal de Capacitación Judicial	Diciembre 2002	JUFEJUS, Consejo de la Magistratura, Poderes Judiciales y Ministerios Públicos y Ministerio de Justicia y Seguridad
Medidas concretas para la reducción de la congestión y demoras en las Unidades Jurisdiccionales	Marzo 2003	Poderes Judiciales y Ministerios Públicos
Introducción de un sistema técnico adecuado de ayuda y control de gestión tendiente a mejorar y transparentar el funcionamiento del sistema judicial frente a la comunidad	Junio 2003	Poderes Judiciales y Ministerios Públicos
Ley de Coparticipación Federal	Con carácter prioritario	Congreso de la Nación

ADHESIONES

e-mail: basesparalasreformas@undp.org.ar

Correo: Esmeralda 130 - piso 13 (1035) - Ciudad Autónoma de Buenos Aires - fax 4320-8708



Un secuestro express terminó de la peor manera posible: la familia dio todo el dinero que tenía pero los secuestradores mataron a su presa de un tiro.

Gentileza diario Crónica



Una vecina lava la vereda donde los secuestradores tiraron el cuerpo.
La familia pagó 1200 dólares y 700 pesos. No fue suficiente.

La víctima pagó, pero lo fusilaron por la espalda

Un secuestro express que comenzó en la Capital Federal terminó de la peor manera en territorio bonaerense: la víctima fue asesinada a quemarropa de un disparo por la espalda, luego de que la familia, a pedido del propio afectado, entregara a los delincuentes todo el dinero del que disponían para tratar de evitar el trágico final. "Les dimos lo que teníamos en la billetera y los terribles hijos de puta salieron con el auto y mi hijo, y me lo dejaron acá a diez cuadras, muerto", declaró ante la prensa la madre de Juan Manuel Federico Canillas, el joven comerciante de 23 años asesinado por tres hombres que después lograron escapar. Habían reunido un rescate de 1200 dólares y 700 pesos, pero al parecer consideraron que el pago no era suficiente.

El secuestro de Canillas comenzó a las 21.30 del viernes, en la Capital Federal, cuando volvía de trabajar en el negocio propiedad de su familia, en el barrio porteño de Once. El joven iba al volante de un Honda Civic patente AVE-573 y se dirigía al domicilio en el que vivía con sus padres, en avenida General Paz 750, en el barrio de Saavedra, en jurisdicción de la Comisaría 35ª. La policía ignora el lugar en el que Canillas fue interceptado por los secuestradores, pero se estimaba que el hecho ocurrió en las cercanías de su domicilio.

"Mi hijo llamó por teléfono y me dijo 'mamá, sacá el dinero que tengas en casa'", relató Marta, la madre del joven asesinado, que hizo el llamado desde el auto por su teléfono celular. La mujer, al principio, creyó que su hijo había tenido problemas con el auto y necesitaba dinero para pagar un remise. "No mamá, dame todo, esto es en serio, dame un dinero que tengo en el cajón" y le indicó el lugar donde tenía guardados unos 1200 dólares. El joven, con los tres secuestradores en el auto, estacionó en la puerta de su casa y esperó a que sus familiares le acercaran el dinero con el cual esperaba satisfacer a los delincuentes.

Patricio, de 25 años, hermano de la víctima, recordó que Juan Manuel les pidió que sacaran "toda la plata" que había en la casa, incluso los dólares que guardaba "en una cajita". Patricio comentó que el que llevó la plata hasta el auto fue su papá: "Cuando se acercó (al vehículo) le pegaron un golpe, le rompieron los anteojos y le pidieron más plata". Luego de recibir todo el dinero reunido, los delincuentes reanudaron la marcha y retuvieron al joven secuestrado dentro del Honda. Pocos minutos después el joven apareció asesinado, dentro del auto.

"Le pegaron un disparo por la espalda", informó una fuente policial de la Departamental de San Isidro, ya que el cuerpo apareció sobre la vereda de la calle Aguado 1344, entre 12 de Octubre y 25 de Mayo, a unas diez cuadras de su casa, pero del otro lado de la General Paz, en la localidad bonaerense de Vicente López. El auto de la víctima fue encontrado después en el cruce de las calles Vallegrande y San Martín, en la localidad de Florida. En la causa intervino el fiscal de San Isidro Hugo Zelaya, pero también el fiscal porteño José María Campagnoli, ya que el secuestro comenzó en jurisdicción de la Capital Federal.

La Policía tenía, como una de las hipótesis, la posibilidad de que el joven hubiera identificado a alguno de sus captores, lo que habría llevado a la decisión de matarlo. "Esto es salvaje", opinó el comisario Aníbal Degastaldi, jefe de la Departamental de San Isidro, aludiendo al final del secuestro, a pesar de que los autores habían prometido a la familia respetar la vida del joven.

MATARON A UN COMISARIO DE MORON

Un asesinato extraño

En su casa quinta de Tortuguitas, y a pesar de que estaba acompañado por tres hombres de custodia, fue asesinado por la espalda el comisario Daniel Omar Palacios, de 47 años, segundo jefe de la Delegación Departamental de Investigaciones (DDI) de Morón. La vivienda, llamada "La Bombonerita", está rodeada por un paredón de casi dos metros de altura, pero cuando ocurrieron los hechos tenía el portón de acceso abierto. Por allí ingresaron dos hombres que mataron al jefe policial y huyeron, antes de que los guardias pudieran reaccionar. "En principio es un homicidio en ocasión de robo, pero no se puede descartar ninguna hipótesis", admitió una fuente policial aludiendo a las extrañas circunstancias del crimen.

El homicidio ocurrió a las 8.45 en la casa quinta ubicada en Río de Janeiro 737 de Tortuguitas. De acuerdo con las fuentes policiales, el propio Palacios fue quien había dejado la puerta abierta, ya que había llegado minutos antes a la casa, a bordo de un Seat blanco provisto por la Policía Bonaerense. Cuando entró, Palacios se detuvo a dialogar con tres suboficiales que estaban custodiando la casa porque esa noche se iba a realizar allí una fiesta familiar.

"¿Jefe, no le parece peligroso dejar abierto?", dicen que comentó uno de los suboficiales dirigiéndose a Palacios, quien respondió que pensaba salir de inmediato rumbo a la DDI. "No pasa nada muchachos", fueron las últimas palabras que le escucharon decir al jefe policial. Los policías que estaban de custodia vieron entrar a la casa a dos hombres que tenían cubiertos los rostros con pasamontañas. Al parecer, sólo uno de los suboficiales tenía el arma en el cinto y trató de intervenir, pero no pudo evitar el ataque, según la versión del custodio.

Los dos hombres huyeron en un Volkswagen Polo de color oscuro que los estaba esperando en la calle, con una tercera persona al volante. El suboficial trató de evitar que escaparan y se produjo un nuevo tiroteo, pero los tres se fugaron. Los delincuentes huyeron sin robar nada.

Un cumpleaños trágico

Una fiesta de cumpleaños terminó en forma trágica cuando uno de los asistentes, un niño de 12 años, murió de un balazo en la cabeza, víctima inocente de una pelea en la que no había tenido ninguna intervención. El festejo por los 15 años de la hija de una familia que vive en Francia y Florencio Varela, en la localidad de Moreno, tuvo un final abrupto al producirse una pelea entre un adulto que asistía a la fiesta y tres jóvenes que eran ajenos a la celebración.

Fuentes de la Comisaría 1ª de Moreno dijeron que un hombre que estaba en la fiesta salió a la vereda, donde fue atacado por tres jóvenes que hicieron varios disparos, uno de los cuales dio en la cabeza del pequeño. Poco después, en una vivienda vecina fueron detenidos dos de los atacantes, quienes permanecen detenidos.

AFP



Evo Morales saluda a sus partidarios con Severina Pérez (izq.) y Cleta Aquino, dos de sus diputadas recientemente electas.

Claves

◆ De la primera vuelta presidencial quedaron en carrera para la segunda ronda parlamentaria el ex presidente Gonzalo Sánchez de Lozada (22,46), por el Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR), y el líder indígena Evo Morales (20,94), del Movimiento al Socialismo (MAS).

◆ El MNR obtuvo 11 senadores y 36 diputados y el MAS sumó ocho senadores y 32 diputados, lo que pone evidencia la necesidad de alianzas.

◆ El Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR) quedó en cuarto lugar (16,34), detrás del NFR de Manfred Reyes Villa (20,91), éste con 27 legisladores. El MIR cuenta con 31 legisladores, es clave para el voto en el Congreso el 4 de agosto y ya se anunció opuesto a Lozada.

Evo Morales es el cocalero de izquierda que sorpresivamente, y desafiando los rayos y centellas de las advertencias norteamericanas, se impuso en el segundo puesto en las elecciones bolivianas. En este reportaje exclusivo de **Página/12**, primero que da a un medio argentino, explica su estrategia de segunda vuelta.

REPORTAJE EXCLUSIVO A EVO MORALES

"Bolivia perdió el miedo a la embajada norteamericana"

Por Mercedes López San Miguel

El segundo lugar para el líder indígena Evo Morales fue la gran sorpresa de la primera vuelta presidencial y habilitó a Morales a la instancia parlamentarista que definirá en los primeros días de agosto quién será el futuro jefe de gobierno de Bolivia en riña con el más votado (que no alcanzó la mayoría más uno): el ex presidente liberal Gonzalo Sánchez de Lozada. Estados Unidos no quiere al líder cocalero, una evidente piedra en el zapato de la campaña antidrogas que apadrina; además, Morales llama a legalizar el cultivo de coca y plantea la condonación de la deuda externa y la estatización de empresas de gas y petróleo. El embajador norteamericano en Bolivia, Manuel Rocha, había advertido antes del escrutinio que Estados Unidos condicionaría su asistencia a ese país si votaban a Morales, llamado que pudo incluso servir de condimento a favor de Evo. El candidato por el Movimiento al Socialismo (MAS) declaró a *Página/12* que habría una "insurrección como en 1952" si gana y no le permiten acceder a la silla presidencial, refiriéndose a esa gran revuelta popular que respondió al golpe contra Víctor Paz Estenssoro, quien recobró la presidencia.

–¿Cómo interpreta el resultado de los comicios?

–Felizmente la conciencia del pueblo se ha impuesto frente a la plata y a la prebenda; es el triunfo de las víctimas del modelo económico. Los empobrecidos nos hemos juntado para derrotar a la oligarquía, a los que alientan el imperialismo norteamericano. Estamos muy contentos y preparados para asumir la conducción del país. No como Evo Morales ni como el MAS, sino con el apoyo de los trabajadores, los campesinos y los pueblos indígenas.

–¿Cuáles cree que van a ser las futuras alianzas?

–El MIR está dividido: un grupo quiere apoyar al MNR, otro grupo a Evo Morales. Ahora si el MIR apoyara al MNR, no sería coherente con sus promesas electorales y con su práctica, porque ha prometido una asamblea constituyente, y recuperar el gas, el petróleo y las empresas bolivianas; en cambio el MNR no va a hacer una asamblea constituyente, ni va a recuperar los recursos.

Instrucción: ***"Todos los partidos están divididos pese a la instrucción del embajador de EE.UU., Manuel Rocha, de votar por Sánchez de Lozada".***

–¿Con el voto de quiénes debería contar el MAS para ganarle a Lozada?

–Sólo convocamos a la conciencia de los diferentes parlamentarios que no están con los vendepatrias, ni con los corruptos, o masacradores y por eso mismo todos los partidos están divididos pese a la instrucción del embajador de Estados Unidos, Manuel Rocha, de votar por Gonzalo Sánchez de Lozada. Si éste es gobierno, solo será con el padrinazgo de la embajada de Estados Unidos. Y el pueblo no lo va a permitir. En cualquier momento habrá levantamientos para enfrentar un gobierno vendepatria.

–¿A qué se refiere con levantamientos?

–Lamento mucho que las políticas económicas implementadas, llamadas reformas, lo único que ganen sea en desigualdad; seguir concentrando el capital en pocas manos no es la solución. Desde ese marco, el pueblo tiene derecho a la rebelión, a luchar por sus derechos. Si no se respeta el voto honesto a Evo Morales, podría haber una insurrección armada como en 1952.

–¿Cómo sería viable su propuesta de condonación de la deuda externa?

–Imagínese, la Iglesia Católica ya el año pasado ha empezado la campaña por la condonación de la deuda externa. Una deuda inmoral: cuanto más pagamos, más debemos, y la gendarmería de la economía mundial tiene que analizar seriamente esta condonación, porque no es posible que la pobreza sea un negocio para el Banco Mundial, para el FMI, tampoco para la corrupción. Por eso queremos entablar nuevas relaciones internacionales para que las ayudas sean apoyos a políticas nacionales. No hay impuestos con políticas de hambre, miseria y de desigualdad.

–Estados Unidos ya ha amenazado que si lo votan a usted eso condicionaría su ayuda: lo dijeron Rocha, Otto Reich.

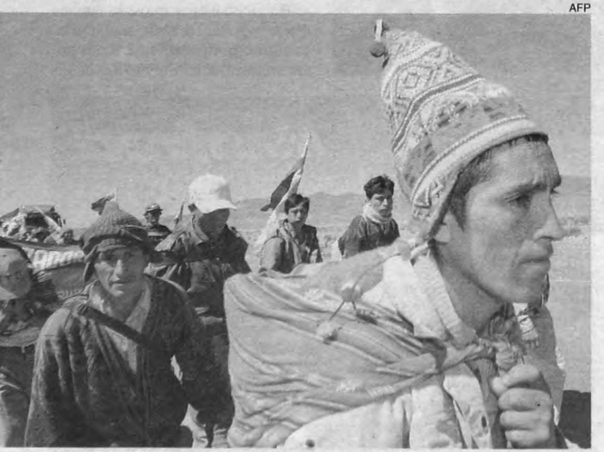
–No hay problema, no necesitamos la ayuda para mercenarios. Ni para intervenciones, menos para la corrupción. Si es ayuda de carácter humanitario, bienvenida, y si no, cancelamos. Planteamos una relación de respeto mutuo, sin chantajes, ni imposiciones, menos con virreinatos.

–Las iniciativas del MAS son eliminar el Senado y 10 superintendencias y propulsar la asamblea constituyente, ¿qué se propone?

–Finalmente los pueblos tienen derecho a decidir sobre su futuro, no es posible que el pueblo no gobierne ni delibere como dice la Constitución del Estado boliviano. Por eso la necesidad de una asam-

▶▶

AFP



Un corte de ruta de los cocaleros bolivianos.

"Estamos preparados para asumir la conducción del país."

MIRADOR

MEXICO

La tierra es nuestra



Campesinos armados con machetes y palos (foto) se resistían ayer a la expropiación de sus tierras para la construcción de un segundo aeropuerto para la capital mexicana, en la zona de San Salvador de Atenco. Los trabajadores rurales mantenían arriba de 11 rehenes –unos cuantos fueron sumados ayer– que desde el jueves son un arma de negociación para la liberación de campesinos bajo arresto. También ayer, unos 300 soldados rodearon la periferia de la ciudad de México, sumándose a los cientos de policías federales y estatales que ya se mantenían en alerta en las afueras de Atenco. En tanto, los campesinos mantenían bloqueados con camiones los accesos al pueblo. Líderes estudiantiles y otros activistas de izquierda se sumaron en favor de los campesinos. El conflicto comenzó el jueves, con un choque entre campesinos y policía, que registró un saldo de 30 heridos, tres de ellos de gravedad, y unos 15 detenidos.

URUGUAY

El ministro logró zafar

El ministro de Economía uruguayo, Alberto Bensión, pasó ileso la prueba de la interpelación ante el Senado que promovió la oposición de izquierda. El presidente Jorge Batlle ratificó ayer, 24 horas después de la interpelación, el rumbo de la actual política económica de su gobierno. En declaraciones que publicó el diario *El País*, Batlle indicó que "el equilibrio fiscal, el apoyo al agro, la reducción del gasto público y la disminución de la participación estatal son las prioridades". Para Batlle es fundamental que el Parlamento apruebe una ley de reactivación económica, enviada la semana pasada, y el proyecto de Rendición de Cuentas, que contiene el plan de gastos e inversiones para el próximo año. El martes se reunirá especialmente la Cámara de Senadores, en Montevideo, para discutir el planteo del opositor Encuentro Progresista (EP) de censurar a Bensión y todo su equipo, pero se cree que no alcanzarán los votos.

EL ASCENSO DE EVO Y LA

La revolución

AFP



Una toma de la represión en Cochabamba.
Fue contra protestas de pobladores y campesinos.

Por Pablo Rodríguez

La realización de la segunda vuelta electoral es un proceso intrincado, pero las cifras ya dicen claramente que en Bolivia hubo una revolución política. Aquí un análisis de la situación y las opiniones de dos analistas.

"Los legisladores indígenas del nuevo Congreso de Bolivia hablarán en sus idiomas originarios. Será necesario un sistema de traducción simultánea. El quechua, el aymara y el guaraní se escucharán de ahora en más en el Parlamento." El anuncio del candidato a presidente de Bolivia, Evo Morales, no es una simple bravata: 32 diputados y ocho senadores votarán a principios de agosto para que él sea el nuevo presidente del país. Morales, que se hizo conocido como líder cocalero, llevó a su Movimiento al Socialismo (MAS) a ser la segunda fuerza parlamentaria boliviana. No le alcanzarán estos escaños para ser presidente, pero su ascenso quebró el sistema político instaurado por el ex dictador Hugo Banzer Suárez a principios de los '80. Ahora, el probable presidente electo de Bolivia, Gonzalo Sánchez de Lozada, del Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR), tiene una papa caliente en sus manos, ya que el Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), su única esperanza de constituir una coalición de gobierno, anunció el viernes que se sumará a la oposición. *Página/12* consultó a dos importantes analistas sobre lo que pasó.

Con un país políticamente dividido casi en cuatro cuartos desde los comicios presidenciales del 30 de junio, Goñi carece de base para gobernar y salió disparado a buscar apoyo: "Me reuniré personalmente con cada uno de los candidatos y concertaremos un programa de gobierno", declaró. Para Jorge Lazarte, "ahora la gobernabilidad de Bolivia depende de Evo Morales". Para su colega Carlos Toranzo, "la clase política boliviana debe darse cuenta de que la elección de un presidente o de un gobierno no es apenas una tarea de ingeniería política". Toranzo se refiere a las complejas negociaciones que desde el retorno de la democracia se producen en el Congreso boliviano.

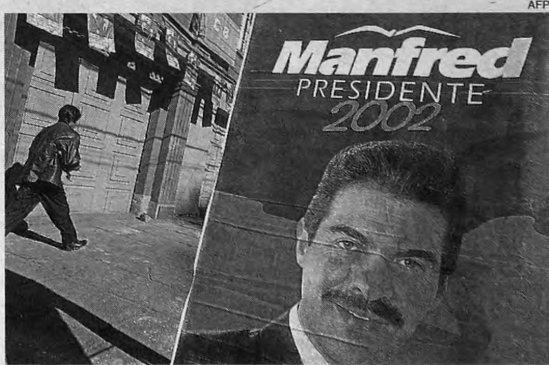
AFP



La Constitución establece que el presidente debe ser elegido por la mitad más uno del Parlamento, y desde que fue puesta en vigencia, ningún candidato, en ninguna elección, pudo obtener la mayoría simple para evitar la coalición con los demás. En este caso, el escenario está más dividido que nunca: Sánchez de Lozada obtuvo el 22,46%, el MAS el 20,94, el NFR el 20,91, y el MIR el 16,34%. Cuando se considera que la gran sorpresa, Evo Morales, representa a una izquierda "antiimperialista", y que la Acción Democrática Nacionalista (ADN), el partido de Banzer que pivoteó las alianzas en los últimos 20 años, fue la gran ausente, se ve el cimbronazo político en toda su magnitud.

La traducción de estos números en el Congreso convierte a Paz Zamora en el árbitro absoluto de la elección, y su 16,5% pasa a ser el cuarto de la torta en el Congreso. A pesar de salir cuarto, y lejos de los tres primeros, el MIR de Paz Zamora es la tercera fuerza parlamentaria con 31 legisladores. El MNR de Sánchez de Lozada obtuvo 11 senadores y 36 diputados, mucho menos de los 80 legisladores que se necesitan para ser electo. La Unión Cívica Solidaridad (UCS) y la oficialista Acción Democrática Nacionalista (ADN) ya anunciaron que apoyarán a Goñi, pero sólo aportan en conjunto ocho legisladores. Si la NFR de Manfred Reyes Villa, el hombre que lideraba las encuestas y terminó tercero, aportara sus 27 legisladores, Sánchez de Lozada tendría todo resuelto. El NFR ya ha dicho a principios de semana que no apoyará a nadie en el Parlamento porque pasará a ser "una oposición constructiva". Pero Reyes Vi-

AFP



Manfred Reyes Villa regatea su apoyo al MNR.
Arriba, Jaime Paz Zamora, quien será el árbitro absoluto.



blea constituyente, donde las fuerzas vivas del país decidan su futuro: una nueva Constitución, un nuevo sistema, un nuevo orden económico. Las superintendencias lo único que hacen es cobrarnos; hay que acabar con estas mafias políticas.

–¿Qué significado tiene el éxito de la primera vuelta para la población indígena?

–Los pueblos indígenas como quechua, aymara y guaraní somos dueños absolutos de esta noble tierra. Ya es hora de acabar con las trasnacionales, con el saqueo de nuestros recursos naturales. Por tanto, es un primer paso, es un jaque al modelo. Ya pronto llegará el jaque mate.

> **Recuperar:** *"Ya frenamos la privatización del agua. Ahora nos toca recuperar, desde el Parlamento o las calles, el gas y el petróleo para los bolivianos".*

–Los reclamos del MAS se han expresado con cortes de ruta, ¿tiene alguna semejanza con los piqueteros en Argentina?

–Mira, si hemos ido a las elecciones es para fundar una nueva patria y refundar el país. Y si eso no lo quiere la oligarquía, ahí viene desde lo social los bloqueos, las marchas, las huelgas. Hay hambre, hay miseria, injusticia, entonces todos los que soportan ese hambre tienen derecho a las reivindicaciones y a las rebeliones. Los levantamientos en Latinoamérica son parte de una lucha contra un sistema y sobre todo contra la corrupción.

–En este sentido, ¿sienten solidaridad con Chávez, con los Sin Tierra en Brasil?

–Que se tome nota de esto: en América latina se han necesitado muchas Cubas para que la unidad de Cuba se enfrente a un modelo.

–¿Cómo combatiría al narcotráfico?

–Solamente no permitiendo el ingreso de los precursores químicos de la cocaína, sin éstos, ninguna hoja se va a desviar al narcotráfico.

–¿Cree que Bolivia, Perú y Colombia son fracasos de la lucha antidrogas de Estados Unidos?

–Totalmente. Nosotros no pedimos la legalización de las drogas, sí de la hoja de coca, que no hace daño a la salud. Lamentablemente las políticas antidrogas impuestas bajo represión o militarización simplemente causan mayor reacción y no soluciones: van a seguir fracasando.

–¿Cuál es el plan económico?, ¿comprende estatizar empresas?

–En algunos casos sí, pero con la participación del pueblo en recuperar las empresas y no solamente en manos del Estado. En el marco de una economía de producir para el bien común, en el marco de la reciprocidad y solidaridad; no en función de cómo acomodar el capital. Eso es parte del modelo económico que recuperen las comunidades campesinas para el equilibrio económico, abrazado en empresas colectivas, autogestionarias, con el Estado de subvención.

–¿Su movimiento llevaría a cabo una iniciativa similar al de Arequipa, en Perú, con las privatizaciones?

–Sí, totalmente. Acá ya lo vivimos en el año 2000 en Cochabamba: frenamos la privatización del agua gracias a la lucha del pueblo. Ahora nos toca recuperar –si no es desde el Parlamento, desde las calles– el gas y el petróleo para los bolivianos.

–Usted recibió el Premio Kadafi de Derechos Humanos, ¿se siente identificado con Muammar Kadafi?

–Yo respeto a países, ese premio lo ha recibido Mandela, lo han recibido grandes personajes como Fidel Castro y yo me siento a ese nivel, a nivel de pueblos.

–¿Gana el 4 de agosto?

–Mucho depende de los movimientos sociales que puedan defender el voto digno y honesto. No les temo a las presiones externas, porque el pueblo ha perdido el miedo a la Embajada de Estados Unidos.

AGONIA DEL BANZERISMO

por las urnas

lla dijo el viernes que el NFR discutirá qué hacer y que mañana, en conferencia de prensa, anunciará si se une a Sánchez de Lozada.

"Estaremos en el Parlamento como oposición. Eso es lo que nos mandó el voto popular que generó una poderosa presencia mirista." El anuncio de Paz Zamora dejó fríos a políticos y analistas. "Paz Zamora está bajo una fuerte presión del gobierno, la embajada norteamericana y los empresarios para que arregle una coalición parlamentaria con Sánchez de Lozada", dijo a este diario Jorge Lazarte. Es evidente que esta presión por ahora no funcionó, pero no habría que descartar que Paz Zamora esté subiendo la apuesta para lograr torcerle el brazo a Sánchez de Lozada en puntos centrales del programa del gobierno futuro. Tanto Goñi como su partido son sinónimos de neoliberalismo en Bolivia y Paz Zamora, Morales y Reyes Villa han dicho de todo del probable presidente. Pero la historia política reciente conoce muchísimas alianzas y "pases mágicos" a contrapelo de las definiciones ideológicas, como en 1993 cuando Paz Zamora fue electo presidente con el apoyo del mismo Banzer, al que combatió en la dictadura.

Toranzo y Lazarte coinciden en que, más allá de cómo se resuelva la coalición de gobierno, algo profundo ha cambiado para siempre con la irrupción de Evo Morales y los cinco diputados obtenidos por el Movimiento Indígena Pachacuti, de Felipe Quispe (a) "El Mallku". Morales es un líder indígena pero ante todo un líder cocalero, y EE.UU., para apoyar su lucha antidrogas en Bolivia, terminó haciendo campaña para él. Se cansó de decir que si era electo Morales se suspendía una ayuda económica que de todas maneras está en suspenso: lo dijo el embajador norteamericano Manuel Rocha en el último día de campaña (haciéndole un gran favor a Evo), se lo reiteró a los partidos el miércoles pasado y, desde Buenos Aires, el mismísimo Otto Reich, subsecretario de Asuntos Hemisféricos del Departamento de Estado norteamericano, dijo el jueves que Morales "está en los antípodas de nuestra visión".

> **Error:** ***"EE.UU. se equivoca incluso en nombre de sus propios intereses. Si Morales fuera apenas un líder cocalero, no habría sacado el 21%".***

"EE.UU. se equivoca incluso en nombre de sus propios intereses. Si Morales fuera apenas un líder sindical cocalero, no habría sacado el 21% de los votos. Y se equivocará el gobierno futuro si pretende aislar a Morales", razona Toranzo. "La gobernabilidad del país depende más de Evo Morales que de Sánchez de Lozada o Paz Zamora, porque ambos deberán llegar a acuerdos mínimos con él. Estos acuerdos deberán ser políticos y sociales, no tanto económicos, y es poco probable que se trate el tema de la lucha contra la coca. De todos modos, el futuro gobierno no podrá seguir con la política del actual", cree Lazarte. "El desafío es terminar con la identificación del MAS como un movimiento sindical cocalero y transformarlo en un partido de izquierda democrático. Ahora sus temas deberán ser incorporados a la agenda de gobierno: deberá haber políticas públicas para reducir la pobreza y la inequidad", coincide Toranzo.

Morales y Quispe representan al 60% de la población de Bolivia, que es la indígena. Ahí estaría una de las claves de la elección que pasó: más allá de quién sea el presidente y qué coalición construya, más allá del posible futuro de una fuerza como el NFR de Reyes Villa ("aún es un partido regional, de Cochabamba, aún debe proyectarse a nivel nacional", según Toranzo), más allá de lo que haga el actual presidente Jorge Quiroga al frente del ADN (heredero de Banzer), la cuestión es que el voto indígena hizo oír su voz como nunca. Y cuando parte de ese 70% del padrón electoral que en promedio no asiste –y no asistió el 30 de junio– a las urnas lo haga, la "ingeniería política", si es que sigue existiendo, deberá escuchar esa voz.

AFP



Sánchez de Lozada fue el más votado.
Ahora debe asegurarse una difícil trama de alianzas.

OPINION

Por Claudio Uriarte

Caen los dominós

Después del payaso, viene el dueño del circo. Esa es una posible lectura de la sucesión de dos ilustres visitantes al Cono Sur: el insignificante secretario de Estado adjunto para Asuntos Hemisféricos Otto Reich y el cuasi todopoderoso secretario del Tesoro Paul O'Neill, quien desembarca en el país el 1º de agosto. El envío de O'Neill marca una escalada de la preocupación (o bien una salida de la despreocupación) respecto a la crisis regional, pero el secretario llega demasiado tarde económicamente, y su único objetivo razonable puede ser dar un aval político a Brasil frente a los mercados: vendrá a Argentina porque diplomáticamente no tiene más remedio, pero el cordón sanitario que trató de descorrer en torno a este país ya fracasó. Ahora tratará de hacer que su viaje a Brasil borre el resultado de sus imprudentes declaraciones contra la ayuda a ese país, y sus jefes deberán rezar para que el hombre de aluminio no se vaya de lengua una vez más. Pero ayuda no habrá: la crisis regional ya es irremontable para la enferma economía norteamericana.

En realidad, se trata de un dato más de que el piloto automático en que se ha convertido la política estadounidense hacia América latina (¿existe tal cosa?) va a la deriva. En Bolivia, donde la campaña de erradicación de cultivos de coca ha sido un éxito sólo comparable al desastre que produjo en la economía campesina, el gran garrote verbal del embajador Manuel Rocha se le volvió en contra: gran parte de la gente volvió a defender a Perón contra Braden, a Evo Morales contra Gonzalo Sánchez de Lozada. En Perú, Alejandro Toledo, un cholo reestructurado por el Banco Mundial, entró en crisis con la población en su campaña de privatización eléctrica y debió echar a sus ministros neoliberales; el socialdemócrata Alan García lo está sosteniendo como la soga al ahorcado. En Colombia, las FARC están escalando su ofensiva contra el gobierno aún no juramentado del antiguerrillero Alvaro Uribe, apostando a que Estados Unidos no va a darle el dinero que necesita para su ambicioso plan de reestructuración militar. De hecho, estos tres países y Ecuador tienen suspendida el Acta de Preferencias Arancelarias Andinas con que Washington recompensa los esfuerzos de erradicación de cultivos, y es dudoso que George W. Bush presione seriamente para restaurar su vigencia en un año de elecciones y escándalos económicos empresarios. En todos estos países hay intereses energéticos estratégicos para Estados Unidos; sin embargo, y de momento, todo lo que puede hacer Washington es cruzar los dedos para que los dominós no sigan cayendo.

El cholo neoliberal que quiso ser como De la Rúa

Le faltan cuatro años para terminar su mandato y su popularidad ya se arrastra en un misérrimo 15 por ciento. Esta es la historia de Alejandro Toledo, que esta semana trató de cambiar su destino.


AFP

Alejandro Toledo, en la peor semana de su mandato.
Como si pidiera una segunda oportunidad, habló de "relanzamiento".

Página/12 en Perú

Por Carlos Noriega
Desde Lima

Acosado por las demandas sociales que exigen una mejora económica que no llega; puesto contra la pared por las protestas callejeras (que ya han dejado dos muertos) contra las privatizaciones y la política económica neoliberal que viene implementando desde que llegó al gobierno pese a sus promesas electorales en contrario; presionado para que empiece a cumplir la larga lista de ofrecimientos hechos al calor de la campaña (como aumentos de sueldos y todo tipo de obras); agobiado por una sucesión de escándalos, que van desde denuncias de presiones a medios de comunicación hasta el resurgimiento del interminable asunto de una supuesta paternidad negada, pasando por la autodesignación del sueldo presidencial en nada menos que 18.000 dólares mensuales; cuestionado por su estilo dubitativo de gobernar y por sus costumbres privadas, muy cercanas al whisky etiqueta azul y a las frivolidades del poder según la percepción ciudadana, y presionado por su propio partido, que le exige más presencia en el gobierno; un debilitado Alejandro Toledo cumplirá en dos semanas su primer tormentoso año en el poder, de los cinco para los que fue elegido. Y lo hace en medio de una grave crisis política, que lo ha obligado a cambiar su gabinete ministerial, y con su popularidad en caída libre: las últimas encuestas le dan a su gestión una aceptación de apenas el 15 por ciento.

Una sensación de carencia de liderazgo y de ingobernabilidad ha comenzado a envolver al gobierno de Toledo. En los pasillos políticos y en las calles se debate si Toledo podrá llegar como presidente hasta el 2006, cuando vence su mandato. Por ahora, las apuestas están divididas. En diálogo con **Página/12** cuando todavía era candidato y luchaba contra el régimen autoritario del ahora prófugo Alberto Fujimori (a quien comparaba con Carlos Menem), Toledo confesó que el entonces presidente argentino Fernando de la Rúa era uno de sus referentes políticos y que soñaba seguir su camino. Sin duda, ahora el presidente peruano ya no diría lo mismo, pero la figura de De la Rúa se le vuelve a presentar, pero esta vez como una terrible pesadilla y un fantasma que lo atormenta cada día que mira cómo su gobierno se hace más impopular y más débil. El reciente cambio de gabinete es un intento de revertir esta crítica situación y tratar de evitar el desmoronamiento del régimen toledista. Casi como pidiendo una segunda oportunidad, Toledo ha calificado este cambio como "un relanzamiento" de su gobierno y en un esfuerzo por acallar las críticas y protestas que lo abruman ha prometido "acercarnos más al pueblo, escuchar sus demandas". Las salidas del presidente del gabinete, Roberto Dañino, y del ministro de Economía, Pedro Pablo Kuczynski, han sido interpretadas como un retroceso del sector más ortodoxamente neoliberal. Ambos tenían niveles de desaprobación cercanos al 70 por ciento. Sin embargo, el sucesor de Kuczynski, el economista Javier Silva Ruete –quien ya ejerció ese cargo durante el gobierno de transición de Valentín Paniagua–, está lejos de representar una ruptura con el neoliberalismo. A lo sumo, podría personificar algo más de flexibilidad que la que tuvo el rígido banquero Kuczynski y mayor habilidad política en la aplicación del mismo modelo. Como presidente del gabinete, Toledo se decidió, después de muchas consultas y dudas, por el congresista y ex secretario general de su partido Perú Posible, Luis Solari. Con esta designación busca calmar las demandas de sus bases que le exigían mayor presencia en el gobierno. Pero esas bases también le exigen trabajo en la administración pública, un derecho que creen haber ganado en las urnas. Las solicitudes por un puesto de trabajo ya han empezado a llenar las oficinas de Solari. De otro lado, la designación de Allan Wagner como ministro de Relaciones Exteriores es un puente que Toledo le tiende al APRA, el partido del ex presidente Alan García (1985-90) y la primera fuerza de oposición en el Congreso, en busca de calmar sus críticas y conseguir una tregua que lo ayude a respirar más tranquilo. Wagner fue canciller durante tres años en el gobierno de García. Sin embargo, ese puente podría volar rápidamente por los aires si no se produce un cambio en la política neoliberal que García cuestiona cada vez que tiene la oportunidad de pararse frente a una cámara. Apenas jurado el nuevo gabinete volvió a exigir ese cambio.

> **Lección:** *"El gobierno no parece dispuesto a hacer los cambios suficientes, tal vez porque no termina de comprender la lección que le dio la gente este año".*

En opinión del sociólogo Carlos Franco, del Centro de Estudios Peruanos (CEDEP), el nombramiento de Silva Ruete "no significa una suerte de retiro de las opciones neoliberales; el nuevo ministro de Economía no va a llevar a cabo una política de cuestionamiento del modelo neoliberal". Si esto es así y el cambio de gabinete termina siendo sólo un cambio de nombres para mantener lo fundamental del modelo, el llamado "relanzamiento del gobierno" hecho a partir del nuevo gabinete podría desvanecerse rápidamente en medio de nuevas protestas sociales. A esto se agrega que todas las encuestas anuncian una derrota abrumadora del gobierno en las próximas elecciones municipales y de los nuevos gobiernos regionales que se realizarán en noviembre, algo que complicaría aún más la estabilidad de Toledo. Con la formación de un gabinete que ha calificado como "más político", y también más partidario, el presidente peruano cree haber encontrado la fórmula para evitar que esa derrota sea tan aplastante como se anuncia. Pero para Franco la salvación de Toledo pasa por un único camino: el cambio del modelo económico. "La continuidad del modelo económico neoliberal nos va a llevar a situaciones difícilmente controlables por el gobierno y nos vamos a enfrentar a situaciones sumamente complejas y delicadas. Si de algo estoy convencido es de que el gobierno no podrá sostenerse si continúa con la política económica actual." ¿Y cree que el gobierno sea consciente de esto y esté dispuesto a cambiar? "Mi intuición es que el gobierno no parece dispuesto a hacer los cambios suficientes, tal vez porque no termina de comprender la lección que le ha dado la gente a lo largo de este año." Cuando era candidato Toledo quería ser como De la Rúa; tal vez termine cumpliendo ese deseo.

Daniel Jayo



DyN



DyN



Mauricio Macri, que prepara el salto grande a la política; Román, el gran ausente, símbolo del ciclo anterior; el Maestro Tabárez y un desafío a plazo fijo.

MACRI, CON DESTINO POLITICO INMEDIATO, QUIERE IRSE CON UN TRIUNFO

Y Boca se arma para salir campeón

Por Adrián De Benedictis

Las expectativas son de máxima. Los desafíos, muy acotados: para el técnico, salir campeón de algo antes de fin de año; para el presidente, desembarcar en la política –tras la conducción boquense– como ganador.

El mundo de Boca no acepta concesiones. Ante el comienzo de una nueva temporada, el club de la Ribera parece estar más obligado a consagrarse en este 2002, luego de dos años de sequía a nivel local. Pero más allá del reencuentro con la felicidad, el título servirá para cerrar con mayor éxito el gobierno presidido por el ingeniero Mauricio Macri, antes de iniciar definitivamente su carrera política. Por estas horas, el presidente de la entidad parece haber dejado atrás la posibilidad de candidatearse para jefe de Gobierno de la Ciudad, para lanzar su campaña para Presidente de la Nación, con la mira puesta en las elecciones que se realizarán en marzo del año que viene. De esa manera, si Boca vuelve a llegar a la cima, sería el mejor escenario para el despegue del empresario.

Para intentar adueñarse del torneo Apertura que comenzará el próximo viernes 26, Boca realizó varias incorporaciones debido al éxodo de sus principales referentes. Hasta el momento dejaron la institución jugadores como Juan Riquelme, Cristian Traverso, Mauricio Serna, Walter Gaitán, Oscar Córdoba, Julio Marchant, Jorge Martínez, Antonio Barijho, Alfredo Moreno, Nahuel Fioretto, Joel Barbosa, Juan Aróstegui y Facundo Imboden. Sin duda, en este grupo se encuentran varios de los principales protagonistas del brillante ciclo encabezado por Carlos Bianchi. Pero la lista podría agrandarse con Marcelo Delgado, José Calvo, Clemente Rodríguez, Ariel Carreño y Héctor Bracamonte.

En ese marco, para cubrir las ausencias arribaron Raúl Cascini, Ezequiel González, Matías Donnet, Raúl Estévez, y hoy retornaría Hugo Ibarra, después de su paso por el Porto de Portugal. A ellos podrían sumarse el defensor Mauricio Pineda y un delantero que sería el Pampa Roberto Sosa. La incógnita radica en saber si estos nuevos nombres podrán acomodarse rápidamente a las exigencias del club. Por sobre todo, la partida más significativa es la de Riquelme, luego de su extensa novela con el Barcelona español. Para ocupar esa posición, todo parece indicar que González será el encargado de generar el juego en ataque, algo que Riquelme hacía con suma facilidad. El ex Central y Fiorentina ha mostrado talento suficiente en sus clubes anteriores, aunque habrá que ver cómo responde con la nueva camiseta.

Pero la obsesión por el título también será disparador para resolver la continuidad del director técnico Oscar Tabárez. El uruguayo finaliza su vínculo con Boca a fin de año, y no reencontrarse con la gloria en este segundo semestre sentenciaría su alejamiento definitivo. Sin ir más lejos, algunas versiones anuncian que los primeros cuatro partidos del campeonato serán decisivos para el entrenador. En ese tiempo, Boca enfrentará a Chicago, Unión, Banfield y Estudiantes. Luego, asumirá el primer clásico ante San Lorenzo. Curiosamente, en diciembre se cumplirán diez años del torneo que Boca ganó con Tabárez, luego de 11 años de espera.

La intención del uruguayo es poder adjudicarse uno –se está analizando la concreción de la Copa Panamericana– de los certámenes, para poder posicionarse en busca de su mayor anhelo: la Copa Libertadores de 2003. La última vez que Tabárez estuvo más cerca de la final en el torneo sudamericano junto a Boca fue en 1991, cuando se despidió en semifinales ante Colo Colo de Chile, en un encuentro que terminó en escándalo.

Teniendo en cuenta que River es el actual campeón del fútbol argentino, luego de ganar el pasado Clausura, Boca sólo podría calmar las ilusiones de sus hinchas con la consagración. Para colmo, los últimos superclásicos no le fueron favorables, y la larga racha positiva parece alejarse lentamente. Por ello, el enfrentamiento de la decimocuarta fecha en el estadio Monumental será aún más trascendente para los simpatizantes de Boca.

> **Ilusión:** ***"Teniendo en cuenta que River es el actual campeón del fútbol argentino, Boca sólo podrá calmar las ilusiones de sus seguidores con una consagración".***

Por todo eso, la obsesión por el campeonato está más presente en la cabeza de todo Boca. Comenzando por Macri, que pretende terminar de plasmar el orden empresarial para la conducción de los clubes. Como serán sus últimos meses al frente del club, el título también sería utilizado para allanarle el camino a sus seguidores, con Pedro Pompilio como principal ladero. Considerando que las elecciones presidenciales se desarrollarán en diciembre de 2003, las internas políticas comenzarán a calentarse precisamente a fin de este año.

Atrás de Pompilio se encolumnaría el ex tesorero Orlando Salvestrini, que dejó ese cargo luego de un fuerte enfrentamiento con los jugadores, que desató un duro cruce verbal en Brasil, cuando Boca accedió a la final de la Copa del año pasado. En aquella oportunidad, los jugadores habían preparado remeras con inscripciones agresivas en alusión a Salvestrini. El directivo agrandó el conflicto considerando que los futbolistas pretendían demasiado dinero en concepto de premios. Por otro lado se posicionarían Gregorio Zidar y Marcelo London, dos hombres de Macri que hace dos meses decidieron despegarse de la conducción del ingeniero, luego de quedar expuestos por negociaciones por distintos jugadores. El punto culminante fue cuando ellos hicieron todas las tratativas para sumar al paraguayo José Cardozo, y al mismo tiempo Macri anunciaba la llegada de Abel Balbo. El ahora ex jugador jugó la segunda fase de la Copa Libertadores pasada, que finalizó con la eliminación ante Olimpia.

Además, no hay que descartar al gerente del Banco Credicoop, Carlos Heller, que siempre sigue de cerca lo que sucede en el club que lo tuvo como vicepresidente de Antonio Alegre. Desde que llegó Macri a la presidencia, Heller reveló en muchas oportunidades los desajustes financieros que se iban sucediendo, y nunca mostró desinterés por volver a la conducción de Boca.

Los tiempos se acortan y en sólo cinco meses Boca vivirá situaciones extremas. Por ello, la ansiedad por el campeonato causará efecto directo en varios frentes. Y en este momento, nadie puede asegurar cómo será el futuro si el final no es el esperado.

Lotería de Santa Fe

Extracto

Extracciones del sorteo realizado por bolilleros propios de Lotería de Santa Fe.

Sábado 13 de julio de 2002 - Emisión nº 2964

Prescribe el 12 de agosto de 2002

UBICACION	PREMIO $	NUMERO BILLETE	UBICACION	PREMIO $	NUMERO BILLETE
1°	300.000	05501	11°	200	23683
2°	10.000	25087	12°	200	33061
3°	5.000	14713	13°	200	21486
4°	2.000	03282	14°	200	34255
5°	1.000	12610	15°	200	22092
6°	400	08371	16°	200	20975
7°	400	37626	17°	200	28569
8°	400	37326	18°	200	36008
9°	400	08040	19°	200	05550
10°	400	01718	20°	200	27060

PROGRESION: 2 premio de: $ 28.80
(Excluido el premio mayor)

Cuando el billete del primer premio lleva la progresión 3 al 9 este premio de progresión se acumula a su primera aproximación (50% ant. y 50% post.)

¿Román más el Cabezón?

Juan Román Riquelme, la nueva contratación del Barcelona, llegará mañana a la ciudad catalana en lugar de hacerlo hoy, como estaba previsto inicialmente. Según se ha informado en los medios gráficos catalanes, el futbolista ha pedido permiso al club para demorar su llegada debido a que tiene que cumplir diversos trámites, y el club se lo ha concedido. De esta forma, Riquelme llegará al aeropuerto de El Prat a primera hora de mañana en un vuelo que hará escala en Madrid. Al mismo tiempo, trascendió que también Andrés D'Alessandro estaría en los planes del Barcelona, para reforzar su sector izquierdo, según reveló ayer el diario *El Mundo Deportivo*. Según el diario, D'Alessandro "es una de las debilidades" del director técnico holandés Louis Van Gaal, "a quien le gusta incluso más que Riquelme", resumió. D'Alessandro tiene doble nacionalidad, y debido a su pasaporte italiano no ocuparía plaza de extranjero. La cuestión pasa ahora por encontrar el hueco que haga posible el desembarco del habilidoso volante para que juegue junto a Riquelme.

El Rojo con Libertad

En un nuevo ensayo, Independiente recibirá a Libertad, último campeón de Paraguay, desde las 15.30. El equipo de Avellaneda presentará en su estadio a sus nuevas figuras: Daniel y Ariel Montenegro, Leo Díaz, Castagno Suárez, Serrizuela y Federico Domínguez. El encuentro será televisado por América, y las generales costarán cinco pesos. Los socios con la cuota al día entrarán gratis. Probable formación roja: Díaz; Serrizuela, Franco, Milito, Domínguez; Ríos, Castagno Suárez, Eluchans, Insúa; D. Montenegro, Silvera. DT: Gallego.

Racing ante Nacional

Racing también jugará su primer encuentro amistoso de pretemporada ante Nacional de Medellín, en Miami. El equipo conducido por Reinaldo Merlo jugará en el mismo estadio, el Orange Bowl, donde hace un mes atrás lo hicieron Boca y River. La gira de Racing continuará esta semana con un cuadrangular con River, Monterrey y la UNAM, en México.

River arrancó la gira en EE.UU. con una victoria sobre Glasgow Rangers

3 RIVER
Comizzo; Garcé, Ayala, Demichelis, Ricardo Rojas; Coudet, Astrada, Zapata; Damián Alvarez; Cavenaghi, Domínguez. **DT:** Manuel Pellegrini.

2 RANGERS:
Klos; Moore, Konterman, Amoruso; Richsen, Arteta, Ferguson, Numan; Ronald De Boer; Arveladze. **DT:** Alexander Mc Leish.

Goles: PT, 17m Ayala (RP). ST, 6m Zapata (RP); 16m Arveladze (R); 33m Amoruso (R); 34m Maxi López (RP).
Cambios en River: ST, 17m Cuevas por Domínguez; 21m Guillermo Pereyra por Astrada; 23m D'Alessandro por Alvarez y 26m Maximiliano López por Cuevas.
Estadio: Giants de Nueva Jersey (NY).

Con goles de Celso Ayala, Zapata y Maxi López, River derrotó con justicia al equipo de Caniggia, que no jugó. Tras ponerse 2-0, los escoceses empataron, pero a diez del final, Maxi definió.



AFP

Ariel Zapata maniobra ante Arteta. River ganó bien en partido de segunda etapa muy entretenida.
El volante riverplatense era uno de los que estaba en duda; incluso no iba a viajar. Fue titular.

River venció anoche 3-2 al Glasgow Rangers de Escocia –en el que no actuó Claudio Caniggia–, en un partido amistoso jugado en el estadio de los Giants de Nueva Jersey, Estados Unidos. Los goles del equipo que conduce técnicamente el chileno Manuel Pellegrini fueron convertidos por Celso Ayala, a los 17 minutos del primer tiempo, y Víctor Zapata y Maximiliano López, a los 6 y 34 de la segunda etapa, respectivamente. En tanto, para el Glasgow Rangers anotaron, en el segundo tiempo el delantero Arveladze, a los 16 minutos, y el defensor Amoruso, de tiro libre a los 33. El conjunto escocés terminó el encuentro con un jugador menos por la expulsión en el período final del mediocampista holandés Numan.

River fue un merecido vencedor porque fue más sólido durante la mayor parte del partido, cuyo primer tiempo fue aburrido y casi sin situaciones de gol. El equipo argentino se puso en ventaja a los 17 minutos, cuando el paraguayo Ayala, dentro del área, empujó al fondo del arco un remate cruzado e impreciso de Eduardo Coudet. En la segunda etapa el desarrollo del juego varió sustancialmente debido a que ambos equipos se prodigaron más por el espectáculo, que por momentos se hizo de ida y vuelta y con constantes jugadas de peligro frente a las vallas, sobre todo la del Glasgow Rangers.

Así, a los seis minutos, River aumentó la ventaja a través de un remate de media distancia de Zapata, luego de que Alejandro Domínguez presionara la salida de los defensores escoceses. Después de la conquista los dirigidos por Pellegrini se replegaron en el campo, le cedieron la iniciativa a un rival que, sin hacer mucho, equilibró el desarrollo. Así, mientras se sucedían los cambios en River –entró incluso D'Alessandro por el regresado Damián Alvarez cuando ya estaban 1-2– y River trataba de congelar el trámite, los escoceses alcanzaron un inesperado empate en dos, con conquistas logradas por Arveladze a los 16 y Amoruso, de tiro libre, a los 33 minutos. Sin embargo, sesenta segundos después de la igualdad, Zapata habilitó en profundidad a Maximiliano López, quien definió ante la salida del arquero Klos y colocó el definitivo 3-2.

Por este amistoso River recibió 100 mil dólares, que se repartirán en fracciones iguales para el club y los jugadores, quienes estuvieron cerca de no viajar por no haber cobrado los premios correspondientes a la primera gira por Estados Unidos realizada el mes pasado. En ella, River jugó tres partidos amistosos: venció a Boca (2-1), empató con Morelia de México (1-1) y perdió con el América del mismo país (1-2).

Ahora, River viajará a México para participar de un cuadrangular amistoso, entre el 17 y 20 de julio, junto a Racing, Los Tigres de Nueva León y Monterrey, el equipo que dirige Daniel Passarella.

Laferrere festejó un rato antes



Deportivo Laferrere ganaba 2-0 y prácticamente se aseguraba el ascenso a la Primera B Metropolitana cuando, a un cuarto de hora del desenlace, su parcialidad invadió la cancha de Almagro, por lo que el árbitro Edgar Otero suspendió el partido ante Colegiales. Los goles que consiguieron en esta ocasión Jorge Blanco y Marcelo Ruffini aparecen como decisivos, más allá de que falte la resolución del tribunal de disciplina de la AFA. Laferrere se había impuesto en el partido de ida 2-1, por lo que la diferencia que sacó en este desquite le permite sentirse campeón de la Primera C e imaginarse en la próxima temporada como participante en la B Metropolitana. Como la tendencia se tornaba irreversible, simpatizantes de Colegiales comenzaron a ubicarse sobre el alambrado olímpico, por lo que hubo varias demoras. Finalmente, la invasión masiva llegó desde el otro sector, donde estaban los de Laferrere, deseosos de anticipar los excesos habituales en el fútbol argentino a la hora de festejar.

BATIO AL CROATA LJUBICIC Y ENFRENTA A CORRETJA

Gaudio es finalista en Gstaad

Gaudio batió con esfuerzo al croata Ljubicic por 4-6, 6-4 y 7-6 (7-2) y va por su tercer torneo del año ante Alex Corretja. Díaz Oliva juega la segunda final de su carrera ante la checa Zvonareva.

Ayer, como una evidencia más que ratifica el excelente momento por el que pasa el tenis nacional, cinco argentinos –tres mujeres y dos varones– disputaron semifinales en diferentes torneos del mundo. De ellos, sólo Mariana Díaz Oliva y Gastón Gaudio accederán hoy a matches por el título, ya que tanto Paola Suárez como Gisela Dulko y Agustín Calleri quedaron en el camino. En el caso de Gaudio, buscará su tercer título de la temporada y de su carrera, en el certamen suizo de Gstaad, que reparte 600 mil dólares en premios. Díaz Oliva, por su parte, intentará lograr el primero de su campaña, sobre el polvo de ladrillo de Palermo.

El Gato Gaudio, dirigido por Martín Jaite y 27° del ranking internacional, debió batallar durante tres reñidos sets para derrotar al croata Ivan Ljubicic, con parciales de 4-6, 6-4 y 7-6 (7-2). Gaudio esta temporada fue campeón en Barcelona y en Mallorca y seguirá subiendo en el ranking internacional, ya que bajará hasta el puesto 24°. Alex Corretja, que fue top ten en sus mejores momentos, que está ahora 28° en el ranking y es ganador de 15 torneos de ATP, será su rival, ya que derrotó al checo Radek Stepanek por 7-5 y 6-1.

Quien no se podrá dar el gusto de llegar a la final será el cordobés Agustín Calleri, 56° del mundo, eliminado en las semifinales del certamen sueco de Bastad, 400 mil dólares en premios, a manos del mallorquí Carlos Moyá, que lo venció por 6-4 y 6-2. Pese a la derrota, el tenista de Río Cuarto se alzó con 17 mil dólares y 15 puntos para la Carrera de Campeones, lo que le permitirá avanzar hasta un lugar entre los top-50, en un casillero entre los puestos 45° y 47°. Así, Moyá enfrentará en la definición al marroquí Younes El Aynaoui, quien derrotó al español Tommy Robredo por un doble 6-2.

Volviendo a Suiza, Gaudio ya se aseguró 46 mil dólares y 28 puntos para la Carrera de Campeones, y en caso de ganar se alzará con 78 mil de los verdes y 40 unidades para el nuevo ranking de la ATP. Los números de Gaudio, en lo que va del 2002, son por demás importantes: suma 31 victorias contra sólo 8 derrotas; pero en polvo su efectividad es mayor aún, ya que tiene un record de 20 a 3. De esa manera, Gaudio se afirma en la posibilidad de convertirse en el tercer argentino en ganar el torneo suizo, detrás de Guillermo Vilas (1974 y 1978) y José Luis Clerc (1982).

El otro triunfo argentino lo obtuvo Mariana Díaz Oliva, 103ª en el ranking mundial, que se clasificó para la final del torneo de WTA de Palermo, Italia, que reparte 110.000 dólares en premios. Díaz Oliva obtuvo un muy buen triunfo por 6-2, 6-3 ante la eslovaca Henrieta Nagyova, 53ª del mundo, para arribar así a la segunda final de su carrera. La primera final a la que accedió Díaz Oliva fue el año pasado en Bol, Croacia. La porteña también suma dos semifinales en el WTA Tour: Estoril, Portugal, en 1999, y Bogotá, Colombia, en el 2001. Con esta victoria, la argentina volverá al lote de las cien mejores del mundo. Al menos será 94, pero si consigue su primer título grande (tiene 14 Women's Circuit –tipo challengers–) irá hasta el casillero 89 o 90. Su rival en la definición de hoy será la checa Vera Zvonareva, 83ª en el ranking, quien evitó una final argentina, ya que superó a Paola Suárez, máxima preclasificada, por 7-5 y abandono por fatiga muscular. Suárez perderá algunas posiciones –caerá del puesto número 30 al 33–, pero seguirá siendo la número uno de la Argentina y de Sudamérica.

Finalmente, en el torneo de Casablanca, Marruecos (110.000 dólares), Gisela Dulko fue eliminada en las semifinales, cumpliendo su mejor actuación como profesional. Dulko, de 17 años, perdió por 1-6, 7-5, 6-4 ante la checa Klara Koukalova.

AFP



Gastón Gaudio, a pleno, accede por tercera vez en el año a una final del circuito.
Tras las dos victorias al hilo obtenidas en Mallorca y Barcelona, busca otra vez en el polvo de ladrillo.

ONCE MIL PERSONAS EN LA REAPERTURA DEL ESTADIO

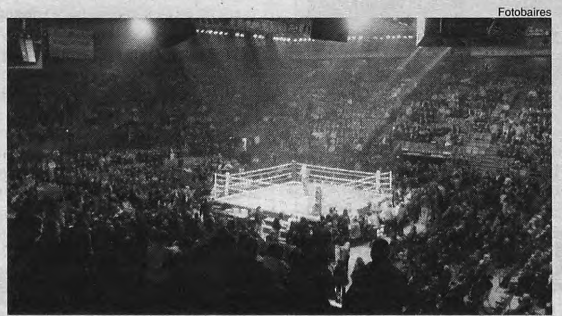
Rivas-Narváez y el Luna lleno

Como un sueño. De pronto se juntaron la nostalgia, la emoción, el recuerdo de Tito Lectoure, el retorno de los clásicos sábados de boxeo. El mítico Luna Park le reabrió sus puertas al deporte de los puños. Fue una noche distinta, casi de novela. De gala, acaso como la imaginó su hacedor. De una u otra manera estuvieron todos: presentes en vivo y ausentes corporalmente, pero no en la memoria. Con un escenario casi abarrotado en medio de un incesante ingresar de personalidades, y mientras afuera había más de dos cuadras de cola de quienes pugnaban por ingresar al estadio, el gran homenaje comenzó.

Dos pantallas gigantes, una sobre Madero y la otra sobre Bouchard, dieron el golpe inicial. Allí se pudieron ver y escuchar testimonios de Mercedes Sosa, de Bergara Leumann, de Maximiliano Guerra, de Mariano Mores, de Víctor Heredia, entre otros. Bernardo Neustadt fue silbado (el único). A la hora de los homenajes, los nombres de los periodistas Osvaldo Caffarelli y el de Horacio García Blanco sonaron muy fuerte. Luego la presencia en el ring de un gran número de ex campeones mundiales: Locche –dueño de la gran ovación de la noche–, Chacón, Castro, Rodrigo Barrios, Marcelo Domínguez, Carlos Zalazar, Néstor Giovanini, Falucho Laciar, Accavallo, Castellini, Palma, prácticamente todos.

Y después las peleas. Al cierre de esta edición, el Luna ardía como en las mejores noches.

Fotobaires



Una imagen que parecía que nunca más se repetiría.
El ring del Luna Park iluminado y la multitud expectante.

Dura caída en vóleibol

El seleccionado argentino masculino de vóleibol sufrió ayer una dolorosa derrota por 3-1 ante Portugal, en Lisboa, en la tercera fecha de la 13ª del Grupo A de la Liga Mundial. El equipo argentino encontró facilidades en el inicio, pero no supo mantener el nivel y terminó siendo víctima de la recuperación de Portugal, que finalmente se impuso con parciales de 19-25, 25-23, 25-22 y 25-23. La derrota nubló el panorama de la Selección Argentina, que pretende acceder a la ronda final de este torneo, y realzó el valor del enfrentamiento que argentinos y portugueses sostendrán hoy, en el mismo escenario, desde las 14, con transmisión de ESPN+ en directo. Por la misma zona, Brasil derrotó ayer 3-2 a Polonia, luego de la caída del viernes. Marcos Milinkovic, autor de 18 puntos, fue el principal anotador de un equipo argentino que nunca pudo afirmarse en el campo de juego. Grupo A: Posiciones: Brasil 11 puntos, Polonia 8, Argentina y Portugal 7.

Porto pica en Donington

El argentino Sebastián Porto, con Yamaha, largará hoy desde la primera fila la competencia de la clase 250 c.c. del Gran Premio de Inglaterra, que se disputará en el circuito inglés de Donington, en la octava competencia del Campeonato Mundial de Motociclismo. Porto, en su mejor tarea hasta el momento en la categoría, cronometró 1m 34s 035/1000, quedando a 1s 477/1000 del español Fonsi Nieto (Aprilia) que fue el más rápido con 1m 33s 558/1000. La primera fila será completada con el italiano Marco Melandri (Aprilia) y el español Emiliano Alzamora (Honda).

A la final, en handball

El seleccionado argentino masculino de handball se aseguró ayer una plaza en el mundial de la especialidad, que se celebrará el próximo año en Portugal, tras clasificarse finalista del torneo Panamericano con una merecida victoria sobre Estados Unidos por 28-19 (15-11). El equipo nacional defenderá su título de campeón hoy, desde las 19, ante Brasil, rival que superó por 21-15 en la última fecha de la fase regular jugada el pasado viernes. Sin dudas, Argentina es la favorita para alzarse con la copa del certamen que se desarrolla en el estadio de la Sociedad Alemana de Gimnasia, de Villa Ballester, por el nivel de juego exhibido desde el comienzo. El equipo que dirige Mauricio Torres ganó los cuatro partidos que disputó para llegar a la instancia decisiva: Colombia (36-8) México (32-7) Brasil (21-15) y Estados Unidos (28-19).

ESCOLASO

La Grande de la Nacional

1	464.341	6	355.149
2	558.520	7	118.068
3	016.915	8	040.275
4	120.353	9	582.153
5	484.266	10	507.597

Lotería Bonaerense

1	24.953	8	34.637	15	16.211
2	12.930	9	30.031	16	18.217
3	33.878	10	17.700	17	02.766
4	04.653	11	08.262	18	21.769
5	35.342	12	35.379	19	06.293
6	43.856	13	12.352	20	14.379
7	18.858	14	01.102		

Lotería de Santa Fe

1	05.501	8	37.326	15	22.092
2	25.087	9	08.040	16	20.975
3	14.713	10	01.718	17	28.569
4	03.282	11	23.683	18	36.008
5	12.610	12	33.061	19	05.550
6	08.371	13	21.486	20	27.060
7	37.626	14	34.255		

Quiniela Poceada

1	04	8	41	15	75
2	13	9	49	16	80
3	14	10	51	17	87
4	15	11	53	18	91
5	16	12	55	19	95
6	17	13	66	20	97
7	20	14	68		

MAÑANA COMIENZA

Un mundo de

La edición estuvo a punto de cancelarse por un conflicto económico en torno del predio donde se desarrolla. Pero esa etapa está superada y, desde mañana, con visita gratis para escuelas, la hermana menor de la Feria del Libro abrirá sus puertas. Un concurso de frases, abierto por los organizadores, dejará a los adultos pensando en el presente argentino.

Por Verónica Abdala

"No es una sorpresa para nadie que en la Argentina los actos y eventos culturales encuentren todo tipo de escollos y dificultades antes de concretarse. Pero en nuestro caso, éstos superaron las previsiones normales. Por eso decimos que la realización de esta Feria se convirtió en un verdadero acto de resistencia, por no decir en una epopeya." Marta Díaz, directora de Ferias de la Fundación El Libro, está exhausta, aunque el cansancio no le impide responder a las llamadas que recibe en un teléfono que no para de sonar. Díaz está feliz, según dice, porque la Feria Infantil y Juvenil, que se inaugura mañana, volverá a hacerse realidad, pese a los obstáculos que en esta oportunidad debieron enfrentar los organizadores. De hecho, su realización se hará posible sólo porque a último momento fueron superadas una serie de dificultades que, por primera vez, hicieron peligrar su continuidad. Los beneficiarios del esfuerzo extremo que llevaron adelante los organizadores serán, en última instancia, miles de chicos.

El problema que puso en jaque a la hermana menor de la Feria del Libro se originó entre la Fundación El libro y la Secretaría de Hacienda del gobierno porteño, enfrentadas durante los últimos meses por las condiciones en que debía concretarse el alquiler del Centro de Exposiciones de la Ciudad de Buenos Aires, en donde se realizó en los últimos años. Según la Fundación El Libro, fueron los intereses económicos de un sector del gobierno porteño –de los que se habría hecho eco la Secretaría de Hacienda más puntualmente– los que motivaron la disputa, finalmente resuelta.

"Nosotros habíamos reservado el predio en octubre del año pasado, como todos los años", relata Díaz. "Pero en marzo nos comunicaron que éste no estaría disponible en forma gratuita, como nos fue entregado los últimos tres años por una decisión de la Legislatura porteña, sino que debíamos abonar el costo del alquiler en el plazo de 72 horas. Nosotros reclamamos el derecho a que el predio nos fuera cedido gratuitamente. Entonces nos comunicaron que el espacio había sido alquilado a una empresa privada, Focus Media, que a su vez se lo había alquilado a la Asociación de Entidades Educativas Privadas Argentinas (Adeepra)."

Desde el gobierno explicaron que habían privilegiado a Adeepra (que pretendía montar allí un parque de diversiones y cobrar 14 pesos la entrada), porque había hecho el pedido con mayor anticipación y un depósito de 15 mil pesos. Ofrecieron entonces a la Fundación un espacio alternativo para la realización de la Feria. Pero la oferta fue rechazada de plano, ya que a los organizadores les pareció extremadamente reducido e incómodo. Hace quince días, la Fundación anunció que la Feria no se haría, y el enfrentamiento cobró estado público. En opinión de Marta Díaz, éste fue el hecho determinante que finalmente condujo a un acuerdo entre las partes y habilitó el camino a la realización de la Feria a la que anualmente concurre un promedio de trescientos mil chicos.

Idea: *"La realización de esta Feria se convirtió en un verdadero acto de resistencia, por no decir en una epopeya", dice la organizadora, Marta Díaz.*

"Yo no sé si pensar que lo que motivó a quienes pusieron palos en la rueda fueron los intereses monetarios, ni me gusta seguir hablando de este tema, pero todo hace pensar que fue así", señala la directora de Ferias. "Mintieron cuando dijeron a los medios que no habíamos hecho la reserva en octubre y mintieron después, diciendo que en un principio habíamos querido alquilar la rural. Nos llevó dos semanas de trabajo sobrehumano montar esta Feria y ahora estamos felices, porque sabemos que hay pocas oportunidades como ésta para fomentar simultáneamente la imaginación, la diversión y la formación

El presente y el futuro



Este año, los chicos están invitados a participar de tres concursos en el marco de la Feria del Libro Infantil. Uno es de Fotografía, otro de Afiches y otro de Frases, éste reservado para chicos de entre 10 y 12 años. El concurso de las frases consiste en ponerle palabras a una imagen (una fotografía, una ilustración o un recorte periodístico) que destaque la expresividad de un rostro. Los organizadores recibieron hasta ahora cerca de 1000 frases de chicos de este target, en general cursando los grados finales de las escuelas primarias. La enorme mayoría de esas frases parecen sintetizar, o reflejar, el crítico momento social por el que atraviesa la Argentina de hoy, desde la hipersensibilidad de los chicos.

Aquí se reproducen algunas de ellas, que dejan en claro algo así como una misma, y dramática, sensación generacional.

- "Uh... El mundo es más difícil de lo que pensé."
- "Uy, subieron los precios ¿qué hacemos?"
- "¿Qué hicimos para merecer esto?"
- "Chicos, pobreza, hambre y su inocencia en peligro."
- "El futuro es posible cuando la cultura prevalece."
- "La esperanza de la educación al borde del abismo."
- "Estoy desesperado. Otro presidente con las mismas ideas. ¡¡¡Socorro!!!"
- "La comunicación acerca y mejora la vida de la Argentina."
- "Ultimo momento: un bebé 'acorralado' por culpa de un 'chupete'."
- "Inseguridad: necesito a mi familia unida para poder crecer."
- "¡Ayudame a crecer sin violencia! Tengo mucho miedo."
- "¿Qué hago? Me siento muy mal, no sé qué hacer, estoy muy triste de estar sola."
- "Estoy autodevaluada."
- "La soledad: está en la calle porque los que viven en la calle no tienen familia, ni casa y tampoco trabajo."
- "Qué feliz sería si no estuviera tan solo y alguien me invitara a compartir una merienda."
- "Estoy alegre porque en el día de hoy tengo un plato de comida y una taza de leche para comer todos los días."
- "Yo también ayudé al país. ¿Por qué me tratan mal?"

Para ir

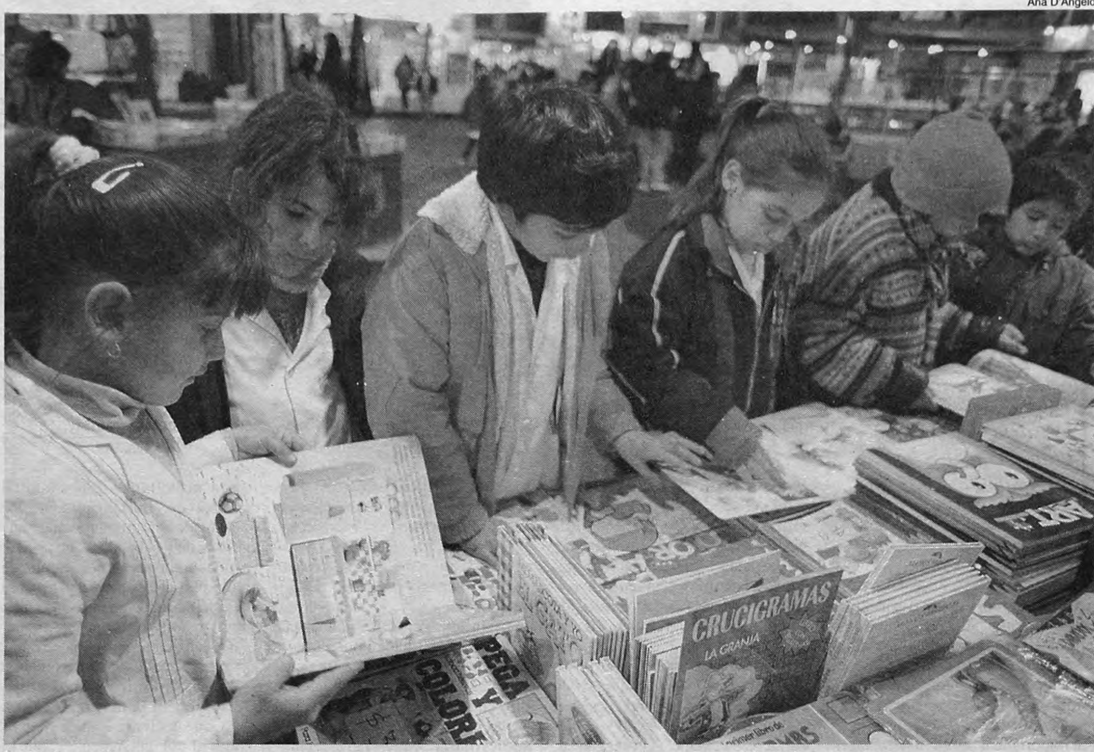
La primera semana, como siempre, la Feria estará reservada a la visitas (sin cargo) de los colegios, en un período que precede al inicio de las vacaciones de invierno en el ámbito porteño. Las visitas podrán concretarse en el horario de 9 a 17, solicitando el permiso previamente (a los teléfonos 4374-3288 interno 115, por fax al 4375-0268 o por mail a las direcciones *escuelas@el-libro.com.ar* y *concursos@ellibro.com.ar*). A partir del 20 de julio, la Feria estará abierta al público en general, de lunes a viernes de 14 a 20. Los menores de 12 años, los jubilados y pensionados con documento probatorio y los docentes provistos del *Pase maestro* entran gratis. El precio de las entradas para los mayores es de 3 pesos.



LA FERIA DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

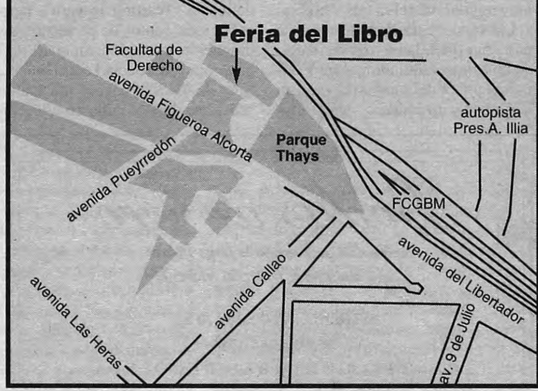
libros al alcance de todos

Ana D'Angelo


La Feria empieza una semana antes de que comiencen las vacaciones de invierno, para permitir visitas escolares.

de los chicos. Esto no hubiera sido posible sin el apoyo de la gente que desde distintos puntos del país nos brindó su apoyo y se ofreció para colaborar", dice agradecida.

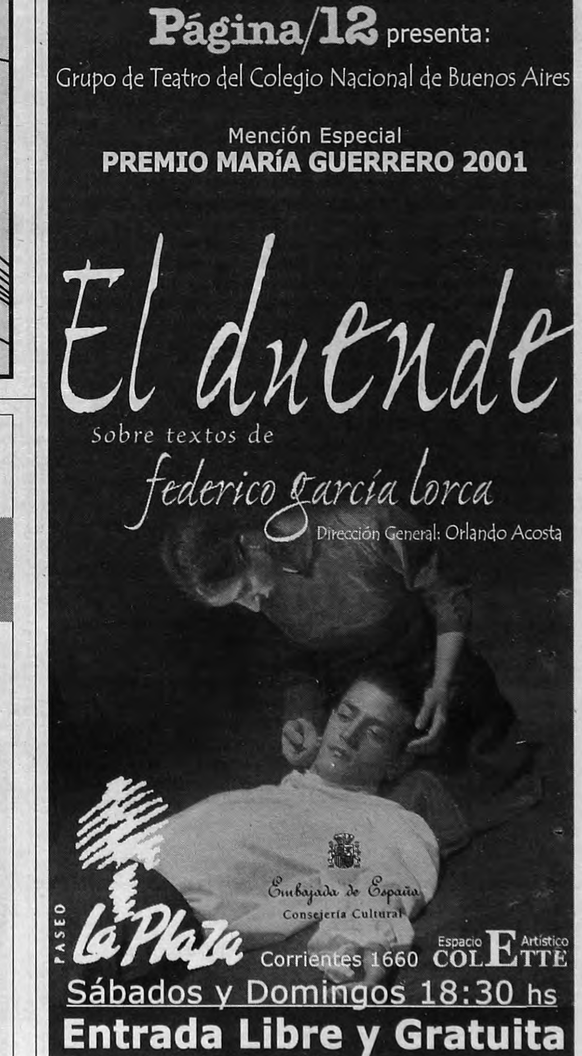
La Feria, finalmente, abrirá sus puertas el lunes y permanecerá hasta el 2 de agosto (inclusive) en el Centro Municipal (Figueroa Alcorta y Pueyrredón), pegadita a la Facultad de Derecho. De esta forma, quedará nuevamente habilitado un espacio que anualmente permite a miles de chicos el acceso gratuito a los libros –ya que, al margen de la posibilidad de comprarlos y al estilo de una gigantesca biblioteca, les está permitido hojearlos, tocarlos, leerlos– y la participación en las casi 800 actividades educativas y recreativas que allí se realizan, incluyendo talleres permanentes y rotativos, narraciones de cuentos, espectáculos de títeres, circo y teatro, diálogos con escritores, juegos y concursos. Este año son 85 los expositores editoriales, educativos y recreativos que comprometieron su participación, todos intentando arreglárselas en medio de una crisis económica que convierte estas iniciativas poco menos que en hazañas. "Todos los esfuerzos han valido la pena, ya que trabajamos fundamentalmente para ellos, los chicos que cada año llenan de vida esta Feria", subraya Díaz.



Madonna, chica bond

Siempre dispuesta a generar golpes de efecto, Madonna será la primera "chica Bond" lesbiana en la próxima producción cinematográfica del agente secreto 007. En el film, la controvertida cantante y actriz será el único personaje femenino que no se involucrará sentimentalmente con el agente secreto más famoso del mundo que, como se sabe, difícilmente acepte un "no" en sus incursiones en el mundo femenino. Pero con la *chica material* no podrá. Para hacer más creíble su rol, y dar una vuelta de tuerca a la historia, Madonna lanzó la idea de una *bond girl* lesbiana que, según el sitio especializado, fue recibida favorablemente por los productores. Madonna también fue responsable de varias canciones que compondrán el soundtrack. La película estará en las pantallas norteamericanas en agosto próximo y tendrá como estrellas a Pierce Brosnan y la ganadora del Oscar 2002, Halle Berry.





Gilberto Gil revivió a Marley, por una noche

El bahiano brilló en el festival La Mar de Músicas, dedicado este año a homenajear al profeta jamaiquino. Fito Páez, Rita Marley, Inti Illimani y Omara Portuondo también participarán.

Por Carlos Galilea
Desde Cartagena, Colombia

El cálido homenaje de Gilberto Gil a Bob Marley abrió el viernes la octava edición del festival La Mar de Músicas, la más larga de toda la historia. En Cartagena, actuarán hasta el próximo sábado 27 mexicanos, jamaiquinos, tunecinos, chilenos, brasileños, guineanos, cubanos, peruanos o estadounidenses de la calidad de Alpha Blondy, Fito Páez, Rita Marley, Mory Kanté, Orishas, Amina, Omara Portuondo, Inti Illimani, Kronos Quartet, Bossacucanova, Tania Libertad, Lila Downs, Susana Baca, Manecas Costa o Joe Arroyo. Además, habrá una exposición fotográfica, cine y un encuentro literario.

"Time will tell" (El tiempo dirá) fue la primera canción de Bob Marley que sonó en el Auditorio del Parque Torres bajo el vuelo nocturno de las gaviotas y con el ya habitual fondo de la bahía de Cartagena. Gil inauguraba una nueva edición de La Mar de Músicas con su homenaje a Robert Nesta Marley (1945-1981), leyenda del reggae y la única estrella que dio el Tercer Mundo a la música pop. Marley fue el primero en convertirse en un icono internacional –como pueden serlo Elvis Presley o John Lennon– y uno de los portavoces de la diáspora negra por el mundo. Y sus luminosas canciones hicieron disfrutar a lo grande al público que abarrotaba el recinto.

El nuevo disco de Gil, *Kaya N'Gan Daya* (un guiño que suena en el portugués de Brasil a la expresión "Caer en la fiesta"), menciona en el título la kaya o ganja, la poderosa hierba jamaicana que contribuyó decisivamente al hipnótico ritmo. Gil eligió varias canciones de *Natty dread* (1974), una obra de la importancia del *Blonde on blonde* de Dylan, o el *Revolver* de Los Beatles. La primera cara del disco contenía "Lively up yourself" –con la que Marley solía terminar sus conciertos– ("vas a animarte y no habrá mala onda / animate porque el reggae es otra cosa"), la famosísima "No woman no cry", "Them belly full" y "Rebel music". Todas las cantó Gilberto Gil. Y un apoteósico "Positive" vibration en el que brillaba más que nunca el espíritu de Bob Marley.

Fiel: ***Las versiones del brasileño son de una gran fidelidad a los originales, aunque un cavaquinho y el surdo virado aporten sutiles cambios.***

Con el mismo bajo sordo, el toque de caja y las voces de las chicas. Las I-Threes de Gil no son Marcia Griffiths, Judy Mowatt ni Rita Marley sino Angela Lopo, Nara Gil y Juju Gomes, que hicieron los coros de la graciosa "Three little birds", que Marley compuso para sus coristas y que Gil decidió grabar tras leer que era el tema favorito del tenista Gustavo Kuerten. Además, el bahiano recuperó temas de su repertorio que ya cargaban con influencias del reggae como "Vamos fugir" –grabada en 1984 con los Wailers, la banda de Marley, en Kingston–, "Extra" o "Nos barracos da cidade". Un reggae cuya columna vertebral Gil compara con la de los mamíferos: rítmica y muy regular, vértebra tras vértebra.

Las versiones del brasileño son de una gran fidelidad a los originales, aunque un cavaquinho y el surdo virado (tambor del samba-reggae), un berimbau y un pandero –para fortalecer la conexión Jamaica / Bahía– o el sonido grave de un saxo aporten sutiles cambios a clásicos como "Is this love?" o "Could you be loved", tocado a 78 rpm. O sea, un Marley idéntico y distinto. Difícil ser más fiel y a la vez dejar su propia impronta. Pero Gil, que acaba de cumplir los 60 hace unos días, es mucho Gil. Puso algo de Bahía en Jamaica y *"a little reggae touch"*, dijo en inglés, en la más universal de las canciones brasileñas porque se llevó a la "Chica de Ipanema" hasta las playas de Montego Bay.

Hubo canciones de amor como la deliciosa "Waiting in vain", pero sobre todo cantos de protesta e indignación ante la injusticia. El reggae, como bien decía Toots Hibbert, líder de los Maytals, es música de rebeldes. Con el puño en alto, absolutamente inmóvil, aguardó Gil el inicio de "Buffalo soldier". Jorge Amado escribió de él que "dirige el baile y la batalla. Con Gil vienen los combatientes de Zumbi, del quilombo de Palmares. Al mismo tiempo su risa es una risa de niño, pura, una risa de amor".

De los demás participantes de la primera noche, resultaron bien combativos los mexicanos Los de Abajo, que a la más mínima ocasión lanzan vivas a Zapata. "Hoy le canto al que persiguen", canta Liber Terán, voz principal de estos hijos bastardos del mundo occidental, como ellos mismos se definen, que deben su nombre a una novela de un médico del ejército de Pancho Villa. Se marcaron un son acústico de la región de Veracruz a base de voces, requintos jarochos y acordeón, terminado a plena salsa. Proclamas al margen ("vivimos el caos", arengaron), lo que prima en este combo del gigantesco y caótico DF es la diversión. Su mezcla verbenera de cumbia, ska, merengue y polca norteña, la pachanga o chilango puso fin a la fiesta pasadas las tres de la mañana.



El último disco de Gil contiene varias canciones de Marley.
En 1984, ya había grabado en Jamaica, y con The Wailers.

LA REVISTA "HECHO EN BUENOS AIRES" CUMPLE DOS AÑOS

Un modelo exitoso de empresa social

Por Mariano Blejman

Inspirada en el formato de edición y distribución de la publicación inglesa "The Big Issue", la revista vive su momento: vende unos 30.000 ejemplares mensuales, a través de 250 hombres y mujeres sin trabajo y, en la mayoría de los casos, sin techo.


Rafael Yohai

"Hecho en Buenos Aires" cuesta 1 peso y sus vendedores obtienen 80 centavos por cada ejemplar.
Hay 1000 personas en "lista de espera" por un lugar y en breve se editarán versiones en Mendoza y Chile.

"Che, Pedro... ¡tenemos negocio!", gritó uno de los dos. Como en una de esas películas de Hollywood donde las cosas suceden como por arte de magia, dos hombres de la calle recibieron una oferta de un par de desconocidos. Ambos habían perdido la esperanza, entre el frío de unas cajas húmedas acomodadas sobre los cuerpos entumecidos de escarcha cerca del Parque Lezama y acompañados de un colchón deshojado por el paso de otros cuerpos. Pero cuando los despertaron para preguntarles si les interesaba vender una revista, se miraron entre sí. Los que ofrecían eran Patricia Merkin y Jorge Martinelli, impulsores del lanzamiento de la revista-proyecto *Hecho en Buenos Aires*. Buscaban vendedores y tenían que ser de la calle. Ahora, dos años después, la publicación vende 30.000 ejemplares por mes, tiene 250 personas que la ofrecen y una lista de espera de 1000 hombres que aguardan por un lugar. Como si fuera poco, están por abrirse *Hecho en Chile* y *Hecho en Mendoza*. **Página/12** habló con sus vendedores y creadores para que contasen cómo les cambió la vida con la revista en sus manos.

"Ustedes tienen que mostrar la revista bien alto. Hacerse ver desde lejos, para darle tiempo a la gente que los reconozca. Es importante mantenerla enfrente." Clases básicas de marketing directo brindadas por uno de los voluntarios que trabajan en Pasaje San Lorenzo 371, nueva sede de *Hecho en Buenos Aires*. Una calle de San Telmo que, al momento de la salida de un nuevo número, ofrece la imagen de un piquete o una asamblea.

"La revista tiene entrevistas a personajes famosos, historias de vida tanto de un político como de uno de los vendedores, notas sobre medio ambiente, medicina, ecología y apuntamos a seguir creciendo cualitativamente", dice Patricia Merkin, creadora y directora editorial.

La revista entrevistó a la escritora Naomi Kleim (autora del best seller global *No logo*), a Mex Urtizberea, Luis Alberto Spinetta, Adolfo Pérez Esquivel, Fernando Peña y Joan Manuel Serrat, entre otros. "Haga la prueba, compre la revista y mire al vendedor a los ojos", desafía. "Y después cuénteme lo que siente."

Uno de los vendedores más viejos es Oscar. Era mensajero y quedó en la calle entre otras cosas después de que le robaran la moto. Al tiempo, unos amigos le hablaron del proyecto y hace 14 meses que vive de lo que vende. Está en la puerta del Teatro San Martín entre las 14 y las 21. "A veces me tengo que quedar hasta la salida porque la gente no quiere entrar a la función con la revista en la mano", dice Oscar, que estableció una curiosa relación de complicidad con los trabajadores y los asistentes habituales del teatro. Vende unas 30 revistas por día y llega a unas 500 por mes. "Ahora me puedo pagar los 6 pesos del hotelito", dice. "Hay gente que las faldea –las deja en las faldas de la gente en los subtes–, pero para mí eso no es vender. Yo los encaro. Juan Alberto Badía, por ejemplo, es cliente mío. El que no me la compra nunca es Horacio Embón."

"Es una empresa social", explica Merkin, quien se inspiró en *The Big Issue* (El gran tema), una revista inglesa de igual formato y estructura de ventas, casi un clásico actual de Londres. En Buenos Aires, la revista cuesta un peso al público y los vendedores la compran en veinte centavos y se quedan con ochenta. La editorial recibe aportes esporádicos del British Council y de la Fundación Levi Strauss, además de las publicidades. El resto de los ingresos proviene de los veinte centavos que se reinvierten en la revista y en el trabajo social que depara atender al ejército de nuevos ocupados. Los vendedores reciben asistencia psicológica, se les busca medicamentos, hay talleres de plástica, ajedrez, fotografía y teatro. "Yo soy medio fenicio", dice Gualterio, otro vendedor. "Desde chico mi padre me decía que tengo un don para la venta." Para la venta y para otras cosas. En su vida Gualterio hizo y fue de todo: trabajó en el área de ventas de Coca-Cola, fue marginado de una familia de buena posición económica, tuvo problemas con el alcohol, adicción a la morfina, hizo de ratero, estuvo preso, tiene HIV desde hace once años y viene de un largo proceso de recuperación que lo derivó en un hogar de monjas.

"A partir del esfuerzo personal y la autogestión, es posible avanzar socialmente. Intentamos que se desvinculen de los centros asistenciales que los convierten en seres deambulantes para que puedan generar sus propias herramientas. Apuntamos a una economía social, a reinvertir el dinero en trabajo social", explica Jorge Martinelli, estudiante de psicología en los 70, músico en los 80, artesano en los 90, actual encargado del área de vendedores y logística de la revista.

La crisis ha golpeado fuerte en la revista: cada vez hay más pretendientes a vender. El futuro es incierto, pero Oscar tiene una cosa clara: "Aunque consiga un trabajo con relación de dependencia, me voy a hacer un lugar para seguir vendiéndola porque la comunicación que tengo con la gente es impresionante". Gualterio es aún más audaz. "Yo tengo un oficio de ebanista, pero aunque me den 1000 pesos por mes de arriba no dejaría de venderla: aquí tengo un abrazo caliente que me cubre en la calle todo el día de soledad."

cines

APASIONADOS
Dir.: Juan José Jusid, con Pablo Echarri, Nancy Duplaa y Natalia Verbeke. P/13.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.10, 15.20, 17.25, 21.35 y 23.25 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 1.25 hs.

A LA IZQUIERDA DEL PADRE
(Brasil). Dir.: Luis Fernando Carvalho, con Selton Mello. P/16.
Lorca Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 15, 18 y 21 hs.

AMELIE
(Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P/13.
Premier IV. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 18.20 y 20.30 hs.

BOLIVIA
Dir.: Adrián Caetano, con Freddy Flores. P/13.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 15.50, 20.40 y 22.10 hs. (Sala "Amelia Bence").

CAMBIO DE VIDA
Dir.: Marc Forster, con Billy Bob Thornton. P/13.
Premier I. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.30, 20.40 y 22.50 hs.

COMO PERROS Y GATOS
Dir.: Lawrence Cotterman. (En castellano). S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 17.40 hs.

40 DIAS Y 40 NOCHES
Dir.: Michaell Lehmann, con Josh Hartnett. P/16.
Electric III. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 14.35, 17.50, 21.15 hs. Sáb. trasn. 1 h.

DIOS ES GRANDE, YO SOY PEQUEÑA
(Francia). Dir.: Pascale Bailly, con Audrey Tautou. P/13.
Premier II. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.30, 18.30 y 22.30 hs.

EL CIELO ABIERTO
(España). Dir.: Miguel Albaladejo, con Sergi López. P/13.
Premier I. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.30 y 18.30 hs.

EL EMPLEO DEL TIEMPO
(Francia). Dir.: Laurent Cantet. P/13.
Lorca Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 15.15, 17.40 y 20.10 hs.

EL HOMBRE ARAÑA
Dir.: Sam Reimi, con Tobey Maguire y K. Dunst. P/13.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 15.30 y 18.05 hs.

EL JUEGO DE LOS ESPIRITUS
(La ouija). Dir.: Marcus Adams, con L. Haas. P/13.
Electric III. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las A las 13, 16.15, 19.35 y 23.05 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. S/R.
Electric II. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 14.55 y 20 hs. Sáb. trasn. 1.05 hs.

EL ULTIMO BESO
(Italia). Dir.: Gabriele Muccino, con Stefania Sandrelli y S. Accorsi. P/16.
Metro III. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.15, 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs.
Atlas Santa Fe II. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. A las 12.40, 15.10, 17.30, 20 y 22.30 hs.

E.T.
(El extra-terrestre). S/R. (En castellano).
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 14.20 y 20.10 hs.

HERENCIA
Dir.: Paula Hernández, con Rita Cortese. S/R.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 12.45, 14.35, 16.25, 18.15, 20.05 y 21.55 hs. (Sala "Mirtha Legrand").
Gaumont II. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.05, 15, 17, 18.55, 20.50 y 22.50 hs.

HOMBRES DE NEGRO II
(MIIB). Dir.: Barry Sonnenfeld, con Will Smith y Tommy Lee Jones. S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.05, 14.45, 16.25, 20.20, 22 y 23.40 hs. Viernes y sáb. trasn. 1.25 hs.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.50, 17.45, 19.25, 21.05 y 22.45 hs. (En castellano). S/R. Viernes y sáb. trasn. 0.25 hs.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. Sáb. trasn.
Atlas Santa Fe I. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. A las 12.45, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. S/R.

I LOVE YOU TORITO
Dir.: E. Valladares, con V. Escardó. P/13.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 12.30 y 17.20 hs. (Sala "Amelia Bence").

INFIDELIDAD
Dir.: Adrian Lyne, con Richard Gere y Diane Lane. P/13.
Metro II. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 20.30 y 22.45 hs.

INTIMIDAD
Dir.: Patrice Chereau, con Mark Rylance y Kerry Fox. P/18.
Premier III. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.10, 18 y 22.40 hs.

ITALIANO PARA PRINCIPIANTES
Dir.: Lone Scherfig, con P. Gantzler.
Premier II. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.20 y 20.20 hs.

JIMMY NEUTRON
(El niño genio). Dir.: John A. Davis. S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 16.10 y 17.50 hs. (En castellano).

JOHN Q.
(Situación extrema). Dir.: Nick Cassavetes, con Denzel Washington. P/13.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 14.40 y 19.20 hs. Viernes y sáb. trasn. 1.30 hs.
Gaumont I. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 19.35 y 21.55 hs.

JUEGO DE ESPIAS
(Spy game). Dir.: Tonny Scott, con Robert Redford y Brad Pitt. P/13.
Premier IV. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14 hs.

LA CAIDA DEL HALCON NEGRO
Dir.: Ridley Scott, con Eric Bana, Ewan McGregor y Tom Sizemore. P/16.
Electric I. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 15.25, 20.15 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

LA ERA DE HIELO
Dir.: C. Wedge-C. Saldanha. S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.05, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 20.55 y 22.30 hs.
América. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 12.30, 14.10, 15.50 y 17.40 hs. (En castellano).
Gaumont III. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.50, 14.30, 16.10 y 17.50 hs.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40 y 21.10 hs. (En castellano).
Metro II. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13, 15, 17 y 18.50 hs. (En castellano).

LA HABITACION DEL PANICO
Dir.: David Fincher, con Jodie Foster. P/13.
Electric I. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13.15, 18.05 y 23 hs.

LILO Y STITCH
S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. Sábado y dgo.: 13 y 15.20 hs.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. Sábado y dgo.: 12.50, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30 y 21.10 hs. (En castellano).

MONSTERS, INC.
Dir.: Pete Docter. S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 14.30 y 20.30 hs. (En castellano).

NOCHE EN LA TERRAZA
Dir.: Jorge Zima. P/13.
Lorca Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 13.45 y 22.40 hs.

PETER PAN
(El regreso al país de Nunca Jamás), de Walt Disney. S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 16.30 y 19.10 hs. (En castellano).

PLATFORM
(China-2000). Dir.: Jia Zhang-ké. S/R.
Cosmos I. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 13, 16, 19 y 22 hs.

SAMY Y YO
Dir.: Eduardo Milewicz, con Ricardo Darín y Angie Cepeda. S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.05, 16.55, 18.35, 20.15, 21.55 y 23.35 hs. Viernes y sáb. trasn. 1.25 hs.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 13.30, 15.10, 16.50, 18.30, 20.10 y 21.50 hs. (Sala "Delia Garcés).

SECRETOS OCULTOS
Dir.: Tom McLoughlin, con Andy García. P/16.
Premier IV. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.10 y 22.40 hs.

SHOWTIME
Dir.: Tom Dey, con Robert De Niro y Eddie Murphy. P/13.
Electric II. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13.05, 18.10 y 23.15 hs.

STAR WARS
(Episodio II-El ataque de los clones). Dir.: George Lucas, con Ewan McGregor y Natalie Portman. S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs.
América. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 19.30 y 22.20 hs. Sáb. trasn.
Gaumont III. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.30, 16.20, 19.10 y 22 hs.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.50, 15.30, 18 y 20.30 hs. (En castellano).
Metro I. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 12, 14.35, 17.15, 20 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

STORYTELLING
(Historias de ironía y perversión). Dir.: Todd Solondz. P/18.
Premier III. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.10 y 20.30 hs.

TEMPORAL
Dir.: Carlos Orgambide, con Ingrid Pelicori y Rodolfo Ranni. P/13.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 12.30 y 17.20 hs. (Sala "Amelia Bence")

shoppings

ABASTO DE BUENOS AIRES
(Hoyts General Cinema). Av. Corrientes 3200. Tel.: 4866-4800.
SAMY Y YO: 11.30, 13.35, 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
LA ERA DE HIELO: 12.10, 14.15, 16.20, 17.55, 20 y 22.15 hs. (En castellano). S/R. Viernes y sáb. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 13.40 y 19 hs. (En castellano). S/R. Viernes y sáb. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 13.30, 15.25, 18.45, 22 y 22.50 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 11.10, 16.05 y 21 hs. (En castellano). S/R. Viernes y sáb. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12.05, 14.15, 16.25, 18.30, 20.50 y 23 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
EL ULTIMO BESO: 13.20, 18.20 y 23 hs. P/16.
EL HOMBRE ARAÑA: 11.30, 14.10, 17, 19.50 y 22.40 hs. P/13. (En castellano). Viernes y sáb. trasn.
LA SUMA DE TODOS LOS MIEDOS: 11 y 16.45 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
HERENCIA: 11, 13, 15.10, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
JOHN Q. (Situación extrema): 12.15, 14.40, 17.25, 20.10 y 22.50 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
INFIDELIDAD: 20.30 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
APASIONADOS: 11, 15.30 y 22 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.

ALTO PALERMO
Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362.
LA ERA DE HIELO: 13.10, 15.10 y 17.10 hs. S/R.
JOHN Q. (Situación extrema): 19 y 21.45 hs. P/13. Sáb. tras. 0.30 hs.
LILO Y STITCH: 15.40 y 17.50 hs. S/R.
APASIONADOS: 13.20, 20 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.

CINEMARK
(Puerto Madero). Alicia Moreau de Justo 1960. Tel.: 4315-3008.
EL ULTIMO BESO: 22.05 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn.
JOHN Q. (Situación extrema): 14.50 y 20 hs. P/13.
LA ERA DE HIELO: 11.40, 13.40, 14.20, 15.40, 16.35, 17.40, 18.30, 19.40 y 20.30 hs. (En castellano). S/R.
HERENCIA: 13.30, 16.05 y 21.55 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
APASIONADOS: 11.30 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
SAMY Y YO: 12.10, 14.10, 18.10, 20.10 y 22.15 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 11.10, 13.10, 15.15, 17.30 y 19.50 hs. (En castellano). S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12, 14, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.45 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
CALCULO MORTAL: 11.50 y 22.35 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 13.20, 16.25, 19.30 y 22.25 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 15.30, 18.40 y 21.45 hs. (En castellano). S/R. Viernes y sáb. trasn.
INFIDELIDAD: 12.20, 17.20 y 22.55 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
LILO Y STITCH. Sáb. y dgo.: 11.20 y 17.20 hs. (En castellano). S/R.

CINEMARK
(Palermo). Beruti 3399. Tel.: 4827-9500.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12.05, 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.50 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 11.40, 13.50, 15.55, 18, 20.10 y 22.15 hs. (En castellano). S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
JUEGO DE ESPIAS (Spy game): 22 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
APASIONADOS: 18.10 hs. P/13.
INFIDELIDAD: 11.25, 13.45, 15.50, 20.25 y 22.40 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
EL ULTIMO BESO: 17.10, 19.45 y 22.25 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LA ERA DE HIELO. 11.35, 12.40, 13.15, 15, 15.40, 17.50 y 19.55 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS 13.30, 15.30, 16.35, 18.30, 19.35, 21.30 y 22.35 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
STAR WARS 14.10 y 20 hs. (En castellano). S/R.
SAMY Y YO: 12.30, 14.40, 16.55, 19, 21.05 y 23.10 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
JOHN Q. (Situación extrema): 11.30, 17.15 y 23.05 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.

PASEO ALCORTA
Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.
JUEGO DE ESPIAS (Spy game): 15.10 y 20.15 hs. P/13.
INFIDELIDAD: 12.45, 17.30 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 13.15, 16.30, 19.45 y 22.30 hs. S/R. Sáb. trasn. 1.15 hs.
LILO Y STITCH. Sáb. y dgo.: 16 y 17.50 hs. S/R.
LA ERA DE HIELO: 12.45, 14.30, 16.10, 17.50 hs. S/R.
JOHN Q. (Situación extrema): 19.45 y 22.15 hs. P/13. Sáb. tras. 1 h.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12.55, 14.50, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs.

PATIO BULLRICH
Libertador 750. Tel.: 4816-3801.
LA ERA DE HIELO: 13.10, 14.50, 16.40 y 18.30 hs. S/R.
JUEGO DE ESPIAS (Spy game): 20.05 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.
EL ULTIMO BESO: 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/16. Sáb. trasn. 1.10 hs.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 12.20, 14.50, 17.30, 20.10 y 22.40 hs. S/R. Sáb. trasn. 1.10 hs.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 13.10, 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.30 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn. 0.20 hs.
JOHN Q. (Situación extrema): 13.30 y 15.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.
CALCULO MORTAL: 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/16.
INFIDELIDAD: 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. P/16. Sáb. trasn. 0.50 hs.
LILO Y STITCH. Sáb. y dgo: 13.10, 14.45 y 16.20 hs). S/R.

VILLAGE RECOLETA
Vicente López y Junín. Tel.: 4810-444-66843.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12, 14, 16, 18, 20 y 22 hs. (En castellano). S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LILO Y STITCH: 10.45, 11.45, 12.45, 13.45, 15.45, 16.45 y 17.45 hs. S/R.
SAMY Y YO: 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LA ERA DE HIELO: 12, 13.15, 14.30, 16, 17.15, 18.30, 20, 21.15 y 23.15 hs. (En castellano). S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 12.30, 15.30, 18.30, 21.30 y 22.30 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 11.30, 14.30, 17.30 y 20.30 hs. (En castellano). S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
EL ULTIMO BESO: 10.30, 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
SECRETOS OCULTOS: 22 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
CALCULO MORTAL: 19.45 hs. P/16.
JOHN Q. (Situación extrema): 10.30, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LA SUMA DE TODOS LOS MIEDOS: 19.30 y 22 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
HERENCIA: 12.30, 14.30, 16.30, 20.45 y 22.45 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
JUEGO DE ESPIAS (Spy game): 22.15 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
INFIDELIDAD: 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
APASIONADOS: 23.15 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.

barrios

BELGRANO

BELGRANO
Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 12.20, 14.55, 17.25, 20 y 22.40 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 14.40, 19, 21.40 y 22.40 hs. (En castellano). S/R. Viernes y sáb. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12, 13.50, 15.20, 17.10 y 19 hs. (En castellano). S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12.30, 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
LA ERA DE HIELO: 13.15, 14.45, 16.15, 17.45 y 19.15 hs. (En castellano). S/R.
INFIDELIDAD: 20.45 y 23 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
JOHN Q. (Situación extrema): 20.45 y 23 hs. P/13.
EL ULTIMO BESO: 12.40, 16.50 y 21 hs. P/16.
APASIONADOS: 14.50, 19 y 23 hs. P/13.
LILO Y STITCH. Sáb. y dgo.: 13 y 17.20 hs. (En castellano). S/R.

GENERAL PAZ
Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
LA ERA DE HIELO: 13, 14.50, 16.40 y 18.20 hs. S/R.
INFIDELIDAD: 20.10 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 13.05, 14.50, 16.35, 18.20, 20.05 y 21.50 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.
EL HOMBRE ARAÑA: 12.50, 17.40 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 15.10 y 20 hs. (En castellano). S/R.
EL ULTIMO BESO: 13, 15.15, 17.30, 19.45 y 22 hs. P/16. Sáb. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 13.25, 15.10, 16.55, 18.40, 20.25 y 22.10 hs. S/R. Sáb. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 13.40, 16.30, 19.20 y 22.15 hs. S/R. Sáb. trasn.
LILO Y STITCH. Sáb. y dgo.: 14.50 y 16.35 hs. S/R. Sáb. trasn.

SAVOY
Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500.
HERENCIA: 13, 14.50, 18.45, 20.35 y 22.25 hs. S/R.
CAMBIO DE VIDA: 16.40 hs. S/R.
APASIONADOS: 14.05, 18.05 y 20 hs. P/13.
LA HABITACION DEL PANICO: 16 y 22 hs. P/13.
JUEGO DE ESPIAS (Spy game): 13.10, 17.55 y 22.40 hs. P/13.
EL EMPLEO DEL TIEMPO: 15.30 y 20.15 hs. P/13.
CALCULO MORTAL: 13.25 y 20.15 hs. P/16.
MI NOMBRE ES SAM: 15.40 y 22.40 hs. P/13.
ITALIANO PARA PRINCIPIANTES: 18.20 hs. P/13.

SOLAR DE LA ABADIA
Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
LA ERA DE HIELO: 13, 14.30, 16.10 y 17.50 hs. (En castellano). S/R.
JOHN Q. (Situación extrema): 19.40 y 22.10 hs. P/13.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 13.10, 15.50, 18.35 y 21.45 hs. S/R.

CABALLITO

CINEDUPLEX
(ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682.
EL ULTIMO BESO: 14, 16.10, 18.20, 20.35 y 22.55 hs. P/16.
INFIDELIDAD: 13.10, 18 y 22.50 hs. P/13.
EL EMPLEO DEL TIEMPO: 15.35 y 20.25 hs. P/13.

CINEMARK
Av. La Plata 96. Tel.: 4982-7117.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 13.40, 16.40, 19.35 y 22.30 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 11.20, 16.30 y 22.50 hs. (En castellano). S/R. Viernes y sáb. trasn.
LA SUMA DE TODOS LOS MIEDOS: 13.20, 20.05 y 23 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
LILO Y STITCH. Sábado y dgo: 16.55 hs. (En castellano). S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 11.50, 13.50, 15.50, 17.50, 19.55 y 22 hs. (En castellano). S/R. Viernes y sáb. trasn.
EL ULTIMO BESO: 14 y 19.25 hs. P/16.
JOHN Q. (Situación extrema): 11.30 y 22.40 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
SAMY Y YO: 12.10, 14.15, 16.20, 18.15, 20.15 y 22.15 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
LA ERA DE HIELO: 11.40, 14.25, 16.40, 18.05 y 19.45 hs. (En castellano). S/R.

FLORES

RIVERA INDARTE
Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.
LA ERA DE HIELO: 12.25, 14.25, 16.25 y 18.25 hs. (En castellano). S/R.
INFIDELIDAD: 20.15 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12.30, 14.35, 16.45, 18.55, 20.55 y 22.50 hs. S/R. (En castellano). Sáb. trasn.
EL HOMBRE ARAÑA: 12.40 y 17.40 hs. (En castellano). P/13.
APASIONADOS: 15.20, 20.10 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 12.55, 16.15, 19.20 y 22.10 hs. S/R. Sáb. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 12.45, 15.50, 18.50 y 21.50 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.
LILO Y STITCH. Sáb. y dgo.: 15.35 y 17.25 hs. (En castellano). S/R.

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA
Rivadavia 8636. Tel.: 4672-1356.
APASIONADOS: 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 HS. P/13

LINIERS

NUEVO LINIERS
Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. **EL HOMBRE ARAÑA:** 14.30, 15.40, 16.50, 17.50, 19.10, 20.20 y 21.30 hs. P/13.

V. DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING
Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.30 y 23.15 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1 h.
LA ERA DE HIELO: 13, 14.45, 16.30 y 18.15 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 12, 20.10 y 22.50 hs. S/R. Sáb. trasn. 1.20 hs.

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA
(Sala "B"). Intendente Campos 2089. Tel.: 4754-5702.
LA ERA DE HIELO: 13, 14.50 y 16.40 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 18.30 y 21.30 hs. S/R.

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO
(Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180.
INFIDELIDAD: 14.30, 18.40 y 22.50 hs. P/13.
HERENCIA: 12.40, 16.50 y 21 hs. S/R.
LA ERA DE HIELO: 12.30, 14.10, 15.50, 17.30 y 19.10 hs. (En castellano). SR.
JOHN Q. (Situación extrema): 20.40 y 22.50 hs. P/13.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12.40, 14.20, 16, 17.40, 19.20, 21.10 y 23 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 13.40, 17.10, 19.50 y 22.30 hs. S/R.
LILO Y STITCH. Sáb. y dgo.: 13 y 14.50 hs. (En castellano). S/R.

OLIVOS

LIBERTADOR
Libertador 3040. Tel.: 4732-6170.
CALCULO MORTAL: 13.20, 18 y 20.20 hs. P/16.
EL HOMBRE ARAÑA: 15.40 y 22.50 hs. P/13.
EL EMPLEO DE TIEMPO: 15.10, 17.40 y 20.10 hs. P/13.
LA SUMA DE TODOS LOS MIEDOS: 12.50 y 22.40 hs. P/13.

CASEROS

PARAMOUNT
3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 0 h.
LA ERA DE HIELO: 14.40, 16.10 y 17.40 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 19.10 y 21.40 hs. S/R. Sáb. trasn. 0 h.

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA
Guemes 897. Tel.: 4229-0204.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 13.10, 15.05, 17, 18.55, 20.50 y 22.45 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1.15 hs.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 13, 15.45, 18.30 y 21.20 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 0.30 hs.
JOHN Q. (Situación extrema): 15.10 y 20 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
INFIDELIDAD: 13, 17.35 y 22.30 hs. P/13.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 13.45, 16.30, 19.25 y 22.15 hs. S/R. Sáb. trasn. 1.15 hs.
EL HOMBRE ARAÑA: 15.35 y 20.05 hs. P/13.
APASIONADOS: 13.30, 18 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
LA ERA DE HIELO: 13.10, 15, 16.45 y 18.15 hs. (En castellano). S/R.
LA SUMA DE TODOS LOS MIEDOS: 19.15 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
LILO Y STITCH. Sáb. y dgo: 13.10 y 15.10 hs. S/R.

LANUS

REX
Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 0 h.
LA ERA DE HIELO: 14.40, 16.10 y 17.40 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 19.10 y 21.40 hs. S/R. Sáb. trasn. 0 h.

L. DE ZAMORA

ESPAÑOL
H. Irigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. **LA ERA DE HIELO:** 14, 15.30, 17.10, 18.40, 20.10 y 21.40 hs. (En castellano). S/R.

QUILMES

CERVANTES
Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 0 h.
LA ERA DE HIELO: 14.40, 16.10 y 17.40 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 19.10 y 21.40 hs. S/R. Sáb. trasn. 0 h.

la plata

TEATRO ARGENTINO
(Sala "Alberto Ginastera"). Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: (0221) 429-1732/33. **LA TRAVIATA,** de Giuseppe Verdi. Dir. musical: Mario de Rose. Régie: Daniel Suárez Marzal. Con "Patricia Gutiérrez", "Gustavo López Manzitti", Víctor Torres y elenco. Domingo: 17 hs. Ent. desde: $ 10.

ciclos

CINE CLUB ECO
Av. Corrientes 4940 (2° E). Tel.: 4854-4126. Bono contrib.: $ 4 (con debate posterior y café). **AMARCORD** (1973). Dir.: Federico Fellini, con Magali Noel. Ciclo "Homenaje a Fellini". Hoy: 19 hs.

CINE CLUB TEA
Aráoz 1460. Tel.: 4832-2646. Ciclo "Cine y Literatura". **EL FUEGO FATUO** (1963). Dir.: Louis Malle, con Maurice Ronet y Jeanne Moreau. Hoy: 19 hs. Bono contrib.: $ 3. (Con debate posterior).

COSMOS II
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. "7 grandes directores" (video proyección).
PARTY. Dir.: Manoel de Oliveira. Hoy: 14.30 hs.
L'A AMOUR A MORT. Dir.: Alain Resnais. Hoy: 16.30 hs.
CLAIRE DOLAN. Dir.: Lodge Kerrigan. Hoy: 18.30 hs.
REQUIEM. Dir.: Alain Tanner. Hoy: 20.30 hs.
NOSTALGIA. Dir.: Andrei Tarkovsky. Hoy: 22.30 hs.

MALBA
(Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires). "Colección Constantini". Av. Figueroa Alcorta 3415. Tel.: 4808-6500. Ciclo "Clásicos de estreno".
ROSAURA A LA DIEZ (1958). Dir.: Mario Soffici, con Susana Campos. Hoy: 14 hs.
YOJIMBO (Japón-1961). Dir.: Alira Kurosawa, con Toshiro Mifune. Hoy: 16 hs.
UNA NOCHE EN LA OPERA (EE.UU-1935). Dir.: Sam Wood, con los Hermanos Marx. Hoy: 18 hs.
ADIOS, MUÑECA (Inglaterra-1975). Dir.: Dick Richards, con Robert Mitchum. Hoy: 20 hs.
LA QUINTRALA (1955). Dir.: Hugo del Carril, con Ana María Lynch. Hoy: 22 hs.

SALA LEOPOLDO LUGONES
Av. Corrientes 1530. Tel.: 4372-2247. "Kon Ichikawa: Una retrospectiva". **LA VENGANZA DE UN ACTOR** (1963). Dir.: Kon Ichikawa. Hoy: 14.30, 18 y 21 hs. Ent.: $ 3.

teatros

COLON
Libertad 621. Conmutador.: 4378-7100. Boletería: 4378-7300.
Teatro Colón y Mozarteum Argentino ptan. "Daniel Barenboim". Ciclo de sonatas para piano de Beethoven. "Abono a 6 conciertos". Miércoles 31 de julio, viernes 2, lunes 5, miércoles 7 y viernes 9: 20.30 hs., domingo 11 de agosto: 18 hs. Sob. de ab. en vta. Por función: Pl.: $ 150. Paraíso: $ 13.
QUINTETO CEAMC. Coord.: Centro de Experimentación del Teatro Colón. Obras de Cage, Carter, Valverde, Donatoni, Górecki. Ciclo "Bienvenida al siglo XXI". **Hoy: 11 hs.** Ent. libre.
EL LAGO DE LOS CISNES, Ballet de Tchaikovski. Coreografía: Marta García, Orlando Salgado, según la original de Petipa-Ivanov. Ballet Estable del Teatro Colón. Dir.: Marta García. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dir.: Carlos Calleja. Con Maricel De Mitri, Alejandro Parente, Igor Gopkalo, José María Varela. Sob. de ab. en vta. Pl: $ 20. Abono Universitario. **Hoy: 17 hs.**
Sala del C.E.T.C. Toscanini 1186." Grupo Siglo Cero": Dir: Marcelo Subrebost. Obras de Subrebost, Soibelman. Hoy: 18 hs. Ent. libre.

GRAL. SAN MARTIN
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
BALLET CONTEMPORANEO pta.: "Gilles" y "Solo". Coreog.: Ton Wiggers; "Ostacoli". Coreog.: John Wisman; "Luminescens". Coreog.: Nils Christe. Martes: 20 hs., sábado y domingo: 17 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (martes: $ 4).
COPENHAGUE de Michael Frayn. Con "Alicia Berdaxagar", "Juan Carlos Gené" y Alberto Segado. Dir.: Carlos Gandolfo. Miércoles: 20.30 hs., jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala "Casacuberta "). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).
CUENTOS DE HADAS, de Raquel Diana. Con "Lidia Catalano", "Irene Almus" y "Claudia Rucci". Dir.: "Virginia Lago". Miércoles: 20.30 hs., jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).

DE LA RIBERA
Pedro de Mendoza 1821. (La Boca). Tel.: 4302-8866. **LA VENGANZA DE DON MENDO,** de Pedro Muñoz Seca. Con Juan Palomino, Soledad Villamil, Ana María Casó, Alejandro Awada, Gimena Riestra, José María Gutiérrez y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Jueves a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50).

PRESIDENTE ALVEAR
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. **JULIO PANE TRIO-JUANJO DOMINGUEZ** -"Quinteto Argentino de Cuerdas"-"Quinteto Pantaleón". Ciclo "Astor Triunfal". Hoy: 20.30 hs. Ent.: $ 2.

REGIO
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350. **EL ZOO DE CRISTAL,** de Tennessee Williams. Con Laura Novoa, Claudia Lapacó, Claudio Quinteros y Facundo Ramírez. Dir.: Alicia Zanca. Miércoles a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 5 (miércoles: $ 2,50).

NACIONAL CERVANTES
Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
NUESTRO FIN DE SEMANA, de Roberto Cossa, con "Pablo Alarcón", "Rita Terranova", "Daniel Miglioranza", "Marita Ballesteros", Diego Peretti y elenco. Dir.: Hugo Urquijo. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. (Sala "María Guerrero"). Ent.: $ 5 (sáb.: $ 8).
FRENO DE MANO, de Víctor Winer, con "Victoria Carreras", "Pepe Monje" y Gabriel Correa. Dir.: Roberto Villanueva. Jueves: 19.30 hs., viernes y sábado: 20 hs., domingo: 19.30 hs. (Sala "Orestes Caviglia"). Ent.: $ 5 (sáb.: $ 8).

ACTOR'S STUDIO COMPLEX
Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622. **JUANA AZURDUY,** de Andrés Lizarraga. Con Titina Morales y Gustavo Manzanal. Dir.: Alberto Rubinstein. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 8.

ANDAMIO '90
Paraná 660. Tel.: 4373-5670. (Ent.: $ 10)
EL CERCO DE LENINGRADO, de José Sanchís Sinisterra. Con "Lydia Lamaison" y "Alejandra Boero". Dir.: Osvaldo Bonet. Sábado y domingo: 18.30 hs.

ANFITRION
Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.
LA ISLA DESIERTA, de Roberto Arlt. (Teatro Ciego). Dir.: José Menchaca. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 5.

ARLEQUINO
(Sala I). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775. **COMIC MARAVIYASSS** "Escrache virtual" (20 actores en escena). Libro y dir.: Germán Akis-Raúl Baroni. Domingo: 19 hs. Ent. desde.: $ 5.

ARGENTORES
(Sala "Gregorio de Laferrere"). Pacheco de Melo 1820. Tel.: 4811-2582. **ALLEGRO MA NON TROPPO,** de Santiago Serrano. Con "Patricia Palmer", "Germán Kraus" y "Lali Lastra". Dir.: Héctor Presa. Ciclo "Teatro leído y/o semimontado". Martes: 19.15 hs. Ent. libre.

ASTRAL
Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. **ANTONIO GASALLA** en: "Picadillo de carne". Con "Norma Pons". Martes a jueves: 21 hs, viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 20 hs.

AUDITORIO UPB
Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871. **ESPACIO CUBICO.** Títeres para adultos. Grupo "El jardín de las delicias". Dir.: M. Salto. Domingo: 20 hs. Ent. libre. (Sala "Carlos Pamilla")

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662. **DOÑA FRANCISQUITA.** "Vuelve la zarzuela". Con Laura Rizzo, Natasha Tupin, Gabriel Capurro, Hugo Jaurena, Virginia Correa Dupuy, Luis María Bragato. 70 artistas en escena. Régie: Matías Cambiaso. Orquesta en vivo. Dir. musical: Susana Frangi. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 17.30 hs.

BELISARIO
Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465. **MOJIGANGA.** Una pieza única e irrepetible. Dir.: Marcelo Savignone. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 3.

BOEDO XXI
Av. Boedo 853. Tel.: 4957-1400. **LOS DE LA MESA 10,** de Osvaldo Dragún. Grupo "Laberintos". Dir.: Raúl Sarobe-Susana Fernández. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 6.

BROADWAY
Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345. **EL VIOLINISTA EN EL TEJADO.** Musical basado en "Tevie, el lechero", de Scholem Aleijem. Con "Pepe Soriano", "Rita Cortese", "Juan Manuel Tenuta", Estella Molly, Diego Jaraz, Marisol Otero y elenco. Dir.: Helena Tritek-Claudio Hochman. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 19.30 y 22 hs., domingo: 17.30 y 20 hs. Pl.: $ 25. (Sala "Narciso Ibañez Menta").
VENECIA, de Jorge Accame. Con "Haydée Padilla" y elenco. Dir.: Helena Tritek. Jueves a sábado: 20 hs., domingo: 18 hs. (Sala "Raúl Rossi"). Pl.: $ 15 (jueves: $ 7).

CALIBAN
México 1428. Tel.: 4381-0521. **LA FUERZA DE LA COSTUMBRE,** de Thomas Bernhard. Con Pompeyo Audivert, Marcelo Chaparro, Guillermo Fusco, Luis Aranosky y Marcelo Peralta. Dir.: Audivert-Chaparro-Andrés Mangone. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 5.

CALLEJON
Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167. **INERCIA.** Dir.: Silvana Correa. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 5.
MUJERES SOÑABAN CABALLOS. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $ 10.
OPEN HOUSE. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.

CARA A CARA
Lascano 2895. Tel.: 4502-6456. **TRIPA CORAZON.** Unipersonal. Con Juan Laso. Dir.: Diana Valiela. Lunes: 20 hs. Ent.: $ 7.

CASA AZUL
Tucumán 844. Tel.: 4322-1550. **LA DAMA DE LAS CAMELIAS,** de Alejandro Dumas. Con Stella Maris Closas, Hernán Chiozza, Ruby Gattari y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Domingo: 18.30 hs.

COLONIAL
Av. Paseo Colón 413. Tel.: 4342-7958. **La importancia de llamarse Ernesto,** de Oscar Wilde. Dir.: Vilma Ferrán. Hoy: 19.30 hs. Pl.: $ 5.

DEL ABASTO
Humahuaca 3549. Tel.: 4865-0014. **DERECHAS** (Una cena de carácter teatral), de Bernardo Cappa. Con Armenia Martínez, Elsa Raidel y elenco. Dir.: José María Muscari. Sábado: 23 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 5 (c/cena).

DEL ARTEFACTO
Sarandí 760. Tel.: 4308-3353. **MERMELADA DE TOMATE.** Con Luis Campos, Chela Cardala y elenco. Libro y dir.: Andrés Bazzalo. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 7.

DEL CENTRO
Sarmiento 1249. Tel.: 4383-5644. **EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO.** "16 años de éxito..." Con "Pablo Misacantano". Para reírse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.: $ 5 (sáb.: $ 7 y 5). Sala 1.
MONOLOGOS DEL PENE, de Pablo Misacantano. Dir.: Pablo Misacantano-Alejandra de Santiago. Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 5 (sáb.: $ 7 y 5). Sala 2.

DEL GLOBO
Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307. **LAS EXTRAS... O ELLAS.** Con "Ana María Campoy" y "María Rosa Gallo". Libro y dir.: Pepe Cibrián Campoy. Viernes y sábado: 19.30 hs., domingo: 17.30 hs. Pl.: $ 12.

DEL NUDO
Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001. "Graciela Araujo", "Telma Biral" y "María Rosa Fugazot"

GRACIELA ARAUJO THELMA BIRAL MARIA ROSA FUGAZOT
LAS PRESIDENTAS

de Werner Schwab. Dir.: Manuel Iedvabni. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 15.

DEL OTRO LADO
Lambaré 866. Tel.: 4862-5439. **KERMESSE.** Dir.: Fernando Gilbert. Domingo: 20 hs.

DEL PUEBLO
Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606. **HISTORIA DE VARIETE,** de Roberto Cossa. Con "Gogó Andreu", Cutuli y Marcela Paoli. Dir.: Salvador Amore. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 10. (Sala "Carlos Somigliana")
PASION Y CORAJE. Con Miriam Martino. Libro y dir.: María Esther Fernández. Domingo: 19 hs. Pl.: $ 8. (Sala "Teatro Abierto")

DEL SUR
Venezuela 2255. Tel.: 4941-1951. **EL HEREDERO.** Con Viviana Karam, Claudia Ciacci y elenco. Libro y dir.: Alberto Félix Alberto. Sábado: 21 hs., domingo: 18 hs. Ent.: $ 10.

DE LA CASONA
Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595. **ANA PADOVANI** en: "La voz del terror". Terror, suspenso y humor. Dir.: Claudio Hochman. Domingo: 18.30 hs. Pl.: $ 8.
DONDE ESTAS... CORAZON. Con "Marta Albanese" y "Alejandra Da Passano". Dir.: "María Rosa Gallo". Domingo: 20 hs. Ent.: $ 7.

DE LA FABULA
Aguero 444. Tel.: 4862-6439. **ESQUINA**

TV

9.00
7-EL KAIROS DEL PADRE FARINELLO.
9.30
7-UN PUEBLO.
10.00
7-MISA Y ANGELUS.
11.00
7-TODO EL DIA CELEBRAMOS LA VIDA.
13-AUTOMOVILISMO.
11.30
11-MARU EN DOMINGO.
12.00
9-JARDIN AZUL.
11-DAR ES DAR.
13.00
2-TRIBUNA CALIENTE.
9-AERIAL.
11-EL PORTAL DE LAS MASCOTAS.
14.00
2-ABANDERADOS.
9-AZUL DEPORTES.
13-EL GARAJE.
15.00
2-PARTIDO AMISTOSO: "Independiente-Libertad".
9-CINE DEL DOMINGO: "Misión Alien: enemigo vivo".
11-EMERGENCIAS URBANAS.
13-RENEGADO.
16.00
11-ROCKETEER.
13-CINE SHAMPOO: "Cuento asombroso: 'La sortija de bodas'".
16.15
11-CINE: "Dick Tracy".
17.00
2-MISION FUTBOL.
9-CINE DEL DOMINGO: "El dilema de la Sra. Hobson".
13-CINE: "El pájaro canta hasta morir.
18.00
11-BUFFY, LA CAZAVAMPIROS.
13-CINE: "El regreso de la laguna azul".
19.00
2-ESPECIAL ENTRE MORIA Y VOS.
9-DELFINES CON ROBIN WILLIAMS.
11-CINE: "Mafia".
20.00
2-LA SELECCION.
9-ESPECIAL DE MEMORIA.
13-SORPRESA 2002.
21.00
2-PERIODISTAS.
9-HORA CLAVE.
11-EL LEGADO KIDS.
22.00
11-CINE: "Enemigo público".
13-CINE TRECE DEL DOMINGO: "Arma mortal II".
23.00
2-PUNTO DOC.
7-RALLY TV.
9-EL DIA QUE...
0.05
13-LA NOCHE TOP: "Caída libre".

PELIGROSA, de J. B. Priestley. Por "Equipo Agonistes". Dir.: Héctor Sandro. Domingo: 18.30 hs. Pl.: $ 6.

EL BARDO
Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710. **UN ENEMIGO DEL PUEBLO,** de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jueves a sábado: 21.30 hs. Jueves: Ent.: $ 5 (ó 10 créditos), viernes: $ 5, (sábado: $ 10).

EL EXCENTRICO DE LA 18
Lerma 420. Tel.: 4772-6092.
DE 1919, de y por Teresa Istillarte. Dir.: Rafael Bruza. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 7.
MARTA Y MARTA. Sobre cuentos de Inés F. Moreno. Con "Susana Behocaray" y "Alicia Palmes". Dir.: Elvira Onetto. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 10 (incluye: cena y vino).

EL GALPON DE CATALINAS
Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707. **SUDESTADA!** "En un conventillo inundado un ladrón anda suelto..." Sainete circense. 30 actores cirqueros en escena. Dir.: Pedro Placios-Bruno Gagliardini. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 4.

EL NACIONAL
Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218. **TANGUERA.** El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret! Letra y música "Eladia Blázquez". Con la primera bailarina "Mora Godoy" y ...María Nieves. Canta: "Lidia Borda". Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 25. Vta. tel.: 4324-1010.

EL OMBLIGO DE LA LUNA
Anchorena 364. Tel.: 4867-6578.
REALITY SHAKESPEAR. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 5.
LULU. Tangos en el Abasto. Acompañam. musical: guitarra, bandoneón, bajo. Dir.: Orlando Gómez. Hoy: 21.30 hs. Ent.: $ 5.

EL PORTON DE SANCHEZ
Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.
EL CORAZON EN UNA JAULA. Con "Osvaldo Bonet" y "Aldo Pastur". Libro y dir.: Raúl Brambilla. Domingo: 20 hs. Pl.: $ 10.

EL VITRAL
Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.
DR. JEKILL, de R. L. Stevenson. Con Carlos Echevarría. Adapt. y dir.: Pablo Silva. Sábado y domingo: 21 hs. (Sala I)
TRABAJOS DE AMOR PERDIDOS, de William Shakespeare. Adapt. y dir.: Miguel Piñeyro. Sábado: 1 h., domingo: 21 hs. (Sala II).

EMPIRE
Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 4953-8254. **LA LECCION DE ANATOMIA.** Libro y dir.: Carlos Mathus. Hoy: 20.30 hs. Pl.: $ 10.

ESCUELA
Av. San Juan 500 (San Telmo). Tel.: 15-4065-3965. (Pl.: $ 5).
¡Ayúdeme Dr. Freud!, de Graciela Villalba. Con Lisy Maclean. Dir.: Federico Herrero. Viernes: 23 hs., sábado: 23.30 y trasn. 1 h., domingo: 21.30 hs.
Actuemos. Libro y dir.: Federico Herrero. Viernes: 22.30 hs., sábado: 23 hs., domingo: 20 hs.
Psicopsexion, de Pier Heller. Dir.: Federico Herrero. Viernes: 21.30 hs., sábado: 22.30 hs., domingo: 21 hs.

ESPACIO ECLECTICO
Humberto Primo 730. Tel.: 4307-1966. **MAR DE MARGARITAS,** de Mariana Trajtenberg. Cía. Teatral "El Nudo". Títeres para adultos. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 7.

FRAY MOCHO
Ecuador 380. Tel.: 4865-9835. **ESPERANDO A GODOT** (O lo que queda del mundo), de Samuel Beckett. Grupo "Versión Libre". Dir.: Rodolfo Battista. Domingo: 21 hs. Ent. libre a la gorra.

HUELLA
(Club de Arte). Av. Medrano 535. Tel.: 4865-4167. **EL ENFERMO IMAGINARIO,** de Moliäre. Grupo "Cuatro de Copas". Dir.: Julia Calvo. Domingo: 20 hs. Ent. libre a la gorra.

IFT
Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420. **FREILAJ SHOW.** Varieté de humor judío. Adapt. y dir.: E. Wigutow y Héctor Malamud. Domingo: 18.30 hs. Pl.: $ 8. (Sala II)
BABILONIA, de Armando Discépolo. Dir.: Marcela Rodríguez Blanco. Domingo: 20 hs. Pl.: $ 6. (Sala III)

LA CARBONERA
Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.
4 EJERCICIOS (para actrices), de Griselda Gambaro. Dir.: Leandra Rodríguez. Domingo: 18.30 hs. Ent.: $ 8.
LA VOZ HUMANA, de Jean Cocteau. Dir.: Dora Milea. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 8.

LA OTRA ORILLA
Gral. Urquiza 124. Tel.: 4957-5083. (Ent.: $ 10) **CAUTIVERIO.** Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Domingo: 19 hs.

LA PLAZA
Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4109-9999, vta. a grupos: 6320-5365).
MONOLOGOS DE LA VAGINA, de Eve Ensler. Con "Silvina Chediek", "Graciela Dufau" y "Catherine Fulop". Dir.: Lía Jelín. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20 y 22 hs., domingo: 20 hs. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Picasso").
EL ROMANCE DEL ROMEO Y LA JULIETA (Un tango que Gardel nunca cantó). Adapt. de la Opera rantifusa de Julio Tahier "Cantame un tango Romeo". Con "Guillermo Fernández", "Florencia Peña" y elenco. Dir.: Manuel González Gil y Rubén Pires. Miércoles a viernes: 20.30 hs., sábado: 19.45 y 21.45 hs., domingo: 20.30 hs. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Neruda").

LA SCALA DE SAN TELMO
Pasaje Giuffra 371. Tel.: 4362-1187.
VIVE LA FRANCE!. Con "Eleonora Noga Alberti" (soprano), Adriana Rodríguez (flauta), Jorge Biscardi (guitarra), Eduardo Nicoleau (percusión), Alfredo Corral y Bruno Mesz (piano). Función a realizarse en el Museo Nacional de Bellas Artes. (Av Libertador 1473). Hoy: 17.30 hs. Ent. libre.
ARS ANTIQUA ET NOVA: Sergio Bergoglio (flautas), Maximiliano Bergoglio (espineta) y Eugenio Bergoglio (viola da gamba), "Ciclo de Música Antigua". Hoy: 19 hs. Bono contrib.: $ 5.

LA USINA
México 2993. Tel.: 4932-5768. **CHUMBALE,** de Oscar Viale. Con Daniel Carballo, Karina Bernao y elenco. Dir.: Marcelo Sabato. Sábado: 21 hs., domingo: 18 hs. Ent.: $ 5.

LA VOLTERETA
Segurola 2357. Tel.: 4566-4440. **EL LUGAR,** de Carlos Gorostiza. Por la Cía. "La Voltereta". Dir.: N. Lichtenstein-D. Perissé. Domingo: 19 hs. Ent. a la gorra.

LIBER/ARTE
(Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. **CIUDAD DOLIENTE.** Grupo "Rocamadour". Ciclo "Teatro de grupos". Hoy: 20 hs. Ent.: $ 3.

LORANGE
Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. **LOS MACOCOS** en: "La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi". Viernes: 23 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20 hs. Ent. libre a la gorra.

LUNA PARK
Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. www.lunapark.com.ar
LOS PIOJOS Viernes 20 y sábado 21: 21 hs., domingo 21 de julio: 20 hs. Ent.: $ 15.
DIEGO TORRES Jueves 1 y viernes 2 de agosto: 21 hs. Ent. desde: $ 12.
GREGORY HOPKINS & The great voices of gospel. Viernes 23 y sábado 24 de agosto: 21 hs. Ent. desde: $ 12.

MAIPO
Esmeralda 443. Tel.: 4322-4882.
ENRIQUE PINTI en: "Candombe Nacional". Con gran elenco. Dir.: Ricky Pashkus. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23.30 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 30.
BALLET SUB 16, de "Julio Bocca" pta.: "Conjugando". Dir.: Raúl Candal-Katty Gallo. Domingo: 11.30 hs. Ent.: $ 5.

MANZANA DE LAS LUCES
Perú 294. Tel.: 4342-9930. (Ent.: $ 4)
LUCES EN LA MANZANA DE LA HISTORIA. Escenas teatrales en un recorrido histórico actuado por "El Solar". Dir.: Luis Camilión. Sábado y domingo: 18.30 hs.
UNO NUNCA SABE, de R. Fontanarrosa. Dir.: Jorge Dorio. Domingo: 19.30 hs. (Sala "Siripo").

METROPOLITAN I
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
CANTANDO BAJO LA DEUDA. Con Nito Artaza-Miguel Angel Cherutti-Moria Casan-Graciela Alfano. Coreog.: Eleonora Casano. Dir.: Nito Artaza. Miércoles y jueves: 21.30, viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19 y 21 hs. Ent. desde: $ 15.

METROPOLITAN II
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816. **LOCOS DE CONTENTO.** Muy locos!, de Jacobo Langsner. Con Mario Pasik y Marta Betoldi. Dir.: Hugo Arana. Viernes a domingo: 20 hs.

MOLIERE
Balcarce 678 (esq. Chile). Tel.: 4343-0777. **SMOKE** "Un Music Hall!". Con Andrea Lefebre, Omar Calicchio y elenco. Idea y dir.: Aníbal Pachano. Premio "ACE" Mejor espectáculo de Café Concert. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $ 30.

MULTITEATRO
Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140. (Pl.: $ 20)
ACALORADAS, de Esther Feldman y Cristina Wargon. Con "Carmén Barbieri", "Andrea Politti", "Chunchuna Villafañe" y Marikena Riera. Dir.: Ricardo Talesnik. Miércoles a viernes: 20.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 19.30 hs.
SABOR A FREUD, de José Pablo Feinmann. Con "Ulises Dumont" y "Luisa Kuliok". Dir.: María Julia Bertotto. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 19 hs.
NO SERE FELIZ PERO TENGO MARIDO, de Viviana Gómez Thorpe. Con "Linda Peretz". Dir.: Manuel González Gil. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 19 hs.
CONFESIONES DEL PENE, de José Montero. Con "Guido Kaczka", "Fabián Mazzei" y "Diego Olivera". Dir.: Luis Rossini. Jueves y viernes: 22.45 hs., sábado: 23.45 hs., domingo: 21 hs.

MUSEO LARRETA
Mendoza 2250. Tel.: 4786-0280. **EL MEDICO A PALOS,** de Moliére. Dir.: Santiago Doria. Sábado y domingo: 20 hs. Pl.: $ 6.

MUSEO ROCA
Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. **CONCIERTO EN CANTO ARGENTINO.** Con Alejandro Paker (voz), Gabriel Petrola (guitarra), César Prado (teclados). Dir.: Adela Graziano. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 5.

ND/ATENEO
(Espacio cultural). Paraguay 918. Tel.: 4328-2888.
RALY BARRIONUEVO Viernes 19 y sábado 20 de julio: 22 hs.
NESTOR MARCONI Viernes 26 de julio: 22 hs.
JUANJO DOMINGUEZ Sábado 27 de julio: 22 hs.
HORACIO SALGAN-UBALDO DE LIO Domingo 28 de julio: 20 hs.

PATIO DE ACTORES
Lerma 568. Tel.: 4772-9732. **LAS POLACAS.** Trilogía de Patricia Suárez. Grupo "Patio de Actores". Obras: "Historias tártaras". Dir.: Clara Pando (sábado: 19 hs.); "La señora Golde". Dir.: Elvira Onetto (sábado: 20.30 hs.); "La Varsovia". Dir.: Laura Yusem (sábado: 21.30 hs.). Ent.: $ 5 (1 espectáculo), $ 10 (3 espectáculos)

PAYRO
San Martín 766. Tel.: 4312-5922.
DE RIGUROSA ETIQUETA. Con "Fernán Mirás", "Carolina Peleritti", "Carlos Portaluppi", Oscar Ferrigno, Silvina Bosco y Claudio Tolcachir. Libro y dir.: "Norma Aleandro". Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20 y 22 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 20.
LAS RAZONES DEL BOSQUE, de Patricia Zangaro. Con Felisa Yeni, Luciano Caceres y elenco. Dir.: Diego Kogan. Domingo: 21 hs. Pl.: $ 8.

PICADILLY
Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700.
EL PELELE. Inspirada en "El señor Badana", de Carlos Amiche. Por "La banda de la Risa": Claudio Gallardou, Gabriel Robito, Claudio Da Passano, Gustavo "Cacha Ferreira", Oscar Guzmán, Diana Lamas, Cristina Fridman, Coni Marino y Roxana Fontán. Versión y dir.: Claudio Gallardou. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $ 10 (sáb.: $ 15).
OJOS TRAIDORES, de Ricardo Cardoso. Con Mónica Villa y Antonio Ugo. Dir.: Santiago Doria. Viernes y sábado: 20 hs., domingo: 18.30 hs. Pl.: $ 10.

REGINA
Av. Santa Fe 1243. Tel.: 4812-5470. **EL ANGEL,** de Federico García Lorca. Con "Virginia Lago". Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 10.

SANTA MARIA
Montevideo 842. Tel.: 4811-6086. **FESTEJANTE A MEDIO DIA,** de Jorge Grasso. Con Erika Wallner, María Aurelia Bisutti y elenco. Dir.: Kado Kotzer. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 8.

SHERATON HOTEL
(Auditorio). San Martín 1225. Tel.: 4318-9328. **RENE LAVAND** en: "Magic World Tour 2002". Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 20.
BRAD MEHLDAU TRIO. Con Jorge Rossy (batería) y Larry Grenadier (contrabajo). El concierto de jazz del año. Domingo: 20.30 hs.

SPORTIVO TEATRAL
Thames 1426. Tel.: 4833-3585. **REVOQUE GRUESO.** Creación colectiva. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 3.

TORQUATO TASSO
(Centro Cultural). Defensa 1575. Tel.: 4307-6506.
SEXTETO TANGO Viernes 19 de julio: 22 hs.
CACHO CASTAÑA Sábado 20 y 27 de julio: 23 hs.
COLOR TANGO Viernes 26 de julio: 22 hs.

chicos

GRAL. SAN MARTIN
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254. **EL PAJARO AZUL,** de Maurice Maeterlinck. Adapt.: Andrea Garrote. Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. Dir.: Adelaida Mangani. Sábado y domingo: 15.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Ent.: $ 4.

DE LA RIBERA
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-9042. **LA TEMPESTAD,** de William Shakespeare. Con Julia Calvo, Daniel Casablanca y elenco. Adapt. y dir.: Claudio Hochman. Sábado y domingo: 15.30 hs. Pl.: $ 3.

CENTRO CULTURAL RECOLETA
Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
MARILUSA...Y UNA DE ESPIAS, de Jorge Leyba-Marcelo López Cariló. "Chocolate Concert"
Con "Marina Borenztein" y elenco. Dir.: Marcela Criquet y Jorge Leyba. Sábado y domingo: 17.30 hs. Ent.: $ 7 (incluye merienda). "Terraza".
LOS METERETES, de Daniel Berbedés y Fernando Lerman. Con Daniel Berbedés y Karin Glisziak. Dir.: Daniel Berbedés. Domingo: 15.30 hs. Ent.: $ 3. (Microcine)
EL MUNDO DE MATILDA, de Gustavo Chantada y Carlos Lipsic. Dir.: Carlos Lipsic. Sábado y domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 5. (Auditorio)

NACIONAL CERVANTES
Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
VAMOS AL TANGO. Idea: Luis Obsejevich. Texto y régie: Carlos Palacios. Orquesta en vivo. Dir.: Osvaldo Berlingieri. Con "Juan Rodó" y 40 artistas en escena. Domingo: 15.30 hs. Ent. desde: $ 2. (Sala "María Guerrero")
EL SOLDADITO DE PLOMO, de C. Hans Andersen. Títeres por la Cía. "Omar Alvarez". Sábado y domingo: 18 hs. Ent.: $ 5. (Salón Dorado).

ABECEDARIO
Piedras 728. Tel.: 4823-0542. (Pl.: $ 5).
PINOCHO Y EL HADA AZUL. Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Sábado y domingo: 15.30 hs.
EL GATO CON BOTAS. Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Sábado y domingo: 16.30 hs.
LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE. Comedia musical. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Sábado y domingo: 17.30 hs.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO
Moldes 2157. Tel.: 4781-0371. "Los títeres de Don Floresto" ptan.:
FLORESTO, POTOTO... Y LA MAR EN COCHE. Sábado y domingo: 15 y 16.30 hs. Ent.: $ 5.

ASTRAL
Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. **ALICIA MARAVILLAS.** Con "Florencia Peña", "Ana Acosta", "María Rosa Fugazot" y gran elenco. Dir.: José María Muscari. Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Pl: $ 15.

ASTROS
Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541. **EL CIRCO DE CAROZO Y NARIZOTA.** Vení a tomar la leche con nosotros. El show para pibes de 3 a 90 años. Sábado y domingo: 15 hs. Pl.: $ 10.

AUDITORIO CENDAS
Bulnes 1350. Tel.: 4862-2439.
LOS CAZURROS. Dir.: Pablo Herrero-Ernesto Sánchez. Domingo: 15.30 hs.
LA CUCARACHA (el que se agranda no se achica). Con Néstor Somma, Pablo González Casella y elenco. Dir.: Gonzalo Kramer. Sábado y domingo: 17.30 hs.

AUDITORIO DE BELGRANO
Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783. Grupo "Libertablas" pta.:
GULLIVER. Sobre la novela de J. Swift. Sábado y domingo: 15 hs. (Niños: $ 4)
LEYENDA, de Luis Rivera López. Canciones originales interpretadas por Teresa Parodi, Julia Zenko, León Gieco, Rubén Rada. Dir.: Gustavo Manzanal. Sábado y domingo: 17 hs. (Niños: $ 4)

AUDITORIO DEL PILAR
Vte. López 1999. Tel.: 4804-5752. **AIRE AZUL.** Comedia musical hecha por chicos para chicos y grandes. Dir.: Florencia Carchack. Domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 6.

AUDITORIO UPB
(Sala "Carlos Parrilla"). Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871. (Ent.: $ 4)
Belinda lava lindo, de María Inés Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Domingo: 16.30 hs.
Caidos del mapa, de María Inés Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Sábado y domingo: 18 hs.

AUDTORIUM SAN ISIDRO
Av. Del Libertador 16.138. Tel.: 4747-9585. **VIVITOS Y COLEANDO.** Libro y dir.: Hugo Midón. Sábado y domingo: 15 y 17 hs.

BELISARIO
Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465. **Esfúmese Benito!.** Con Walter Velázquez y Germán Bermant. Domingo: 17 hs. Ent.: $ 4.

BOEDO XXI
Av. Boedo 853. Tel.: 4957-1400.. **El misterio del zapato de Caramelo.** Libro y dir.: Omar Pini. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 3.

CAFE TORTONI
(La Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4904-0594. Grupo "Alas" pta.:
Barbie, en el Museo Encantado. Músical de amor y suspenso. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 15.30 hs. Ent.: $ 5.
Cenicienta y su reino de cristal. Títeres y actores. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: $ 5.

CARA A CARA
Lascano 2895. Tel.: 4502-6456. **UFA SHAKESPEARE... CORTALA!.** Libro y dir.: Diana Valiela. Sábado y domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 4.

CASA SUIZA
Rodríguez Peña 264. Tel.: 4371-9977. (Ent.: $ 2)
Mis queridos payasitos. Comedia con la participación de los niños. Libro y dir.: Rosario Ponce. Sábado y domingo: 12 y 15.45 hs.
Pinocho y los títeres "Nisin". Libro y dir.: Rosario Ponce. Sábado y domingo: 14.30 hs.

CENTRO CREATIVO CABILDO
Cabildo 4740. Tel.: 4703-1412. (Ent.: $ 4)
El príncipe Atila. Musical para los más chicos. Domingo: 15.30 hs.
Anabela. Libro y dir.: Martín Vives. Sábado y domingo: 17.30 hs.

CENTRO CULTURAL ADAN BUENOSAYRES
Av. Asamblea 1200 (bajo la autopista) Parque Chacabuco. Tel.: 4923-5876.
Micropibe. Grupo "Acting Troupe". Libro y dir.: Mariano Caligaris. Domingo: 17 hs.
El recreo de las narices. Números de clown. Domingo: 20 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES
Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359. **MUSICA FICTA DE BS. AS.** pta.: "El horno, no está para cromomos". Sábado y domingo: 17 hs. Ent. desde: $ 4.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.
AGUAMARINA. Con la cantautora "Marina Rosenfeld". Ciclo "Momusí". Domingo: 11 hs. Ent. libre. (Sala "Enrique Muiño")
LOS SUEÑOS DEL SOMBRERERO. Dir.: Oscar Muñoz. Ciclo "La calle de los títeres". Sábado y domingo: 15 hs. Ent.: $ 1. (Sala "Ernesto Bianco")
ENREDOS EN LA RADIO (Una desopilante tarde de radioteatro). Dir.: Alejandro Borgatello. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 3. (Sala "Enrique Muiño")

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
(Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367.
ENCARNAVAL. Mitos y leyenda del carnaval de Jujuy. Creación colectiva. Dir.: Karina Antonelli. Sábado y domingo: 17.30 hs. Ent. libre.

CENTRO ROSALIA DE CASTRO
Av. de Mayo 1297. Tel.: 4901-9580. **HISTORIA DE LA MARIPOSA ANA MARIA.** Por "Títeres de Nisín". Dir.: Néstor Abásolo. Domingo: 16.30 hs. Ent. libre a la gorra.

CLUB DEL VINO
Cabrera 4737. Tel.: 4833-8330. **AMORCITOS.** Con Carolina Pujal y Mariano Rey. Libro y dir.: Mecha Fernández y Rony Keselman. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 5 (menores de 2 años gratis).

COLETTE
(Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 4904-0594. Grupo "Alas" pta.:
La Sirenita. Con efectos especiales. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 15 hs. Pl.: $ 5. (Sala I)
Aladino y la lámpara mágica. Comedia musical infanil. Con Alicia Heredia y elenco. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 16.30 hs. Pl.: $ 5. (Sala I)
El show de Blancanieves y Robin Hood. Divertimento con la participación del público. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado: 15.30 hs., domingo: 15.30 y 17 hs. Pl.: $ 5. (Sala II)

COLONIAL
Av. Paseo Colón 413. Tel.: 4342-7958. **Chirimbolos y cositas.** Dir.: R. Darío. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 5.

DEL ABASTO
Sarandí 760. Tel.: 4308-3353. (Pl.: $ 5)
PAJARITOS EN LA CABEZA, de Roberto Espina-Quique Sánchez Vera-Sergio Ponce. Títeres. Sábado y domingo: 16 hs.
MUNDUS TRUCUS. Con Marcela Paoli, Sandra Palomares y elenco. Libro y dir.: Pepe Márquez. Sábado y domingo: 18 hs.

DEL GLOBO
Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307.
ROBIN HOOD. Músical para toda la familia. Dir.: Pepe Cibrián Campoy. Sábado y domingo: 15 hs. Pl.: $ 5.
EL JOROBADO DE PARIS. Música: Angel Mahler. Adapt. y dir.: Pepe Cibrián Campoy. Sábado: 17 hs. Pl.: $ 5.

DEL NUDO
Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001. **EL RUISEÑOR,** de C. Andersen. Títeres. Adapt. y dir.: Eva Halac. Sábado y domingo: 15.30 y 17 hs. Ent.: $ 7.

DE LA CASONA
Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595. (Pl.: $ 6)
CARACACHUMBA pta. su CD: "Me río de la plata". Dir.: Claudio Hochman y Florencia Steinhardt. Sábado y domingo: 15.30 hs.
LAS AVENTURAS DE SANDOKAN. Con Daniel Kuzniecka y Gabi Goldberg. Dir.: Daniel Misses. Sábado y domingo: 17 hs.

DE LA FABULA
Aguero 444. Tel.: 4862-6439. **PLANETA HOGAR.PA.MA** (2 marcianos en tu casa). Comedia musical de Elio Eramy y Claudio Marcó. Dir.: Elio Eramy. Sábado y domingo: 16 hs. Pl.: $ 5.

EL GALPON DE CATALINAS
Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707. **LA NIÑA DE LA NOCHE.** Varieté titiritesca para toda la familia. Dir.: Ximena Bianchi. Domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 3.

EL NACIONAL
Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218. **CANCIONES PARA MIRAR,** de María Elena Walsh. Con "Fabián Gianola" y "Claribel Medina". Sábado y domingo: 15 y 16.30 hs.

EL OMBLIGO DE LA LUNA
Anchorena 364. Tel.: 4867-6578.



Dir.: Alex Kurland y Eduardo Vigovsky. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 6.
MARCO POLO, "El aventurero". Libro y dir.: Alice Penn. Sábado y domingo: 17.30 hs. Ent.: $ 5.

EL TEATRON
Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4825-8914. **Rescate en la isla de los piratas,** de Gabriela Fehling. Con Daniel Rodríguez Viera y Andrés Montorfano. Domingo: 18 hs. Ent.: $ 5.

EL VITRAL
Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.
El cascanueces y el Rey de los ratones, de A. Hoffman. Dir.: Adriana Tello. Sábado: 17 hs., domingo: 15 hs. (Sala I)
Pinocho de Collodi. Adapt y dir.: Ariel Osiris-Alejandro Borgatello. Domingo: 17 hs. (Sala I)
La Cenicienta. Adapt. y dir.: G. Dispenza. Sábado y domingo: 15 hs. (Sala II)
La flauta mágica, de W. A. Mozart. Adapt. y dir.: Adriana Tello. Sábado y domingo: 17 hs. (Sala II)
Gualterio. Libro y dir.: A. M. Estrin. Domingo: 15 hs. (Sala III)
Socorro... un fantasmita!, de Manuel Gaspar. Sábado: 15 hs., domingo: 17 hs. (Sala III)

ESCUELA
Av. San Juan 500. (San Telmo). Tel.: (15) 4065-3965. **JUGANDO A ACTUAR.** Espectáculo infantil para todas las edades. Sábado: 15 hs., domingo: 15 y 16.30 hs.

ESPACIO URBANO
Acevedo 460. Tel.: 4854-2257. **Las aventuras de Dante, el elefante.** "Sueños y Fantasías". Títeres. Dir.: Lucas Goye. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 3.

GOLDEN SHOPPING
Acoyte 52 y Rivadavia. Tel.: 4805-5007. **Pinocho y Blancanieves buscan los globos mágicos.** Libro y dir.: Alberto Mazzini. Sábado y domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 4.

IFT
(Sala III). Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420. **UN PARAGUAS MAGICO.** Canciones, humor y un mensaje de solidaridad. Libro y dir.: Isaac Nachman. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 5.

LA GALERA
(Galpón de Arte). Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. (Ent.: $ 6)
TODO POR DOS BESOS. Con Gloria Sacristan, Lali Lastra y Matías Zarini. Autor y dir.: Héctor Presa. Domingo: 15 hs.
PIDO GANCHO (La historia de Carlitos y Violeta). Con Lali Lastra y Héctor Presa. Autor y dir.: Héctor Presa. Domingo: 16.15 hs.
ROBIN 4 x 4 HOOD. Versión libre de Héctor Presa y Dora Sterman. Con Gloria Sacristan, Lali Lastra y elenco. Dir.: Héctor Presa. Domingo: 17.30 hs.

LA PLAZA
(Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 6320-5365. **HUESITO CARACU.** Con Gustavo Monje, Diego Reinhold, Marcelo Albamonte, Florencia Aragón y elenco. Libro y dir.: Hugo Midón. Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent.: $ 10 (3 ent.: $ 7 c/u)

LIBER/ARTE
(Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: $ 5).
CALIDOSCOPIO. Teatro negro de Bulgaria. Grupo "Kukla". Sábado: 17 hs., domingo: 16 hs.
PIF PAF PUF. Sobre el cuento clásico de "Los tres chanchitos". Grupo "Kukla". Dir.: Antoaneta Madjarova. Domingo: 17.15 hs.

LOLA MEMBRIVES
Av. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076. **MARIANA DE CASA.** Con "Mariana Fabiani" en: "Un corazón de gomaespuma". Sábado y domingo: 16 hs.

LORANGE
Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. **Muñekotes.** Sábado y domingo: 15 y 17 hs. Ent. a la gorra.

MAIPO
Esmeralda 443. Tel.: 4322-4882. **MI BELLO DRAGON.** Una comedia musical para chicos y grandes, de "Enrique Pinti". Gran elenco. Sábado y domingo: 15 hs. Pl.: $ 15.

MANZANA DE LAS LUCES
Perú 294. Tel.: 4342-9930. (Ent.: $ 4)
EL AMIGO FIEL (La Pata y El Conejo), de Oscar Wilde. Dir.: Leo Murray. Domingo: 16 hs. (Sala "Trinidad Guevara")
EL PATITO FEO, de Andersen. Domingo: 17 hs. (Sala "Siripo")

MARGARITA XIRGU
Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.
HANSEL Y GRETEL, de E. Humperdinck. Ensamble lírico orquestal. Dir. musical: Gustavo Codina. Dir.: Uriel Milstein. Sábado y domingo: 15 hs. Ent.: $ 10.
UNA HISTORIA RE-COLGADA. Musical infantil. Canciones de Hugo Midón, Mario Clavell, Víctor Heredia. Dir.: Gabriel Gestal. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: $ 7.

METROPOLITAN I
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816. **PIPO PESCADOR** en: "El auto de papá". Sábado y domingo: 15.30 hs.

METROPOLITAN II
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816. **JARDIN AZUL** en: "La fiesta de los sueños". Sábado y domingo: 15 hs.

MUSEO HISTORICO SARMIENTO
Juramento y Cuba. Tel.: 4862-2996. Grupo "Azul" pta.:
Caperucita roja. Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Domingo: 15 hs. Ent.: $ 6.
Don Salchichón y el oso Roñoso... "en un mundo amoroso". Títeres, actores y muñecos. Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 6.

MUSEO LARRETA
Mendoza 2250. Tel.: 4786-0280. **DALE QUE TE CANTO!.** Basado en canciones de tradición popular española. Libro y dir.: Santiago Doria. Sábado y domingo: 15.30 y 17 hs. Pl.: $ 6.

MUSEO SAAVEDRA
Crisólogo Larralde y Av. General Paz. Tel.: 4571-5655. **La pequeña aldea.** Comedia histórica de Fabián Uccello y Héctor López Girondo. Domingo: 17 hs. Ent.: $ 5.

PAYRO
San Martín 766. Tel.: 4312-5922. **HISTORIA DE UN AMOR EXAGERADO.** Sobre un cuento de Graciela Montes. Adap. y dir.: Leo Dizen. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 5.

SPINETTO SHOPPING
Alsina 2300 (1er. subsuelo). Tel.: 4954-3442/3456 (int.: 61). Pl.: $ 2.
El toro y la vaca milonguera con la barra camorrera. Autor y dir.: Daniel Fabri. Hoy: 16 hs.
Fanfarrón y Pulgoso, dos ositos revoltosos. Autor y dir.: Daniel Fabri. Hoy: 17.15 hs.
Circo "Duendes mágicos". Tomillito pta.: magia, payasos, arlequines, bufones, malabares y acróbatas. Sábado y domingo: 18.45 hs. (Niños hasta 3 años gratis).

VIDA MIA
Nicaragua 5565 (Palermo Hollywood). Tel.: 4431-6698.
El circo de los sueños. Dir.: Bruno Luciani. Sábado y domingo: 15 hs.
La gran odisea. Dir.: Susana Di Jerónimo. Domingo: 17 hs.

ZOO DE BUENOS AIRES
Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411. Divertido por naturaleza!. Ahora también... Monstruos Marinos. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a vienes: 9 a 18 hs., sábado, domingo y feriados: 10 a 18 hs. Pasaporte: $ 6,90 (menores de 12 años: gratis).

concert

BAR NACIONAL
Estados Unidos 308 (San Telmo). Tel.: 4361-5539. **RITA CORTESE-CLARIBEL MEDINA** y su orquesta en: "Ojalá te enamores". Canciones de amor, boleros, guarachas... Viernes: 0 h., sábado: 0.30 hs. Ent.: $ 15.

CAFE TORTONI
(Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Reservas: (15)4915-7780. (Ent.: $ 12).
NORA ROCA en: "Con tango en la piel". Domingo: 20.30 hs.
JUAN CARLOS SABATINO SEXTETO. Tango. Bailan: Noelia y Luis. Domingo: 22.30 hs.

CLUB DEL VINO
Cabrera 4737. Tel.: 4833-8330.
XEITO NOVO. Folk Celta. Hoy: 20 hs. (Despedida). Ent. desde: $ 10.
EL ARRANQUE pta. su CD: "Clásicos". Viernes: 21 hs. Ent. desde: $ 15.
ENCUENTRO A TODO TANGO. 8° temporada consecutiva!. Con Horacio Salgan, Ubaldo de Lío, Néstor Marconi Trío y Nuevo Quinteto Real: Oscar Giunta (contrabajo), Hermes Peressini (violín), Néstor Marconi (bandoneón), Horacio Salgan (piano), Ubaldo de Lío (guitarra). Sábado: 21 hs. Ent. desde: $ 15.

LA SEÑALADA
Sánchez de Bustamante 875. Tel.: 4867-4422. **MARIO BOFILL-MARIA OFELIA.** Almuerzos chamameceros. Hoy: 12 hs.

TRUMAN BAR
Serrano 1148. Tel.: (15) 5322-1738. **HUMOR DE PIE.** Con Carlos Guamerio, Martín Rocco, Valeria Kamenet, Tuqui, Las Miss Mas, Roberto Vallejos. Coord.: Aylin Frum. Hoy: 21 hs. Ent. libre a la gorra.



etc.

CENTRO CULTURAL RECOLETA
Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
EL PACIENTE: Con Alfredo Martín, Elida Schinocca, Fabián Canale y Virginia Lombardo. Libro y dir.: Luis Cano. Viernes a domingo: 21 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Contemporánea").
TANGO NOMADE. Con Edith Gazzaniga y María José Gerónimo. Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: $ 5. ("Auditorio").

CENTRO CULTURAL BORGES
Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359. **YABOR** (voz y guitarra). Con su Cía. de tambores y bailarines. Hoy: 20 hs. (Despedida). Ent.: $ 8.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.
Marcelo Arce. Clases ilustradas de apreciación musical. Chopin: Vals, Nocturno, Polonesa y Concierto para piano N° 1. Martes: 19.30 hs. (Sala "A-B"). Ent. libre.
Cuarteto Crossover. Música de Claude Bolling. Obras: "Picnic Suite" y "Suite N° 2". Coord. y comentarios: Carlos Inzillo. Ciclo "Jazzología". Martes: 20.30 hs. (Sala "Enrique Muiño"). Ent. libre.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
(Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. **OCTETO DE CUERDOS** (La hora feliz). Inspirado en el "El gran dictador", de Chaarles Chaplin. Dir.: Mariano Moruja-Julio Gervasoni. Sábado: 21, domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

CIRCUITO CULTURAL BARRACAS
Av. Iriarte 2165. Tel.: 4302-6825. **EL CASAMIENTO DE ANITA Y MIRKO.** Por "Los Calandracas" y "El Teatral Barracas". Dir.: Corina Busquiazo. Sábado: 22 hs. Ent.: $ 8 (Incluye 1 comida, 1 bebida y torta de casamiento).

LUNA PARK
Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. "Voley internacional"
ARGENTINA vs. PORTUGAL Sábado 27: 18 hs., domingo 28 de julio: 17 hs. Loc. desde: $ 5.

PLANETARIO
"Galileo Galilei". Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4771-9393/6629. Ent.: $ 4 (menores de 5 años y jub. gratis).
Noticias del espacio. Sábado y domingo: 15 hs. (para niños menores de 12 años)
Fronteras del Universo. Locución: Quique Pesoa. Sábado y domingo: 16.30 hs. (para niños, en familia)
Nacimiento y muerte del Sol. Locución: Quique Pesoa-Lucila Pesoa. Sábado y domingo: 18 hs. (para niños mayores de 12 años)
Sin embargo se mueve... Con "Walter Santa Ana" (Galileo). Sábado y domingo: 19.15 hs. (para adolescentes y adultos)
Preludio de Galileo. Con Mirta Soto y sus marionetas. Domingo: 16 y 17.30 hs. (Ent. libre).

mar del plata

CINES

AUDITORIUM
Cine Arte. Sala Piazzolla. Bv. Marítimo 2380. T 493-6001 Cine Arte preestrena: Dom 14, 16.00, 18.00, 20.00 EL PRECIO DEL SILENCIO. Scott McGehee y David Siegel. A/13. $3

CINEMA
Rivadavia 3050. Los Gallegos Shop. T. 492-3700. Sala 1 Sec. 15.40, 17.20 (Sáb/Dom tamb 14.00) LA ERA DEL HIELO. Dibujos 19.10, 22.00 STAR WARS - EPISODIO II. El Ataque de los Clones. E McGregor, N Portman. Tp c/res. Sala 2.. Sec: 16.30, 18.30, 20.30, 22.30 (Sáb/Dom tamb 14.40) HOMBRES DE NEGRO II. T Lee Jones, W Smith. Tp Mié $3

E. CARRERAS
E. Ríos 1828 T. 494-2753. Sec: 15.20, 17.30, 19.40 EL HOMBRE ARAÑA. (en castellano) Toby McGuire, William Dafoe. A/13 Sec: 22.00 LA HABITACI?N DEL P?NICO. Jodie Foster.. A/13 c/res. Lun/Mar cerrado. Mié $3

MUSEO DEL MAR
Colón 1114. 451-9779/3553. Dom 14, 19.30 Ciclo El Cine que no vemos: EL RECLAMO. P. Mullan, N.Kinski. Ing/Canadá 2000. Dir. M. Winterbottom.

PROVINCIAL
Bv. Marítimo 2554. T 493-5445. Sec: 20.10, 22.10 LA GRAN ESTAFA. G Clooney, J Roberts. Tp. 20.20, 22.00 SHOWTIME. R De Niro, E Murphy. A/13. Sec: 14.10, 17.45 HARRY POTTER y La Piedra Filosofal. Daniel Radcliffe. Tp. Cast. 21.40 EL SEÑOR DE LOS ANILLOS - La Comunidad del Anillo. Elijah Wood. Tp. Sec: 14.30, 16.00, 17.30, 18.50 JIMMY NEUTRON - El Niño Genio. Cast. 16.20 PETER PAN 2 - El Regreso al País de Nunca Jamás. Cast. Tp. Sec: 14.20, 17.55 MONSTERS, INC. Cast. Sec: 15.50, 19.40 E.T. - El Extraterrestre. Dir. S Spielberg. A/13. Mie $3

TEATROS

AUDITORIUM
Sala Nachman. Bv. Marítimo 2380. T 493-6001. Sáb 20, 21.00 LA CHINA. Marcelo Goñi y Daniel Coelho. $4 Jub$3

AUDITORIUM
Solidario. Bv. Marítimo 2380. T 493-6001. Sala Payró. Hoy, 19.00 Homenaje al Radioteatro: MATEO. Ricardo Bauleo y elenco. Ent 1 alimento no perec.

COLON
H. Irigoyen 1665. T. 494-8571. Hoy, 20.30 El Ballet de Anahí RAMOS presenta EL MUNDO DE BOB FOSSE. Prog: "Bob Fosse" y "Chicago". $4 Jub$3. Mie 17, 18.00 IRIS LAINEZ en "Los Arboles Mueren de Pie" Dir. J. Ahamendaburu. $7 Jub$5,

CENTRO CULTURAL PUEYRREDON
25 de Mayo y Catamarca. Sáb 20, 21.00 QUIEN, YO? De Dalmiro Sáenz. Dir. R. Giménez. Gpo Candilejas. 20.30 LA RATONERA de ?gata Christie. Dir. F. Rinaldi.

CORRIENTES
Corrientes 1766. T 493-7918. Vie 19 a Dom 21, 21.30 por orden alfabético: SUSANA CAMPOS, NORA C?RPENA, DORYS DEL VALLE, MARTHA GONZ?LEZ, , SILVIA MONTANARI en "BRUJAS!". Dir. Luis Agustoni. Desde $15

LA SUBASTA TEATRO BAR
Güemes 2955. T. 451-2725. Hoy, 19.30 CLAUDIO GARC?A SATUR - PEPE NOVOA en AEROPLANOS. De Carlos Gorostiza. Dir. Manuel González Gil.. Sáb 20, 22.45 ROLANDO HANGLIN en "El Hippie Viejo habla de Sexo". Vie 19/Sáb 20, 21.00. Dom 21, 19.30 JORGE MARRALE y MARIA VALENZUELA en "DICCIONARIO AMOROSO". Loc en venta desde $12.

MUSICA

AUDITORIUM
Sala Piazzolla. Bv. Marítimo 2380. T. 493-600. Sáb 20, 18.00 PEDRO Y EL LOBO de Sergei Prokoffiev. ORQUESTA SINF?NICA MUNICIPAL Relatos: Claudio Lassiar.

COLON
H. Irigoyen 2184. T 494 - 8571. Hoy, 17.30 ENCUENTRO PROVINCIAL DE COROS "Argentina Canta y Camina". CORO SOLES. Invitados: CANTO A LA VIDA y AMANCAY. Dir. Sosles A Gutiérrez. $3 Jub$2.

COLON
H. Irigoyen 2184. T 494 - 8571. Mar 16, 21.00 Vocal ARSIS NOVA presenta DE BUEN HUMOR. Adhesión Revolución Francesa. Dir. G. Véspoli. $5 Jub$3

CENTRO CULTURAL PUEYRREDON
25 de Mayo y Catamarca. Mar 16, 17.00 PAPELNONOS en "Y hubo una vez que había una vez". Dir. J. Strada. $2. Vie 19, 21.00 VOLVER A LAS RAICES. Grupo Che Joven. Sáb 20, 18.00 POEMA OJIVAL: LETRA Y MUSICA. Textos Rubén Makinistian, Musica Jorge Teixido. Recitadores, coro, músicos en vivo. $3

CALIPSO
Restaurant de Mar. Olavarría 2535. T 451-2939. Jue a Sáb, 22.00 CENA SHOW. Menú Internacional. $12 c/beb. Dom, 1/2 día Pasta Libre $6.

DICKENS PUB
Diag Pueyrredón 3017. Mie 17, 22.00 TRACK TR?O. Rock Fusion. $3

LAS NUBES CAFE
Piso 28 Torre de Manantiales. Alberti 453. T. 486-2222. Sáb, 24.00 show en vivo. El lugar Mas Alto de Mar del Plata. Dir. A. Oliver

LA SUBASTA TEATRO BAR
Güemes 2955. T. 451-2725. Dom 21, 22.30 Unica presentación de ADRIANA VARELA. Noche de Tangos. Loc en venta.

MUSEO DEL MAR
Colón 1114. T. 451-9779/3553. Ciclo Música en Las Rocas Sáb 20, 22.00 EVA TRIGUERO. Latinoamericana. $4 Dom 21, 22.00 LESLIE NIELSEN ORGAN TR?O. Jazz y Rock. $3

ORION CAFE
Av. Luro y la costa. Vie 19, 23.30 COSTERA JAZZ BAND. $4. Sáb 20, 23.00 D?O AMERICANTO con ALBERO MERLO. Folklore $6.

PEPE NERO
Córdoba y Avellaneda. T 494-9854. Ciclo de Conciertos. Vie, RIZZO - CORRADINI. Lo mejor del pop internacional. $6 c/cons. Cena Show $14 s/beb

INFANTILES

AUDITORIUM
Sala Nachman. Bv. Marítimo 2380- T 493-6001. Dom , 16.00 YO... QUIERO LA LUNA. Títeres de Jorge Rivera Woolands. $3 adultos gratis.

EL VAGON DE LOS TITERES
San Juan y Luro. Est Ferrocarril. T. 480-4922. Sáb/Dom Títeres para todos. $2. Desde 20/7 8 Festival de Títeres. Calefacción. Estac sin cargo

JUEGOS & JUGUETES
J. B. Justo 600. Paseo La Loma. T. 480-5200. Sáb/Dom, 15.00 a 22.00 todos los juegos. LASER STAR. Sáb/Dom, 15.00 a 22.00 ?nico LASER GAME. Aventura en escenario del Futuro.

MUSEO CASA BRUZZONE
M. Curie 6193. El Grosellar. T. 479-0227. Dom 16.00 T?TERES Y CHOCOLATE CON CHURROS Títeres de Pablo García $2 y Churros $1 Bus 553

MUSEO CIENCIAS NATURALES
Plaza España. Lun a Vie 9 a 16.30 (Sáb/Dom, 13.00) Visitas. Acuario. Dinosaurios patagónicos. Material Geológico.

MUSEO DEL MAR
Colón 1114. T. 451-9779. Vie, 18.00 Taller de CIENCIAS p/niños. Equipo de Guías. $2. Sáb 6, 15.00 Taller de ASTRONOM?A p/niños. Claudia Pérez Ferrer. $2. Sáb 6/Dom 7, 18.00 T?TERES Los 4 Gatos de Pepe García e Hijos. $2.50

VARIEDADES

AQUARIUM MAR DEL PLATA
M de Hoz 5600. T 467-0700. Diar, 9.30 a 18.30 (Bol. cierra 16.00) Delfines, 101 Lobos Marinos. Beluga Ballena Blanca. Acuario. Sky Rock. Cine 3D. Albergue Pingüinos. Pto Ciencia. Bucear Peces. Estac gratis.

ANAMORA CRUCERO
Dársena B. Puerto. T 489-0310. Sáb/Dom/feriados, 11.30, 16.00 Paseos en Yate. Vea Mar del Plata desde el mar.

CASA DEL MAR
Villa García Uriburu. Costa Atlántica 4700. Sáb/Dom, 12 a 22.00 PARQUE NATURAL Recreativo. Casa de Té picadas, artesanías, granja, vivero.

CLUB EDAD MADURA
Gascón 3540. T 493-3145. Sáb, 22.00 TANGO y todos los ritmos. $4 Dam $3

COYOTE UGLY
Bar & Tex Met Food. Av. Constitución 6990 T 479-7930. Vie/Sáb, 22.00 CENA SHOW Acceso a bailar a COMPLEJO SOBREMONTE. Menú por persona $12 s/beb. Reservas Día del Amigo.

EL HOSTAL DE ALEM
Hotel Restaurant. Rawson 233 y Alem. T 486-4008. Sáb , 22.00 CENA BAILE SHOW Baile en el pub. Lo invitamos con 1 copa de champagne. Abierto Jue a Sáb noche (Dom 1/2 día)

MUSEO CASA BRUZZONE
Marie Curie 6193. El Grosellar. T. 479-0227. Vie a Dom, 16 a 19.00 Visita Casa -Taller. Galería de Arte. Muestra permanente. Casa de Te. $2. Bus 553

MUSEO J. C. CASTAGNINO
Colón y Alvear. T 486-1636. Diar 12 a 17.00 (lun cerrado) Chalet Anglo Normando. Mobiliario 1909. Pinturas y dibujos: Juan C Castagnino.

MUSEO DEL MAR
Colón 1114 T. 451-9779/3553. Diar, 8 a 20.00 Expo Caracoles. Peces de la zona. Exposiciones de Arte. Nivel encuentro. Mirador. $3

TORTEN HAUS
Casa de Tortas. Argentina y Arturo. Sierra de los Padres. T. 463-0621. Casa de Té, picadas. Vie/sáb, 22.00 CENA SHOW. Hoy, Los Pichi Hinca. Sáb, Rubén Fernández $10 s/beb.

VILLA VICTORIA OCAMPO
Matheu 1850. Diar. 15.00 Visitas. Salón de Té. Parque.

ZOOLOGICO EL PARAISO
Acceso a Sierra de los Padres. T. 463 -0347. Diar. 9.00 Parque botánico - zoológico. Guías especializados. Animales exóticos. Mirador.

HOY

Tiempo pronosticado
Parcialmente nublado.
Vientos prevaleciendo del Noroeste.
Mínima: 11°. Máxima: 17°

Página/12



MAÑANA

Tiempo pronosticado
Parcialmente nublado.
Vientos prevaleciendo del Noroeste.
Mínima: 12°. Máxima: 18°

Rep

Último LOS DUHALDE

si suben los servicios... ¿ascienden a Toma?

REUTEMANN ME DEJÓ UN PROBLEMA Y VARIOS INSOMNIOS... AHORA QUE SE BAJÓ EL LOLE Y ME QUEDÉ SIN CANDIDATOS. ¿QUÉ HAGO? ¿A QUIÉN APOYO? ¿QUIÉN ME APOYA A MÍ? ¿A QUIÉN LE DOY LA PLATA QUE QUEDA? ¿LE ORDENO A LAVAGNA QUE LE QUITE LA GUITA QUE LES DIMOS A LOS BANCOS? ¿NO SERÁ MUCHO? ¿HAGO UNA REFORMA, O MEJOR, UNA REVOLUCIÓN?

¿ADELANTO AÚN MÁS LAS ELECCIONES? ¿EN QUÉ MES ESTAMOS? ¿DESPUÉS DE LAS VACACIONES ESTARÁ BIEN? ¿INVADO AL URUGUAY? ¿ECHO A LA DELEGACIÓN DEL FMI? NO, QUE TODAVÍA TENGO QUE CERRAR UNOS NEGOCIOS ANTES DE IRNOS...

LO ÚNICO QUE SÉ ES QUE DE ACÁ EN MÁS TENGO QUE HACÉRSELA BIEN DIFÍCIL AL TURCO. ¿ARREGLO CON DE LA SOTA? ¿CON EL ADOLFO? ¿CON SOLÁ? ¿Y SI PONGO EL APARATO AL SERVICIO DE LA CARRIÓ? ¿Y ZAMORA? ¿QUERRÁ LLEVAR DE VICE A CHICHE?

¿DESCABEZO A LA CORTE SUPREMA, ASÍ SE LA ARRUINO A CARLOS? ¿LO NOMBRO OTRA VEZ A MENDIGUREN, ASÍ LE DEJAMOS TODO UN DESASTRE? ¿ABRO EL CORRALITO, Y LE DEJO UN INCENDIO? ¿CIERRO LAS FRONTERAS?

¿Y SI RETOMO MI VOCACIÓN DE BAÑERO Y DE ACÁ EN MÁS HAGO LA PLANCHA? ¿RENUNCIO Y VUELVO AL SENADO? ¿APOYO EL "QUE SE VAYAN TODOS"? SI SE VAN TODOS ¿ME DARÁN UNA EMBAJADA? ¿SER O NO SER PRESIDENTE HASTA MAYO? ¡QUÉ LO CARRIÓ! SÓLO TENGO PREGUNTAS, Y UNA SOLA RESPUESTA: "EL RESTO ES SILENCIO"

ESO. A VER SI ME DEJÁS DORMIR, NEGRO, QUE ESTABA SOÑANDO QUE INTERVENÍAS LA PROVINCIA, ECHABAS A SOLÁ Y ME DABAS LA GOBERNACIÓN A MÍ!

REP

FIN DE "LOS DUHALDE"

Los intrusos

Por Eduardo Galeano

Cuando alguna adivina se ofrece a leer el destino, más vale pedirle que elija otra víctima: déjeme creer, señora, que el futuro es una sorpresa y no un aburrimiento.

Afortunadamente, el mundo no deja de ofrecer asombros. Hasta el fútbol profesional, una industria programada para las monotonías del poder, contiene imprevistos consejos en la galera.

◆◆◆

Más de una cuarta parte de la humanidad asistió, por televisión, a la primera sorpresa del Mundial 2002. Ocurrió en la noche de la inauguración, en el estadio de Seúl. Contra todos los pronósticos, Francia, el país campeón del Mundial anterior, fue vencido por Senegal, que había sido una de sus colonias africanas y que por primera vez participaba de una Copa del Mundo. Francia quedó por el camino en la primera rueda, sin meter ni un solo gol. Argentina, el otro país favorito en las apuestas, también cayó en las primeras de cambio. Y después se marcharon Italia y España, asaltadas a mano armada por los árbitros. Pero todas estas escuadras poderosas fueron sobre todo víctimas de la obligación de ganar y del terror de perder, que son hermanos gemelos. Las grandes estrellas del fútbol actual habían llegado a la Copa abrumadas por el peso de la fama y de la responsabilidad, y extenuadas por el feroz ritmo de exigencia de los clubes donde actúan.

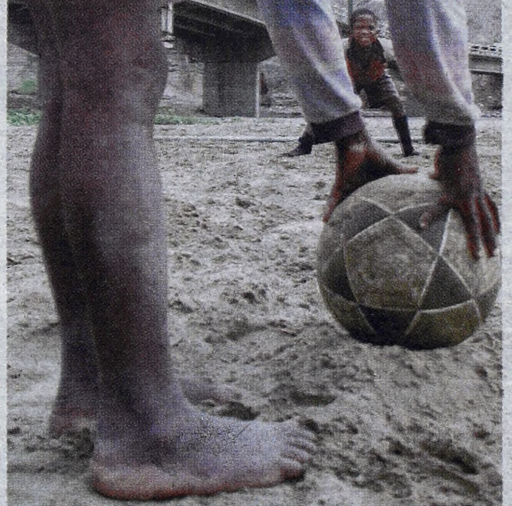
Sin historia mundialera, sin estrellas, sin la obligación de ganar ni el terror de perder, la selección de Senegal jugó en estado de gracia y fue la revelación. Llegó invicta a los cuartos de final, no pudo pasar más allá, pero su bailito incesante nos devolvió una sencilla verdad que suelen olvidar los científicos de la pelota: el fútbol es un juego y quien juega, cuando juega de verdad, siente alegría y da alegría. Fue obra de Senegal el gol que más me gustó en todo el torneo, pase de taquito de Thiaw, certero disparo de Camara; y uno de sus jugadores, Diouf, hizo la mayor cantidad de gambetas, a un promedio de ocho por partido, en un campeonato donde ese placer de los ojos parecía prohibido.

La otra sorpresa fue Turquía. Nadie creía. Llevaba medio siglo de ausencia en los mundiales. En su partido inicial, contra Brasil, la selección turca fue alevosamente estafada por el árbitro, pero siguió viaje y acabó conquistando el tercer puesto. Su fútbol, mucho brío, buena calidad, dejó mudos a los expertos que lo habían despreciado.

Casi todo lo demás fue un largo bostezo. Por suerte, en sus partidos finales, Brasil recordó que era Brasil. Cuando se desataron, y jugaron a la brasileña, sus jugadores se salieron de la jaula de mediocridad donde el director técnico, Scolari, los tenía encerrados. Y entonces, por fin, después de tanto fiasco, Brasil pudo ser una fiesta.

◆◆◆

Se juega con nada. O casi nada: una sola pelota alcanza, o cualquier cosa que ruede, de trapo, goma, cuero o plástico. El fútbol es el deporte más barato del mundo. Pero la pelota tiene mágicos poderes y puede hacer brotar mucho dinero del pasto. La pelota que Adidas estrenó en el Mundial es de alta tecnología: una cámara de látex, rodeada por una malla de tela cubierta por espuma de gas, que tiene por piel una blanca capa de polímero decorada con el símbolo del fuego. Ella mueve fortunas.



◆◆◆

El negocio del fútbol, como todos los negocios, está organizado para recompensar a los más fuertes. A veces, sin embargo, los países imprevistos y los clubes chicos, sin ningún valor de mercado, rompen las rutinas del poder.

Hace un par de años, el club Calais, un equipo de aficionados de poca experiencia y poca hinchada, fue casi campeón de Francia. Perdió la final por un pelito, por culpa de un penal dudoso. Era de no creer: los jugadores del Calais, empleados, obreros, jardineros, maestros, habían dejado por el camino a los equipos franceses de alto nivel profesional.

Cerquita nomás, en Italia, un enanito está faltando el respeto a los clubes más ricos del mundo. Nunca en la historia italiana había ocurrido: un cuadro de pueblo chico ha entrado en la serie A. Este año disputó los primeros lugares, entró quinto, a un punto del Milan, y se clasificó para la Copa europea. El convidado de piedra se llama Chievo. Proviene de una parroquia de tres mil quinientos habitantes, campesinos que producen kiwis, duraznos, salames y buenos vinos. En el café del pueblo, donde reina María la Pantalona, los hinchas celebran, lloran, discuten y deciden: el Chievo es de todos. El equipo entero, titulares y suplentes y todo lo demás, cuesta cincuenta veces menos que el dinero que recibió el club Juventus por la venta de un solo jugador, Zinedine Zidane, al Real Madrid.

A las grandes empresas del fútbol italiano no les gusta ni un poquito el fulgurante ascenso de estos nadies que juegan un fútbol suelto, audaz, atrevido. También sus vecinos, de la ciudad de Verona, los miran de reojo.

Los fanáticos de la barra brava del club Verona, que hacen el saludo fascista, tienen la costumbre de insultar a sus rivales africanos y entre los jugadores del Chievo brillan los inmigrantes negros.

Al otro lado del mar, en el Brasil, la novedad se llama San Caetano. Este club nació en un suburbio obrero de la ciudad de San Pablo, en el anillo industrial que incubó el nuevo sindicalismo y el partido de Lula.

El San Caetano, que tiene por símbolo un pájaro silvestre de color azul, practica un fútbol ofensivo y fulminante, fiel a la profesión de fe formulada por el presidente del club: "Hoy en día predomina el fútbol europeo, que es pura marcación. Pero el fútbol brasileño no debería mudar su estilo, su sello: jugar para adelante". Mal no le ha ido, que digamos. En sus escasos trece años de vida, el San Caetano se ha abierto paso hasta la primera división y los primeros lugares de la tabla, y este año está disputando, por segunda vez, la Copa Libertadores, contra los mejores equipos de América latina.

Y eso a pesar del problema de siempre, el drama de los clubes chicos y de los países pobres: el San Caetano crea jugadores y los pierde. Los mejores se van, comprados por los clubes grandes del Brasil (Corinthians, Palmeiras) o se marchan a Europa, al Stuttgart, al Lazio.

◆◆◆

El poder dice: se acabó la historia. Y dice: el destino soy yo. Pero en el fútbol, como en todo lo demás, hay intrusos. No están previstos en el guión y, sin embargo, se meten donde no los llaman, sin permiso, de contrabando, y actúan. Ellos son consuelo y profecía. Se agradece.